

# La guia de l'estudiant 1997-1998



Editat pel Servei de Publicacions  
de la Universitat Autònoma de Barcelona  
08193 Bellaterra (Barcelona)

Imprès per Novoprint, s.a.  
Carrer de la Tècnica s/n  
08740 Sant Andreu de la Barca (Barcelona)

Dipòsit legal: B-30.550-97  
ISBN: 84-490-0923-5

# Índex

1. Presentació .....	5
2. Estructura i organització de la Facultat de Ciències de la Comunicació .....	7
3. Estructura dels representants dels estudiants .....	11
4. Professorat .....	13
5. Estudis .....	19
5.1 Llicenciatures pla d'estudis de 1992 .....	19
Llicenciatura de Comunicació Audiovisual .....	21
Llicenciatura de Periodisme .....	33
Llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques .....	45
5.2 Llicenciatures pla d'estudis de 1981: Ciències de la Informació .....	60
5.3 Reincorporació d'alumnes .....	70
5.4 Programes de cooperació educativa .....	70
5.5 Sortides professionals .....	80
6. Edificis i serveis .....	81
7. Reglament de la Facultat de Ciències de la Comunicació .....	95
8. Telèfons d'interès i adreces electròniques .....	109
9. Informació d'interès general .....	111
10. Informació d'interès general .....	117
1. Normativa acadèmicoadministrativa .....	117
2. Assignatures d'universitat per al curs 1997-1998 .....	127
3. Beques i programes d'intercanvi .....	131
4. Accés al segon cicle dels estudis .....	134
5. Serveis .....	137
6. Síndic de Greuges .....	141
7. Plans d'evacuació i d'emergència .....	143
8. Plànol del campus de Bellaterra .....	145
9. Directori d'interès .....	146



# 1. Presentació

Benvolguts estudiants,

En nom de l'equip de govern, del professorat, i del personal d'administració i serveis us tracto la més cordial benvinguda en iniciar el curs 1997-98.

Després de la posada en marxa de les nostres llicenciatures, amb l'aplicació dels nous plans d'estudi, la nostra Facultat es planteja nous objectius: el reforçament de les nostres característiques diferencials a partir de la demanda que la societat i el mercat laboral fan a la universitat pública. En el context actual, d'ampliació de l'oferta de titulacions en comunicació per part de la universitat pública i privada, la nostra Facultat enforteix el seu paper com a única facultat pública de Ciències de la Comunicació en els Països Catalans que reuneix els estudis de *Comunicació Audiovisual*, de *Periodisme* i de *Publicitat i Relacions Públiques*.

A les portes del segle XXI, en una societat en què les noves tecnologies estan convertint el sector de la comunicació en un dels eixos de renovació i transformació de les formes culturals i també dels sistemes productius tradicionals de l'empresa, la nostra facultat aglutina els coneixements necessaris per situar-se en una posició d'avantguarda davant els reptes de la societat actual. En aquest sentit, el nostre paper és el de participar en la definició social de les noves formes de comunicació i el de contribuir a la seva materialització mitjançant la formació dels nostres llicenciats.

Als 26 anys de la seva creació, la nostra facultat disposa d'un coneixement sedimentat a l'entorn de la investigació en les nostres àrees d'investigació i de treball i d'una experiència acumulada sobre la docència teóricoexperimental que ens permet desenvolupar els nous plans d'estudis amb el criteri de proporcionar una ensenyança de qualitat, pels continguts i pels mètodes docents. Això ha estat possible en el marc d'una cultura democràtica producte de la confluència dels esforços del professorat, del personal d'administració i serveis i dels estudiants.

La vostra participació en la vida universitària és un dels elements principals per fer de la nostra facultat un projecte compartit en el qual la coresponsabilitat, el civisme i l'aprenentatge constitueixin el clima necessari per contribuir a la vostra formació individual, com a professionals i com a ciutadans.

La facultat posa a la vostra disposició uns serveis i uns equipaments públics que són un bé públic i compartit. Una Biblioteca de Ciències de la Comunicació que és una de les més completes a nivell internacional pel volum dels fons acumulats. Una Hemeroteca que recull una variada col·lecció de publicacions catalanes, espanyoles i internacionals. Uns laboratoris docents informàtics i audiovisuals en sintonia amb el tipus d'ensenyament que impartim. Cal que tots, conjuntament, en fem un bon ús per tal de poder avançar cap a una docència amb les millors condicions possibles pel que fa a les infraestructures.

En aquest curs 1997-98 esperem, com sempre, la vostra col·laboració en la consecució dels objectius abans esmentats i la participació en el govern de la nostra facultat. La democràcia i la participació són les eines principals per fer del nostre entorn un projecte compartit de present i de futur.

Maria Dolores Montero Sánchez  
Degana

## Breu ressenya històrica de la Facultat de Ciències de la Comunicació

La Facultat de Ciències de la Informació (Facultat de Ciències de la Comunicació segons decret 71/1993 del 23 de febrer - DOGC del 19 de març), inicià les seves activitats acadèmiques el curs 1971-72

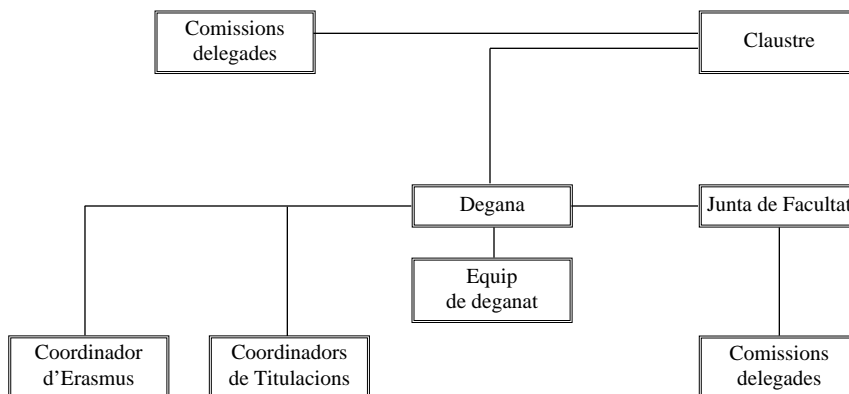
El primer curs estigué instal·lada a l'edifici de l'Escola d'Idiomes, a Barcelona. L'any següent fou traslladada a Bellaterra, als locals de l'edifici B, on s'ubicà fins al curs 1986-87. A partir de l'any 1987-88, la facultat disposa d'un edifici nou, situat en una parcel·la de 63.802 m<sup>2</sup> del campus de la UAB, prop de la carretera que condueix a l'estació.

L'edifici consta de tres cossos diferenciats. En el cos central, de cinc plantes, es troba l'àrea de serveis administratius i generals (Deganat, Secretaria i Consergeria), la Biblioteca i l'Hemeroteca. També es troben en aquest cos central els diversos departaments, el local per als estudiants i el bar. A l'ala oest de l'edifici es localitzen els laboratoris i els tallers d'àudio i d'imatge, mentre que a l'ala est hi ha les aules i els seminaris.

La llengua pròpia de la Facultat és el català i, com a tal, el vehicle d'expressió normal de la docència i de les activitats acadèmiques, administratives i culturals.

## 2. Estructura i organització de la facultat de Ciències de la Comunicació

### Òrgans de govern del centre



### Equip de Deganat

Degana

M. Dolores Montero Sánchez

Vicedegà d'Ordenació Acadèmica

Juan José Perona Páez

Vicedegana de Docència i Professorat

Maria Corominas Piulats

Vicedegana d'Economia, Serveis i  
Pràctiques Externes

Maria Gutiérrez García

Vicedegana Estudiant adjunta a Docència

Carme Puche

Secretària

Carmen Esclapés Peralta

## Comissions de la Facultat

### *Comissió de Docència*

Maria Corominas

*Vicedegana de Docència i Professorat*

Lluís Badia

*Vicedirector de Professorat i Docència del Departament de Comunicació Audiovisual i Publicitat*

Gemma Larrègola

*Vicedirectora del Departament de Comunicació Audiovisual i Publicitat*

Mavi Dolz

*Professora de l'Àrea de Filologia Catalana*

Joan Manuel Tresserras

*Coordinador de la Llicenciatura de Periodisme*

Miquel Rodrigo

*Coordinador de la Llicenciatura de Periodisme*

Armand Balsebre

*Coordinador de la Llicenciatura de Comunicació Audiovisual*

Ana Ullod

*Coordinadora de la Llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques*

Pere Roca

*Personal d'Administració i Serveis*

Vicenç Miñana

*Personal d'Administració i Serveis (suplent)*

Carme Puche

*Vicedegana Estudiant adjunta a Docència*

Sigrid Cervera

*estudiant*

Silvia Garcia

*estudiant*

José Manuel Jarque

*estudiant*

Vanessa López

*estudiant*

David Domingo

*estudiant*

Pere Alberola

*estudiant*

### *Comissió d'Economia i Serveis*

Maria Gutiérrez

*Vicedegana d'Economia, Serveis i Pràctiques Externes*



Xavier Giró

*Coordinador docent de les Àules d'Informàtica*

Montserrat Llinés

*Coordinadora docent dels Laboratoris d'Audio i d'Imatge i Laboratori de Fotografia*

Àngel Rodríguez

*Coordinador docent de la Biblioteca*

Héctor Borrat

*Coordinador docent de l'Hereroteca*

Joaquim Puig

*Secretari del Departament de Comunicació Audiovisual i Publicitat*

Santiago Ramentol

*Vicedirector d'Estudis i Projectes del Departament de Periodisme i Ciències de la Comunicació*

M. José Recoder

*Coordinadora de l'Àrea de Filologia Catalana*

Esther Martí

*Administradora de Centre*

Jordi Castañé

*Cap dels Laboratoris RTV*

M. Antònia Galceran

*Cap de la Biblioteca*

M. Josep Borràs

*Cap de l'Hereroteca*

Gerard González

*Cap de la Consergeria*

Juan José Rodríguez

*Gestor Econòmic*

Meritxell Centeno

*estudiant*

Melcior Monferrer

*estudiant*

Encarna Ruiz

*estudiant*

Jaime Villegas

*estudiant*

José Manuel Jarque

*estudiant*

### *Comissió de Biblioteca*

Maria Gutiérrez

*Vicedegana d'Economia, Serveis i Pràctiques Externes*

Àngel Rodríguez

*Coordinador docent del Departament de Comunicació Audiovisual i de Publicitat*

Héctor Borrat

*Departament de Periodisme i de Ciències de la Comunicació*

Tomàs Fabregat

*Biblioteca*

M. Antònia Galcerán

*Cap de Biblioteca*

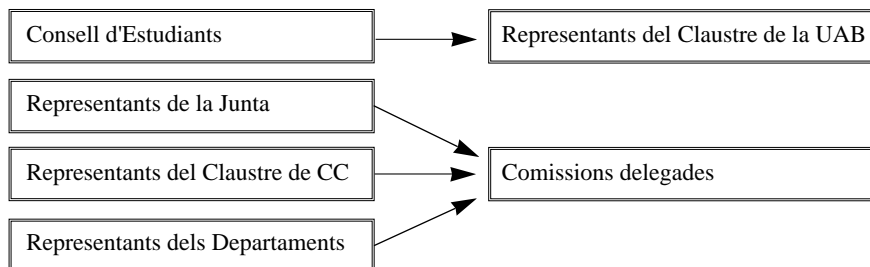
Esther Martí

*Administradora de Centre*

Joan Morer

*Biblioteca*

### 3. Estructura dels representants dels estudiants



#### Consell d'Estudiants

Què és el Consell d'Estudiants

El Consell d'Estudiants és l'òrgan executiu de la gestió dels estudiants de la facultat. En aquest tenen cabuda tots aquells estudiants de la Facultat de Ciències de la Comunicació que vulguin formar part activament de la vida de la facultat.

#### *Les seves funcions*

Entre d'altres, el Consell d'Estudiants ha de:

- Vetllar pel respecte dels drets dels estudiants de la facultat.
- Coordinar la tasca de representativitat dels estudiants.
- Detectar i solventar, en la mesura del possible, problemes concrets que es puguin presentar a l'activitat docent a la facultat.
- Donar suport a grups d'estudiants de la facultat per a la realització d'activitats puntuals que dinamitzin la participació dels estudiants en temes culturals o d'interès general.
- Informar sobre tot allò que pugui interessar els estudiants de la facultat.

#### *Què hi podeu trobar*

- Assessorament i canalització de problemes diversos que puguin tenir els estudiants.
- Informació i suport per organitzar activitats a la facultat.
- Informació sobre les diferents associacions de l'Autònoma.
- Informació àmplia sobre els òrgans de gestió de govern de la facultat i de la universitat.

#### *Com s'organitza*

Per mantenir una comunicació fluida entre els òrgans de gestió de la facultat i tots els estudiants, s'ha optat per seguir el model de representants per classes, ja que així es pot conèixer la realitat de cada classe.

De tota manera, les assemblees d'estudiants són també una forma d'implicació dels estudiants en la vida de la facultat.

Se segueixen reunions mensuals del Consell d'Estudiants i dels representants de classes i tots/es els/les estudiants que desitgin participar activament.

### *On es troba*

Al despatx d'estudiants al costat de consergeria.

A l'inici de cada curs, s'estableixen els horaris de la secretaria

Telèfon: 581 14 44

## 4. Professorat

### Professorat de la Facultat

Relació de professors, departaments als quals estan adscrits, despatx i número d'extensió telefònica (cal marcar el 581 davant):

Abadal Falgueras, Ernest	Filologia Catalana	408	1541
Adelantado Gimeno, Josep	Sociologia	224	1529
Aguilar Cuevas, Lourdes	Filologia Espanyola	123	1245
Aguilera Quesada, Manuel	CAP	218	1543
Ajenjo Cosp, Marc	Sociologia	224	1529
Albero Andrés, M. Magdalena	Periodisme	313	1939
Alcoba Rueda, Santiago	Filologia Espanyola	123	1245
Alsina Pastells, Àngel	Psicologia de l'Educació	320	1644
Altarriba Sensada, Miquel	CAP	212	1445
Añaños Carrasco, Elena	Psicologia de l'Educació	320	1644
Argelaguet Argemí, Jordi	Ciència Política	206	1394
Arkotxa Etxaniz, Xabier	Periodisme	121	1194
Aymerich Piqué, Ramon	Periodisme	411	1999
Badell Serra, Pepa	CAP	308	1589
Badia Avellaneda, Lluís	Periodisme	117	1690
Baeza Gallur, José	CAP	212	1445
Balanzó Guerendiain, Fèlix	Filologia Espanyola	123	1245
Ballart Hernández, Xavier	Ciència Política i D.Públic	206	1394
Balsebre Torroja, Armand	CAP	318	1643
Barenys Pérez, M. Pia	Sociologia	224	1529
Barrabino García-Manso, Andreu	CAP	312	1792
Bassols Puig, Margarida	Filologia Catalana	319	1594
Bergés Saura, Laura	Periodisme	107	1692
Bernadas Suñé, Dolors	CAP	412	1595
Berrio Serrano, Jordi	Periodisme	117	1690
Bertran Alcalde, Francesc X.	Periodisme	311	1592
Bertran Coppini, Eduard	CAP	212	1445
Blanch Nieto, Margarida	CAP	222	1790
Blanco Pont, Josep Maria	CAP	410	1638
Blanco Soler, Joan Manuel	Periodisme	411	1999
Boet Domènech, Eduard	CAP	208	1744
Bonet Alsina, Eulàlia	Filologia Catalana	305	1642
Bonet Bagant, Montserrat	CAP	218	1543
Borrat Mattos, Héctor	Periodisme	311	1592
Borrell Mestre, Joaquim	Ciència Política	206	1394
Bravo Martí, Ferran	CAP	308	1589
Burguet Ardiaca, Francesc	Periodisme	311	1592
Busquets Bragulat, Juli	Sociologia	224	1529

Cabanas López, Constantí	CAP	218	1543
Camps Monsech, Joan Ramon	CAP	214	1691
Cañeque Solà, Carles	Ciència Política	206	1394
Carreras Barceló, Pere	Psicologia de l'Educació	320	1644
Casademunt Monfort, Alexandre	Ciència Política	206	1394
Castel Tremosa, Antoni	Periodisme	307	1942
Castellanos Vila, Josep Anton	Filologia Catalana	319	1594
Català Domènech, Josep Maria	CAP	122	1292
Català Freixa, Montserrat	Filologia Catalana	408	1541
Cerdán Los Arcos, Josetxo	CAP	412	1595
Chillón Asensio, Lluís Albert	Periodisme	409	1590
Chiva Planas, Joan Antoni	CAP	214	1691
Cid Leal, Pilar	Filologia Catalana	408	1541
Cladellas Pros, Ramón	Psicologia de l'Educació	320	1644
Clua Infante, Anna	Periodisme	121	1999
Colominas Ferran, Joaquim	Ciència Política	206	1394
Corominas Piulats, Maria	Periodisme	107	1692
Costa Badia, Pere-Oriol	Periodisme	113	1195
Crespo Haro, Esteve	CAP	222	1790
Culla Clarà, Joan Baptista	Història	306	1593
Delgado Reina, Matilde	CAP	412	1595
Dietrich Plaza, Cristina	Ciència Política i D. Públic	206	1394
Díez Jiménez, Merxe	Periodisme	317	1941
Dolz Gastaldo, Mavi	Filologia Catalana	305	1642
Eguía Hernández, Óscar	CAP	212	1445
Elvira Huse, Francisco José	CAP	212	1445
Entenza Rodríguez, Ana Isabel	CAP	308	1589
Esclapés Peralta, Carme	Economia i Ha. Econ.	106	1741
Escolà Miquel, Àlex	Ciència Política i D. Públic	206	1394
Escribano Royo, Francesc	CAP	218	1543
Escrig Ortiz, Glòria	CAP	308	1589
Espinet Burunat, Francesc	Història	320	1644
Espinosa Mirabet, Sílvia	CAP	216	1745
Estaún Ferrer, Santiago	Psicologia de l'Educació	320	1644
Esteve Pardo, Agustí	CAP	222	1790
Faura Pujol, Neus	Filologia Catalana	305	1642
Fecé Gómez, Josep Lluís	Periodisme	105	1689
Feliu Martínez, Laura	Dret Públic	106	1741
Fernández Muñoz, Ferran	Periodisme	409	1590
Ferré Pavia, Carme	Periodisme	124	1742
Figueres Artigas, Josep Maria	Periodisme	407	1943
Fité Labaila, Ricard	Periodisme	307	1942
Font Grasa, Pere	CAP	116	1743
Fontcuberta Balaguer, Mar de	Periodisme	111	1694
Franquet Calvet, Rosa	CAP	416	1995
Freixes Sanjuan, Teresa	Ciència Política	206	1394
Fuentes Pujol, Eulàlia	Filologia Catalana	408	1541

Gallego Ayala, Joana	Periodisme	409	1590
Gallofré Virgili, M. Josefa	Filologia Catalana	319	1594
García Altadill, Elisabeth	CAP	112	1537
García Durán De Lara, Raúl	Economia Aplicada	106	1741
García González, Tomàs	Sociologia	224	1529
García López, Marta	CAP	412	1595
García Muñoz, Núria	CAP	118	1738
Gaya Sanz, Josep	CAP	108	1739
Giménez de Cisneros, Darío	Periodisme	409	1590
Giral Quintana, Eugeni	Periodisme	117	1690
Giró Martí, Francesc Xavier	Periodisme	311	1592
Girona Compte, Josep M.	CAP	218	1543
Gispert Trias, Xavier	CAP	218	1543
Godall Castell, Pere	Didàctica Expres. Musical	306	1593
Gomara Artigas, Montserrat	Psicologia de l'Educació	320	1644
Gómez Fontanills, David	CAP	122	1292
Gómez Mompart, José Luis	Periodisme	407	1943
Gomis Sanahuja, Lorenzo	Periodisme	307	1942
González Quesada, Alfons	Filologia Catalana	408	1541
Gozálvez Serrano, Francisco	CAP	314	1536
Gubern Garriga-Nogués, Romà	CAP	404	1544
Gutiérrez García, María E.	CAP	216	1745
Haro Mata, Inmaculada	CAP	410	1638
Hernández Gómez, Juan Bautista	CAP	212	1445
Hernández Talavera, Albert	Periodisme	317	1941
Herreros Arconada, Mario	CAP	114	1443
Hevia Muñoz, Elena	CAP	122	1292
Huerta Viñas, Fernando	Filologia Espanyola	123	1245
Huertas Bailén, Amparo	CAP	412	1595
Jiménez, Àngels	Filologia Catalana	408	1541
Jones Salerno, Daniel E.	Periodisme	415	1793
Lacalle Zalduendo, M. Rosario	Periodisme	313	1939
Larrègola Bonastre, Gemma	CAP	412	1595
Lázaro Pernias, Patricia	CAP	410	1638
Llacer Muñoz, María Gracia	Ciència Política	206	1394
Llinés Soler, Montserrat	CAP	208	1744
Llorca Albero, José María	Ciència Política	206	1394
Longhi, Ludovico	CAP	410	1638
López Doy, Luis	CAP	112	1537
López López, Bernat	Periodisme	111	1195
López López, Manuel	Periodisme	411	1999
López Moliner, Joan	Psicologia de l'Educació	320	1644
Lorite García, Nicolás	CAP	216	1745
Luque Mendoza, Susana	Filologia Espanyola	123	1245
Luzón Fernández, Virginia	CAP	412	1595
Marín Otto, Enric	Periodisme	407	1943
Martí Martí, Josep Ma.	CAP	116	1743

Martín Pascual, Miguel Ángel	CAP	112	1537
Martínez Corcuera, Raul	CAP	412	1595
Martínez Piñero, Josep	CAP	112	1537
Martínez Surinyac, Gabriel	CAP	212	1445
Massanés Vilaplana, Joan	Periodisme	111	1694
Mateo Pérez, Rosario de	Periodisme	107	1692
Mateu Evangelista, Manuel	CAP	208	1744
Mestanza García, Mònica	CAP	108	1739
Miguel Quesada, Francisco J.	Sociologia	224	1529
Molina Compte, Caterina	Filologia Catalana	319	1594
Molinero Santamaria, César	Periodisme	107	1692
Monclús Blanco, Belén	CAP	410	1638
Montero Sánchez, M. Dolores	Periodisme	113	1195
Montoya Vilar, Norminanda	CAP	410	1638
Montraveta Montraveta, Joan	Periodisme	107	1692
Mora Malo, Enrico	Sociologia	224	1529
Moragas Spà, Miquel de	Periodisme	415	1796
Moreno Gómez, Miquel	CAP	208	1744
Moreno Sardà, Amparo	Periodisme	317	1941
Mota González, Montse	Filologia Espanyola	123	1245
Muñoz Ramos, Isidre	Filologia Catalana	305	1642
Murciano Martínez, Marcial	Periodisme	115	1147
Niqui Espinosa, Jacint	CAP	410	1638
Noguero Grau, Antoni	CAP	114	1443
Oliva Lloveras, Rosa	CAP	222	1790
Oliver Comes, Josep Manuel	CAP	112	1537
Palencia Villa, Rosa M.	CAP	410	1638
Paloma Sanllehí, David	Filologia Catalana	408	1541
Parés Maicas, Manuel	Periodisme	117	1690
Perdiguer Andrés, Agustí	CAP	108	1739
Pereira Garza, Manuel	CAP	116	1743
Pérez-Portabella, Antoni	CAP	412	1595
Pérez Tornero, José Manuel	Periodisme	105	1689
Perona Páez, Juan José	CAP	412	1595
Perpinyà Morera, M. Remei	Filologia Catalana	408	1541
Piqué Vicent, Eva	Periodisme	313	1939
Pla Nualart, Albert	Filologia Catalana	305	1642
Prado Pico, Emili	CAP	118	1738
Puig Borràs, Núria	Periodisme	107	1692
Puig González, Joaquim	CAP	312	1792
Quitllet Magriña, Rosa M.	CAP	222	1790
Rabadán Perea, José Vicente	Periodisme	409	1590
Ramajo Hernández, Natividad	CAP	410	1638
Ramentol Massana, Santiago	Periodisme	111	1694
Ramiro Castellblanque, Mariano	CAP	214	1691
Recoder Sellares, M. Josep	Filologia Catalana	408	1541
Reig Malla, Antoni	Periodisme	121	1194



Riambau Möller, Esteve	CAP	122	1292
Ribes Guàrdia, Francesc Xavier	CAP	216	1745
Ricarte Bescos, Josep Maria	CAP	314	1536
Riera Micaló, Pere	Economia Aplicada	106	1741
Rius Baró, Josep Carles	Periodisme	121	1194
Riva Amela, Josep Lluís	CAP	308	1589
Rivero Sánchez, Josep Antoni	CAP	314	1536
Roca Correa, David	CAP	314	1536
Roca Sagalés, Josep Oriol	Economia Aplicada	106	1741
Rodrigo Alsina, Miguel	Periodisme	113	1195
Rodríguez Bravo, Ángel	CAP	318	1643
Rodríguez Pi, Lluís	CAP	218	1543
Roglán Llop, Joaquim	Periodisme	121	1194
Roma de Asso, Humbert	Periodisme	115	1147
Rueda Gallardo, Francesc J.	CAP	112	1537
Sala Noguer, Ramón.	Periodisme	317	1941
Salomón González, M.	Dret Públic	106	1741
Salvans Borràs, Roger	CAP	410	1638
Sanahuja Bonfill, Josep M.	Ciència Política	206	1394
Santamarina Blanco, Montserrat	CAP	412	1595
Sanz Gadea Goncer, Ricardo	Ciència Política	206	1394
Segarra Neira, Mila	Filologia Catalana	408	1541
Selva Masoliver, Marta	CAP	404	1544
Serra Massansalvador, Francesc	Dret Públic	106	1741
Sibina Tomàs, Joan	CAP	410	1638
Solà Fontanet, Joan M.	CAP	116	1743
Solé Moro, M. Lluïsa	CAP	312	1792
Solé Puig, Lluïsa Carlota	Sociologia	224	1529
Soler Pujals, Pere	CAP	108	1739
Soriano Clemente, Jaume	Periodisme	311	1592
Soto Sanfiel, Maite	CAP	118	1738
Subirats Humet, Joan	Ciència Política	206	1394
Subirats Martori, Marina	Sociologia	224	1529
Tamborero Viadiu, Vicenç	CAP	222	1790
Tena Parera, Daniel	CAP	308	1589
Terrón Blanco, José Luis	CAP	122	1292
Teruel Planas, Elvira	Filologia Catalana	305	1642
Toledano González, L. Ferran	Història	306	1593
Tomás Calvo, Robert	Economia Aplicada	106	1741
Torreiro Gómez, Casimiro	CAP	122	1292
Torrent Badia, Anna M.	Filologia Catalana	319	1594
Tresserras Gaju, Joan Manuel	Periodisme	407	1943
Tubau Comamala, Ivan	Periodisme	313	1939
Tubella Casadevall, Imma	CAP	122	1292
Tuñón San Martín, Amparo	Periodisme	111	1694
Ullod Pujol, Ana	CAP	214	1691
Valero Sancho, José Luis	CAP	308	1589

Veiga Rodríguez, Francisco	Història	320	1644
Velázquez García-Talavera, Teresa	Periodisme	115	1147
Ventura Boleda, Jordi	CAP	214	1691
Ventura Drets, Dolors	CAP	312	1792
Verdaguer Lozano, Josep	Sociologia	224	1529
Vidal Castell, David	Periodisme	124	1742
Vidal Oliveras, Jaume	Art	306	1593
Viladomiu Canela, Lourdes	Economia Aplicada	106	1741
Vilanova Vila-Abadal, Francesc	Història	306	1593
Vilar Grèbol, Josep	CAP	208	1744
Vilardell Gómez, Jordi	CAP	208	1744
Vilches Manterola, Lorenzo	Periodisme	105	1689
Villatoro Lamolla, Vicenç	Periodisme	121	1194
Wakefield Barret, Richard	CAP	314	1536
Zeller Orellana, Carlos	Periodisme	113	1195

## Coordinadors de Titulacions

Llicenciatura de Comunicació Audiovisual  
Llicenciatura de Periodisme

Armand Balsebre Torroja  
Joan Manuel Tresserras Gaju  
Miquel Rodrigo Alsina  
Ana Ullod Pujol

Llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques

## Coordinadora ERASMUS

Magda Albero

## 5. Estudis

### 5.1. Llicenciatures pla d'estudis de 1992

(R. Decret 1497/1987): Comunicació Audiovisual, Periodisme, Publicitat i Relacions Públiques

Aquestes llicenciatures tenen una durada de quatre anys, i s'estructuren en dos cicles de dos anys cadascun.

La càrrega lectiva total de les llicenciatures estarà entre 320 i 329 crèdits. Els cursos funcionen per semestres, vuit en total, i l'oferta de cada semestre està configurada per, aproximadament, 40 crèdits.

Les matèries que cal cursar es divideixen en tres blocs:

1. *Matèries troncales (T)*: són les establertes en les directrius generals pròpies de cada titulació, comunes a tot l'Estat.
2. *Matèries obligatòries (Ob)* i *Matèries optatives (Op)*: les determina cada universitat.
3. *Matèries de lliure elecció (L)*: es podran fer en el segon cicle de les llicenciatures de la facultat.

#### *Normativa general de matriculació*

1. Els alumnes que accedeixen per primera vegada a primer curs s'hauran de matricular, almenys, de 60 crèdits.  
Es recomana, especialment pels estudiants que vulguin cursar la carrera en quatre anys, matricular-se de 80 crèdits cada curs acadèmic, inclòs el primer curs.
2. A partir de segon, el límit de matriculació s'estableix en una matrícula màxima anual corresponent a 100 crèdits (no hi ha un mínim establert per a segones o posteriors matrícules).
3. L'alumne s'haurà de matricular obligatòriament de les assignatures no superades abans que de noves.
4. L'alumne no podrà matricular-se d'una assignatura determinada si no ha aprovat l'assignatura o assignatures de cursos anteriors que siguin incompatibles amb aquesta.
5. El pla d'estudis únicament permet el canvi d'assignatures de lliure elecció, sempre que es faci abans d'haver-ne exhaurit cinc convocatòries. En el cas que es canviïn, les convocatòries exhaurides es comptaran en la nova assignatura.

#### *Crèdits de Lliure Elecció*

1. El total de crèdits de lliure elecció (o lliure configuració) que es podran cursar serà com a màxim el 10% del total de crèdits del pla d'estudis.

2. L'alumne pot triar els crèdits de lliure elecció tant entre les matèries optatives del seu pla d'estudis com entre la resta d'assignatures ofertes per la UAB en els plans d'estudis nous, amb les precisions següents:
  - En les matèries de lliure configuració també s'apliquen les incompatibilitats.
  - No podran cursar-se com a assignatures de lliure elecció aquelles matèries que tinguin un contingut idèntic o molt similar o d'igual denominació al que tinguin les matèries cursades dins de la seva titulació.
3. La matrícula dels crèdits de lliure elecció es formalitzarà al mateix centre on l'alumne està cursant els seus estudis, tant si els imparteix com si no.
4. El preu del crèdit de lliure elecció serà el que pertorqui segons el tipus d'estudis (experimental, no experimental) a què corresponguin aquests crèdits.
5. En el cas de convenis establerts entre la UAB i institucions, es podran reconèixer a un alumne fins a un màxim de 20 crèdits per ensenyaments o activitats no universitàries que es realitzin simultàniament amb els estudis universitaris que cursa a la UAB. (Consulteu la taula d'activitats i cursos que possibiliten reconeixement de crèdits de lliure elecció per aquest curs.)
6. L'alumne podrà demanar la superació de crèdits de lliure elecció mitjançant l'acreditació d'uns estudis previs. Aquests estudis han de tenir la categoria d'estudis universitaris homologats. En aquest cas, es mantindrà la nota que l'alumne havia obtingut a l'assignatura cursada realment.

## Llicenciatura de Comunicació Audiovisual

El total de crèdits a cursar en aquesta llicenciatura és d'un mínim de 322 i d'un màxim de 329, d'acord amb la distribució següent:

<b>Tipus de matèria</b>	<b>Total de crèdits</b>
Troncals	159
Obligatòries	105
Optatives	25 / 30
Lliure elecció	33 / 35

La distribució s'ha de fer tenint en compte que cal:

- cursar totes les assignatures troncales (T) i obligatòries (Ob) marcades al pla d'estudis
- triar les assignatures optatives (Op) dintre l'oferta del pla d'estudis propi
- triar les assignatures de lliure configuració (LC) entre l'oferta de tota la Universitat

### Primer cicle

#### 1r curs / 1r semestre

20693	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	T	10 c.
20694	Estàndard Oral de la Llengua Catalana *	T	5 c.
20698	Història del Món Actual	T	5 c.
20712	Llengua Espanyola Oral *	T	5 c.
20655	Estructura de la Comunicació de Masses I	Ob	5 c.
20656	Psicologia de la Percepció	Ob	5 c.
20659	Teoria i Tècnica de la Fotografia	Ob	5 c.
20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals	Ob	5 c.

\* Cal escollir una opció de llengua i completar-la en el segon semestre:

20694 Estàndard Oral de la Llengua Catalana

20712 Llengua Espanyola Oral.

L'altra llengua, els alumnes podran cursar-la com a assignatura de lliure elecció al segon cicle de la llicenciatura.

#### 1r curs / 2n semestre

20660	Documentació Informativa	T	6 c.
20686	Redacció i Locució als Mitjans Audiovisuals	T	5 c.
20687	Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa	T	5 c.
20689	Teories de la Comunicació I	T	5 c.

20690	Història General de la Comunicació	T	5 c.
20695	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana *	T	5 c.
20713	Llengua Espanyola I *	T	5 c.
20760	Introducció a la Teoria i Tècniques Cinematogràfiques	Ob	10 c.

\* Cal escollir d'acord amb l'opció del primer semestre:

20695 Estàndard Escrit de la Llengua Catalana

20713 Llengua Espanyola I

L'altra llengua, els alumnes podran cursar-la com a assignatura de lliure elecció al segon cicle de la llicenciatura.

### *2n curs / 1r semestre*

20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques	T	10 c.
20763	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	T	10 c.
20764	Història del Cinema	Ob	10 c.
20650	Història de la Comunicació Social a Catalunya	Ob	5 c.
20761	Història de les Idees Estètiques	Ob	5 c.

### *2n curs / 2n semestre*

20684	Comunicació Corporativa	T	5 c.
20685	Estructura Social	T	5 c.
20762	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	T	10 c.
20662	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I	Ob	5 c.
20765	Història de la Ràdio i la Televisió	Ob	5 c.
20766	Literatura i Mitjans Audiovisuals	Ob	5 c.
20767	Dramatúrgia Audiovisual	Ob	5 c.

## *Segon cicle*

### *A) Matèries troncales i obligatòries*

#### *3r curs / 1r semestre*

20728	Introducció a l'Ordenament Jurídic	T	5 c.
20769	Teories de la Comunicació Audiovisual	T	5 c.
20773	Teoria i Tècnica del Guió Radiofònic	T	5 c.

20774	Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic	T	10 c.
20669	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II	Ob	5 c.
20772	Gèneres fotogràfics	Ob	5 c.

### *3r curs / 2n semestre*

20778	Teoria de l'Expressió Acústica	T	5 c.
20742	Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació	T	5 c.
20777	Teoria i Anàlisi de la Televisió	Ob	5 c.
20782	Gèneres Radiofònics	Ob	5 c.
20783	Gèneres Televisius	Ob	5 c.

### *4t curs / 1r semestre*

20788	Teoria i Tècnica de la Producció i la Realització Radiofònica	T	5 c.
20789	Teoria i Tècnica de la Producció, la Realització i la Direcció Televisiva	T	10 c.
20790	Teoria i Tècnica de Producció i Direcció Cinematogràfica	T	10 c.
20786	Cultura de Masses i Societat	Ob	5 c.

### **4t curs / 2n semestre**

20792	Estructura del Sistema Audiovisual	T	8 c.
20797	Teoria i Tècnica de la Programació a Ràdio i TV	Ob	5 c.

### *B) Matèries optatives*

- L'alumne pot cursar, en funció de l'oferta del centre, aquestes assignatures a tercer o quart curs, llevat d'aquelles que estan afectades per incompatibilitats.
- Les assignatures Taller de Producció de Programes d'Entreteniment i Ficció en RTV i Taller de Producció de Ficció Cinematogràfica queden EXCLOSES de la lliure elecció.
- Només es podrà cursar un Taller per alumne.

### *Primer semestre*

20768	Art del Segle xx	Op	5 c.
20770	Teoria i Història del Disseny	Op	5 c.
20771	Teoria i Estructura del Llenguatge Musical	Op	5 c.

20784	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació Audiovisual	Op	5 c.
20785	Teoria i Anàlisi del Film	Op	5 c.
20787	Projecció i Gestió de Mitjans Audiovisuals	Op	5 c.
20791	Teoria i Tècnica de la Postproducció Audiovisual	Op	5 c.

### *Segon semestre*

20709	Semiòtica de la Comunicació de Masses	Op	5 c.
20776	Estadística Aplicada a la Comunicació Audiovisual	Op	5 c.
20779	Estètica de la Imatge	Op	5 c.
20780	Literatura Comparada del Segle xx	Op	5 c.
20781	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Comunicació Audiovisual	Op	10 c.
20793	Seminari de Qüestions Actuals de Comunicació	Op	2 c.
20794	Llenguatges Específics en els Mitjans Audiovisuals en Català	Op	5 c.
20795	Taller de Producció de Programes d'Entreteniment i Ficció en RTV	Op	10 c.
20796	Taller de Producció de Ficció Cinematogràfica	Op	10 c.
20798	Animació Audiovisual	Op	5 c.
20799	Vídeo i TV Interactius	Op	5 c.

### *Assignatures excloses de la lliure elecció*

21659	Segle xx - II
20815	Sociologia General I Dret Constitucional
20683	Teories de la comunicació II

### *Llicenciatura*

Història i altres
Sociologia
Dret
Periodisme, Publicitat i RR.PP.

A més d'aquestes, no podran cursar-se com a assignatures de lliure elecció les matèries que tinguin un contingut idèntic, molt similar o d'igual denominació al que tinguin les matèries de la mateixa titulació.

## *Incompatibilitats*

### *Incompatibilitats entre 2n curs i 1r curs*

#### **Per cursar**

20650	Història de la Comunicació Social a Catalunya
-------	---

#### **Cal tenir superat**

20690	Història General de la Comunicació
-------	------------------------------------



20762 Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	20716 Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals
20763 Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	20686 Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals
20764 Història del Cinema	20716 Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals
20767 Dramatúrgia Audiovisual	20686 Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals
	20760 Introducció a la Teoria i Tècniques Cinematogràfiques
	20716 Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals
	20686 Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals

### *Incompatibilitats entre 3r curs i 2n curs*

#### **Per cursar**

20669 Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II
20772 Gèneres fotogràfics
20773 Teoria i Tècnica del Guió Radiofònic
20767 Dramatúrgia Audiovisual
20781 Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Comunicació Audiovisual
20782 Gèneres Radiofònics
20783 Gèneres Televisius
20767 Dramatúrgia Audiovisual

#### **Cal tenir superat**

20662 Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I
20659 Teoria i Tècnica de la Fotografia
20762 Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic
20763 Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu
20687 Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa
20762 Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic
20767 Dramatúrgia Audiovisual
20763 Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu

### *Incompatibilitats entre 4t curs i 3r curs*

#### **Per cursar**

20788 Teoria i Tècnica de la Producció i la Realització Radiofònica
---

#### **Cal tenir superat**

20773 Teoria i Tècnica del Guió Radiofònic
--

20782	Gèneres Radiofònics	
20789	Teoria i Tècnica de la Producció, Realització i Direcció Televisiva	20774 Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic
20790	Teoria i Tècnica de la Producció i la Direcció Cinematogràfica	20783 Gèneres Televisius
20791	Teoria i Tècnica de la Postproducció Audiovisual	20774 Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic
		20783 Gèneres Televisius
20795	Taller de Producció de Programes d'Entreteniment i Ficció en Ràdio i Televisió	20716 Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals
		20774 Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic
20796	Taller de Producció de Ficció Cinematogràfica	20783 Gèneres Televisius
20797	Teoria i Tècnica de la Programació a Ràdio i TV	20773 Teoria i Tècnica del Guió Radiofònic
20798	Animació Audiovisual	20774 Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic
		20783 Gèneres Televisius
20799	Vídeo i TV Interactius	20774 Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic
		20783 Gèneres Televisius

## Descripció de les assignatures

### **Animació Audiovisual**

Teoria i tècnica de l'animació audiovisual. Ideació, producció, realització i sonorització.

### **Art del Segle xx**

Les avantguardes artístiques i poètiques de la segona meitat del segle xx.

### **Comunicació Corporativa**

Estudi dels processos de comunicació de les empreses públiques i privades.

### **Cultura de Masses i Societat**

Anàlisi de la indústria de la cultura generada per la comunicació audiovisual.

### **Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa**

Estudi de les tècniques i processos de materialització de la informació en mitjans impresos. Fórmules de composició visual.

**Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Comunicació Audiovisual**

Anàlisi i genealogia del grafisme a la comunicació audiovisual.

**Documentació Informativa**

Estudi i anàlisi dels sistemes de documentació utilitzats als mitjans de comunicació.

**Dramatúrgia Audiovisual**

Estudi dels principis estructurals i psicològics del text literari que serveix de suport del missatge audiovisual.

**Estadística Aplicada a la Comunicació Audiovisual**

Estudi dels condicionaments, els límits i les dificultats de mesurar objectivament la realitat social.

**Estàndard Escrit de la Llengua Catalana**

Descripció del català estàndard escrit. Aplicació de la composició, la correcció i la traducció de textos.

**Estàndard Oral de la Llengua Catalana**

Descripció i aplicació pràctica dels criteris de locució del català segons un model estàndard.

**Estètica de la Imatge**

Teoria i pràctica de l'estructura i composició de la imatge i del llenguatge dels colors.

**Estructura del Sistema Audiovisual**

Sistemes i processos de construcció i anàlisi dels relats audiovisuals.

**Estructura de la Comunicació de Masses I**

Fonaments de l'estructura de la comunicació de masses. Anàlisi de l'estructura internacional de la comunicació.

**Estructura Social**

Anàlisi de les relacions socials i les institucions bàsiques de la societat actual (Catalunya i Espanya).

**Gèneres fotogràfics**

Teoria i anàlisi de l'expressió fotogràfica a través de l'estudi dels estils, les tècniques i les actituds expressives.

**Gèneres Radiofònics**

Teoria i anàlisi de les convencions sonoronnarratives dels diferents gèneres de ficció i entreteniment radiofònics.

**Gèneres Televisius**

Teoria i anàlisi de les convencions icononarratives dels diferents gèneres de ficció i entreteniment televisius.

**Història del Cinema**

Estudi de l'evolució de l'expressió cinematogràfica des dels orígens (1895) fins als nostres dies. Teoria i anàlisi de films.

**Història del Món Actual**

Anàlisi interpretativa de la dinàmica del món contemporani.

**Història de la Comunicació Social a Catalunya**

Conformació i desenvolupament de l'ecosistema de comunicació de masses català en relació amb l'espanyol.

**Història de la Ràdio i la Televisió**

Estudi de l'evolució de l'expressió radiofònica i televisiva des dels orígens (1920) fins avui.

**Història de les Idees Estètiques**

L'estètica contemporània. Aplicació a l'art, al disseny i als mitjans de comunicació.

**Història General de la Comunicació**

Estudi històric de les formes socials de producció comunicativa: segles XIX i XX.

**Introducció a l'Ordenament Jurídic**

Normes jurídiques i ordenament jurídic. La regulació jurídica dels drets fonamentals.

**Introducció a la Teoria i la Tècnica Cinematogràfiques**

Introducció a la teoria i la tècnica de l'expressió cinematogràfica, i estudi de l'evolució de les principals teories sobre el mitjà.

**Literatura Comparada del Segle XX**

Principis i mètodes de la literatura comparada. Gèneres narratius, dramàtics i poètics en les ficcions escrites o audiovisuals.

**Literatura i Mitjans Audiovisuals**

Estudi comparat de les relacions entre literatura i periodisme.

**Llengua Espanyola I**

Estudi de l'enunciat com a unitat comunicativa.

**Llengua Espanyola Oral**

Estudi dels segments fònics de l'espanyol i de l'entonació.

**Llenguatges Específics en els Mitjans Audiovisuals en Català**

Descripció dels recursos propis del català per a la creació d'obres de ficció audiovisual.

**Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació**

Regulació dels drets a la lliure expressió i informació als mitjans de comunicació i de l'exercici de la professió periodística a l'Estat de les autonomies.

**Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació Audiovisual**

Estudi en profunditat dels mètodes i les tècniques d'investigació aplicades a la comunicació audiovisual.

**Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I**

Fonaments conceptuals de l'anàlisi dels fenòmens comunicatius.

**Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II**

Aplicació de les tècniques de la investigació a l'anàlisi de casos.

**Projecció i Gestió de Mitjans Audiovisuals**

Teoria i pràctica de l'organització i la gestió de l'empresa audiovisual. Concepció i disseny del projecte.

**Psicologia de la Percepció**

Fonaments psicològics dels processos cognitius i de les conductes de consum de la informació en la comunicació audiovisual i publicitària.

**Redacció i Locució als Mitjans Audiovisuals**

Estudi i capacitació en les diferents tècniques i processos de redacció i locució de textos específics de cada mitjà audiovisual.

**Seminari de Qüestions Actuals de Comunicació**

Seminaris intensius que permetin el seguiment de les principals aportacions d'especialistes destacats.

**Semiòtica de la Comunicació de Masses**

Fonament de les anàlisis semiòtiques i la seva aplicació als discursos de la comunicació de masses.

**Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals**

Coneixement de les tecnologies audiovisuals i les tècniques de manipulació i operació dels equips de producció d'imatge i so.

**Taller de Producció de Ficció Cinematogràfica**

Materialització i realització cinematogràfica de projectes de guions de ficció de curtmetratges.

**Taller de Producció de Programes d'Entreteniment i Ficció en Ràdio i TV**

Materialització i realització audiovisual de projectes de programes radiofònics i televisius. Entreteniment i ficció.

**Teoria de l'Expressió Acústica**

Estudi de les teories de l'expressió sonora i anàlisi estructural de la seva presència en productes audiovisuals.

**Teoria i Anàlisi de la TV**

Revisió de les aproximacions crítiques al fenomen televisiu. Interpretació dels programes contemporanis de TV.

**Teoria i Anàlisi del Film**

Estudi de les diferents metodologies d'anàlisi de mecanismes de producció de sentit en el film. Anàlisi i crítica.

**Teoria i Estructura del Llenguatge Musical**

Coneixement dels elements constitutius i estructurals del missatge musical.

**Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques**

Introducció als principis teòrics de la comunicació publicitària i de les RR.PP.: origen i desenvolupament.

**Teoria i Història del Disseny**

Anàlisi de l'evolució històrica del disseny gràfic, industrial i arquitectònic.

**Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística**

Introducció teoricopràctica a l'escriptura periodística i als elements essencials que configuren l'exercici professional.

**Teoria i Tècnica del Guió Radiofònic**

Teoria i pràctica del guió radiofònic, i anàlisi de la pluralitat dels seus gèneres.

**Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic**

Teoria i tècnica del llenguatge televisiu. Dramatúrgia audiovisual. Introducció a la teoria i les tècniques cinematogràfiques.

**Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic**

Estudi i capacitació en el sistema i els subsistemes del llenguatge radiofònic. Teoria, anàlisi i producció.

**Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu**

Estudi i capacitació en el sistema i els subsistemes del llenguatge cinematograficotelevisiu. Teoria, anàlisi i producció.

**Teoria i Tècnica de la Fotografia**

Coneixement teòric i pràctic de la producció fotogràfica als diferents àmbits.

**Teoria i Tècnica de la Postproducció Audiovisual**

Estudi operacional de diferents tècniques i processos tecnològics que intervenen en el procés de postproducció.

**Teoria i Tècnica de la Programació en Ràdio i TV**

Estudi de les tendències internacionals de programació. Figures de programació. Estratègies de competència.

**Teoria i Tècnica de la Producció i la Direcció Cinematogràfica**

Teoria i pràctica dels processos creatius de la producció i direcció cinematogràfica. Direcció de la *mise en scène* i muntatge.

**Teoria i Tècnica de la Producció i la Realització Radiofònica**

Teoria i pràctica dels processos creatius de la producció i la realització radiofònica.

**Teoria i Tècnica de la Producció, la Realització i la Direcció Televisiva**

Teoria i pràctica dels processos creatius de la producció i la realització televisiva. Direcció de la *mise en scène* televisiva.

**Teories de la Comunicació I**

Descripció de les teories de la comunicació: aspectes bàsics.

**Teories de la Comunicació Audiovisual**

Estudi i anàlisi de les unitats que defineixen els missatges icònics i sonors, codificats pel llenguatge audiovisual.

**Vídeo i TV Interactius**

Estudi de les tecnologies interactives. Ideació i planificació dels productes interactius. Tècniques de realització.





## Llicenciatura de Periodisme

El total de crèdits a cursar en aquesta llicenciatura és d'un mínim de 320 i d'un màxim de 326 d'acord amb la distribució següent:

<b>Tipus de matèria</b>	<b>Total de crèdits</b>
Troncals	141
Obligatòries	115
Optatives	32 / 35
Lliure elecció	32 / 35

La distribució s'ha de fer tenint en compte que cal:

- cursar totes les assignatures troncales (T) i obligatòries (OB) marcades al pla d'estudis
- triar les assignatures optatives (Op) dintre l'oferta del pla d'estudis propi
- triar les assignatures de lliure configuració (LC) entre l'oferta de tota la universitat

### Primer cicle

#### 1r curs / 1r semestre

20690	Història General de la Comunicació	T	5 c.
20693	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	T	10 c.
20694	Estàndard Oral de la Llengua Catalana *	T	5 c.
20698	Història del Món Actual	T	5 c.
20712	Llengua Espanyola Oral *	T	5 c.
20655	Estructura de la Comunicació de Masses I	Ob	5 c.
20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals	Ob	5 c.
20717	Institucions Polítiques Contemporànies	Ob	5 c.

\* Cal escollir una opció de llengua i completar-la en el segon semestre:

20694 Estàndard Oral de la Llengua Catalana

20712 Llengua Espanyola Oral.

L'altra llengua, els alumnes podran cursar-la com a assignatura de lliure elecció al segon cicle de la llicenciatura.

#### 1r curs / 2n semestre

20686	Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals	T	5 c.
20687	Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa	T	5 c.
20695	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana *	T	5 c.

20713	Llengua Espanyola I *	T	5 c.
20718	Història dels Mitjans de Comunicació	Ob	5 c.
20719	Estructura de la Comunicació de Masses II	Ob	5 c.
20722	Gèneres Informatius i Interpretatius en Premsa	Ob	10 c.
20723	Història de Catalunya (segle xx)	Ob	5 c.

\* Cal escollir d'acord amb l'opció del primer semestre:

20695 Estàndard Escrit de la Llengua Catalana

20713 Llengua Espanyola I

L'altra llengua, els alumnes podran cursar-la com a assignatura de lliure elecció al segon cicle de la llicenciatura

### *2n curs / 1r semestre*

20660	Documentació Informativa	T	6c.
20665	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	T	5c.
20666	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	T	5 c.
20685	Estructura Social	T	5 c.
20689	Teories de la Comunicació I	T	5 c.
20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques	T	10 c.
20720	Models d'Ús de la Llengua Catalana *	Ob	5 c.
20721	Llengua Espanyola II *	Ob	5 c.

\* Cal escollir entre:

20720 Models d'Ús de la Llengua Catalana

20721 Llengua Espanyola II.

L'altra llengua, els alumnes podran cursar-la com a assignatura de lliure elecció al segon cicle de la llicenciatura.

### *2n curs / 2n semestre*

20684	Comunicació corporativa	T	5 c.
20650	Història de la Comunicació Social a Catalunya	Ob	5 c.
20683	Teories de la Comunicació II	Ob	5 c.
20724	Introducció a l'Economia Actual	Ob	5 c.
20725	Gèneres d'Opinió en Premsa Diària i no Diària	Ob	5 c.
20726	Teoria i Tècnica del Fotoperiodisme	Ob	5 c.
20727	Gèneres Informatius i Rutines de Producció en Ràdio i TV	Ob	10 c.

## Segon cicle

### *A) Matèries troncales i obligatòries*

#### *3r curs / 1r semestre*

20728	Introducció a l'Ordenament Jurídic	T	5 c.
20732	Edició en Premsa	T	5 c.
20733	Projectes i Gestió de l'Empresa Informativa	T	10 c.
20740	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa	T	5 c.
20734	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònic	Ob	5 c.

#### *3r curs / 2n semestre*

20729	Producció Periodística	T	5 c.
20739	Periodisme Especialitzat I	T	10 c.
20662	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I	Ob	5 c.
20741	L'Entrevista i el Reportatge Televisiu	Ob	5 c.

#### *4t curs / 1r semestre*

20742	Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació	T	5 c.
20743	Història del Periodisme	T	5 c.
20744	Periodisme Especialitzat II	T	5 c.
20746	Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Televisius	Ob	10 c.
20747	Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Radiofònics	Ob	10 c.

#### *4t curs / 2n semestre*

20750	Polítiques de Comunicació	T	5 c.
-------	---------------------------	---	------

## B) Matèries optatives

- L'alumne pot cursar, en funció de l'oferta del Centre, aquestes assignatures a tercer o quart curs, llevat d'aquelles que estan afectades per incompatibilitats.
- Les assignatures Taller de Redacció de Premsa, Taller de Redacció de Ràdio i Taller de Redacció de Televisió queden EXCLOSES de la lliure elecció.
- Només es podrà cursar un Taller per alumne. La docència d'aquestes assignatures es farà concentrada des del 25 de maig fins al 5 de juny.
- Les assignatures optatives alternes (Op. Alt) són assignatures optatives que es poden oferir alternativament cada dos anys.

### Primer semestre

20669	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II	Op	5 c.
20709	Semiòtica de la Comunicació de Masses	Op	5 c.
20731	Literatura Catalana Contemporània	Op	5 c.
20745	Informació Especialitzada en Mitjans Audiovisuals	Op	5 c.
20706	Comunicació Política	Op. Alt	5 c.
20730	Comunicació i Educació	Op. Alt	5 c.

### Segon semestre

20735	Relacions Internacionals	Op	5 c.
20736	Sistema Polític Espanyol i Català	Op	5 c.
20737	Recepció de la Comunicació i Opinió Pública	Op	5 c.
20738	Llenguatge d'Especialitat en Català en Periodisme	Op	5 c.
20752	Seminari de Qüestions Actuals de Comunicació	Op	2 c.
20753	Periodisme d'Investigació	Op	5 c.
20755	Taller de Redacció de Premsa	Op	10 c.
20756	Taller de Redacció de Ràdio	Op	10 c.
20757	Taller de Redacció de Televisió	Op	10 c.
20702	Economia d'Espanya i Catalunya	Op. Alt	5 c.
20748	Política Internacional Europea	Op. Alt	5 c.
20749	Sistemes Polítics Comparats	Op. Alt	5 c.
20751	Estadística Aplicada a la Investigació en Comunicació de Masses	Op. Alt	5 c.
20754	Periodisme de Precisió	Op. Alt	5 c.
20758	Teoria i Tècnica de les Retransmissions Esportives en RTV	Op. Alt	5 c.

*Assignatures excloses de la lliure elecció*

20769	Teories de la Comunicació Audiovisual
21659	Segle xx - II
20815	Sociologia General I
	Dret Constitucional

*Llicenciatura*

Comunicació Audiovisual
Història i altres
Sociologia
Dret

A més d'aquestes, no podran cursar-se com a assignatures de lliure elecció les matèries que tinguin un contingut idèntic, molt similar o d'igual denominació al que tinguin les matèries de la mateixa titulació.

*Incompatibilitats**Incompatibilitats entre 2n curs i 1r curs***Per cursar**

20650	Història de la Comunicació Social a Catalunya
20665	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic
20666	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu

**Cal tenir superat**

20690	Història General de la Comunicació
20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals
20686	Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals
20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals
20686	Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals

*Incompatibilitats entre 3r curs i 2n curs***Per cursar**

20734	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònic
20736	Sistema Polític Espanyol i Català
20738	Llenguatge d'Especialitat en Català en Periodisme

**Cal tenir superat**

20665	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic
20727	Gèneres Informatius i Rutines de Producció en Ràdio i TV
20717	Institucions Polítiques Contemporànies
20694	Estàndard Oral de la Llengua Catalana
20695	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana

20740 Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa	20687 Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa
20741 L'Entrevista i el Reportatge Televisiu	20666 Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu
	20727 Gèneres Informatius i Rutines de Producció en Ràdio i TV

### *Incompatibilitats entre 4t curs i 3r curs*

#### **Per cursar**

20669 Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II

20745 Informació Especialitzada en Mitjans Audiovisuals

20746 Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Televisius

20747 Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Radiofònics

20756 Taller de Redacció de Ràdio

20757 Taller de Redacció de Televisió

20758 Teoria i Tècnica de les Retransmissions Esportives en RTV

#### **Cal tenir superat**

20662 Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I

20734 L'Entrevista i el Reportatge Radiofònic

20741 L'Entrevista i el Reportatge Televisiu

20741 L'Entrevista i el Reportatge Televisiu

20734 L'Entrevista i el Reportatge Radiofònic

20734 L'Entrevista i el Reportatge Radiofònic

20741 L'Entrevista i el Reportatge Televisiu

20734 L'Entrevista i el Reportatge Radiofònic

20741 L'Entrevista i el Reportatge Televisiu

## Descripció de les assignatures

### **Comunicació Corporativa**

Estudi dels processos de comunicació de les empreses públiques i privades.

### **Comunicació i Educació**

Estudi de l'impacte dels mitjans de comunicació a l'educació formal i no formal, amb un èmfasi especial en la relació mitjans-escola.

### **Comunicació Política**

Estudi i anàlisi de l'actual comunicació política dominada per les estratègies de màrqueting social i electoral.

**Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa**

Estudi de les tècniques i processos de materialització de la informació en mitjans impresos. Fórmules de composició visual.

**Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa**

Anàlisi i genealogia del grafisme als mitjans. Principals moviments creatius. Condició tècnica, social i cultural. Gènesi de la imatge infogràfica.

**Documentació Informativa**

Estudi i anàlisi dels sistemes de documentació utilitzats als mitjans de comunicació.

**Economia d'Espanya i Catalunya**

Industrialització, desenvolupamentisme, terciarització i internacionalització de l'economia espanyola.

**Edició en Premsa**

Anàlisi i producció de diferents missatges informatius en periodisme escrit.

**Estadística Aplicada a la Investigació en la Comunicació de Masses**

Discerniment dels procediments a través dels quals l'estadística esdevé informació objectiva sobre la realitat social.

**Estàndard Escrit de la Llengua Catalana**

Descripció del català estàndard escrit.

**Estàndard Oral de la Llengua Catalana**

Descripció i aplicació pràctica dels criteris de locució del català segons un model estàndard.

**Estructura Social**

Anàlisi de les relacions socials i institucionals bàsiques de la societat actual (Catalunya i Espanya).

**Estructura de la Comunicació de Masses I**

Fonaments de l'estructura de la comunicació de masses. Anàlisi de l'estructura internacional de la comunicació.

**Estructura de la Comunicació de Masses II**

Anàlisi de l'estructura internacional de la comunicació.

**Gèneres d'Opinió en Premsa Diària i no Diària**

Realització de textos periodístics que pertanyin a l'àmbit d'opinió (editorials i articles), dirigits a la premsa diària i no diària.

**Gèneres Informatius i Rutines de Producció en Ràdio i TV**

Introducció a l'estudi de les convencions narratives dels gèneres d'informació i opinió en ràdio i TV.

**Gèneres Informatius i Interpretatius en Premsa**

Teoria i pràctica dels gèneres informatius i interpretatius.

**Història de Catalunya (Segle xx)**

Evolució i comportaments de la societat catalana des de 1900. Comprensió de la realitat política, social i econòmica present.

**Història de la Comunicació Social a Catalunya**

Conformació i desenvolupament de l'ecosistema de comunicació de masses català en relació amb l'espanyol.

**Història del Món Actual**

Anàlisi interpretativa de la dinàmica del món contemporani.

**Història del Periodisme**

Evolució de les tècniques periodístiques i de la professió catalana comparada amb les dels països occidentals.

**Història dels Mitjans de Comunicació**

Aproximació cronològica a la interacció entre mitjans de comunicació informatius i societats occidentals.

**Història General de la Comunicació**

Estudi històric de les formes socials de producció comunicativa: segles xix i xx.

**Informació Especialitzada en Mitjans Audiovisuals**

Processos, teoria i tècniques de la informació especialitzada en ràdio i televisió. Relació entre els continguts especialitzats i les formes de presentació.

**Institucions Polítiques Contemporànies**

Estudi de conceptes bàsics de ciència política. Sistema polític. Actors i representació política. L'Estat i les institucions polítiques.

**Introducció a l'Economia Actual**

Curs elemental d'economia actual. Comprensió dels mecanismes de funcionament de l'economia i de l'actuació dels diversos agents.

**Introducció a l'Ordenament Jurídic**

Normes jurídiques i ordenament jurídic. La regulació jurídica dels drets fonamentals.

**L'Entrevista i el Reportatge Radiofònic**

Estudi de l'entrevista i el reportatge com a formes d'execució de la comunicació periodística radiofònica, basades en el diàleg i els elements sonors.

**L'Entrevista i el Reportatge Televisiu**

Estudi de l'entrevista i el reportatge com a formes d'execució de la comunicació periodística televisiva basades en el diàleg o la integració dels diferents elements audiovisuals de la realitat.



**Llengua Espanyola Oral**

Estudi dels segments fònics de l'espanyol i de l'entonació.

**Llengua Espanyola I**

Estudi de l'enunciat com a unitat comunicativa.

**Llengua Espanyola II**

Procediments bàsics d'anàlisi i comprensió de la llengua per al domini de les seves manifestacions i condicionaments lingüístics.

**Llenguatge d'Especialitat en Català en Periodisme**

Anàlisi i pràctica d'elements lingüístics i literaris de textos especialitzats de divulgació als mitjans de comunicació.

**Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació**

Regulació dels drets a la lliure expressió i informació als mitjans de comunicació i de l'exercici de la professió periodística a l'Estat de les autonomies.

**Literatura Catalana Contemporània**

Estudi dels moviments literaris del segle xx, especialment a través de la col·laboració d'escriptors professionals en la premsa.

**Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I**

Fonaments conceptuals de l'anàlisi dels fenòmens comunicatius.

**Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II**

Aplicació de les tècniques de la investigació a l'anàlisi de casos.

**Models d'Ús de la Llengua Catalana**

Estudi dels elements de cohesió i d'estil que configuren les diferents bases textuais.

**Periodisme de Precisió**

Tècniques d'interpretació i divulgació de dades estadístiques i sondeigs d'opinió aplicats a l'actualitat periodística.

**Periodisme d'Investigació**

Teoria i evolució històrica del periodisme d'investigació. Experimentació de tècniques específiques.

**Periodisme Especialitzat I**

Aplicació conjunta i articulada del coneixement del discurs periodístic i de la disciplina objecte de determinació de la informació especialitzada.

**Periodisme Especialitzat II**

Producció d'informació periodística en una àrea d'especialització determinada. Tendències actuals en la matèria objecte d'especialització.

**Política Internacional Europea**

Cooperació i conflicte en el marc europeu. Seguretat europea; integració europea. Relacions internacionals.

**Polítiques de Comunicació**

Introducció a les polítiques de comunicació. Polítiques de comunicació a Europa i al continent americà.

**Producció Periodística**

Tècniques, estratègies i rutines de producció de la informació.

**Projectes i Gestió de l'Empresa Informativa**

Teoria i pràctica de l'organització i gestió de l'empresa informativa.

**Recepció de la Comunicació i Opinió Pública**

Espai públic i recepció psicosocial de la comunicació de masses.

**Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals**

Estudi i capacitació en les diferents tècniques i processos de redacció i locució de textos específics de cada mitjà audiovisual.

**Relacions Internacionals**

Organitzacions internacionals. Anàlisi del sistema internacional i els seus factors. Transformacions des de 1945 fins avui.

**Seminari de Qüestions Actuals de Comunicació**

Seminaris intensius que permeten el seguiment de les principals aportacions de destacats especialistes.

**Semiòtica de la Comunicació de Masses**

Fonament de les anàlisis semiòtiques i la seva aplicació als discursos de la comunicació de masses.

**Sistema Polític Espanyol i Català**

Estudi de les normes constitucionals, de les institucions polítiques, dels agents, del sistema electoral i del funcionament del sistema polític espanyol i català.

**Sistemes Polítics Comparats**

Estudi del marc constitucional, les institucions polítiques, els partits polítics, les eleccions i la vida política en els sistemes dels països més destacats.

**Taller de Redacció de Premsa**

Producció d'una publicació periodística. Experimentació intensiva de l'exercici professional periodístic.

**Taller de Redacció de Ràdio**

Experimentació sobre diferents fases del procés de producció periodística i sobre les rutines productives que intervenen en la materialització sonora d'un radiodiari.

**Taller de Redacció de Televisió**

Experimentació sobre diferents fases del procés de producció periodística i sobre les rutines productives que intervenen en la materialització audiovisual d'un telenotícies.

**Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals**

Coneixement de les tecnologies audiovisuals i les tècniques de manipulació i operació dels equips de producció d'imatge i so.

**Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques**

Introducció als principis teòrics de la comunicació publicitària i de les RR.PP.: origen i desenvolupament.

**Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística**

Introducció teoricopràctica a l'escriptura periodística i als elements essencials que configuren l'exercici professional.

**Teoria i Tècnica de les Retransmissions Esportives en RTV.**

Disseny de tipologia de les retransmissions esportives en ràdio i televisió. Planificació de mitjans tècnics i humans. Tècniques narratives i realització. Producció i crítica.

**Teoria i Tècnica del Fotoperiodisme**

Gènesi, funció i aplicació de la fotografia en la premsa. Establiment de gèneres i actituds narratives en fotoperiodisme.

**Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic**

Coneixement bàsic de la teoria del llenguatge radiofònic. Formació tècnica en l'ús dels diferents elements sonors en els diferents contextos específics de gèneres i programes.

**Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu**

Estudi i capacitació en el sistema i subsistemes del llenguatge cinematogràficotelevisiu. Teoria, anàlisi i producció.

**Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Radiofònics**

Conceptualització dels programes informatius radiofònics. Tipologia i estructures. Tècniques de disseny, direcció i presentació.

**Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Televisius**

Conceptualització dels programes informatius televisius. Tipologia i estructures. Tècniques de disseny, direcció i presentació.

**Teories de la Comunicació I**

Descripció de les teories de la comunicació: aspectes bàsics.

**Teories de la Comunicació II**

Estudi de la dimensió social del procés de comunicació.



## Llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques

El total de crèdits que cal cursar en aquesta llicenciatura és d'un mínim de 320 i d'un màxim de 326, d'acord amb la distribució següent:

<b>Tipus de matèria</b>	<b>Total de crèdits</b>
Troncals	131
Obligatòries	145
Optatives	12 / 15
Lliure elecció	32 / 35

La distribució s'ha de fer tenint en compte que cal:

- cursar totes les assignatures troncales (T) i obligatòries (Ob) marcades al pla d'estudis
- triar les assignatures optatives (Op) dintre l'oferta del pla d'estudis propi.
- triar les assignatures de Lliure Configuració (LC) entre l'oferta de tota la Universitat

### Primer cicle

#### 1r curs / 1r semestre

20693	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	T	10 c.
20694	Estàndard Oral de la Llengua Catalana *	T	5 c.
20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i de les Relacions Públiques	T	10 c.
20698	Història del Món Actual	T	5 c.
20712	Llengua Espanyola Oral *	T	5 c.
20691	Moviments Estètics Moderns i Publicitaris	Ob	5 c.
20697	Introducció a l'Economia Actual	Ob	5 c.

\* Cal escollir una opció de llengua i completar-la en el segon semestre:

20694 Estàndard Oral de la Llengua Catalana

20712 Llengua Espanyola Oral.

L'altra llengua, els alumnes podran cursar-la com a assignatura de lliure elecció al segon cicle de la llicenciatura.

#### 1r curs / 2n semestre

20686	Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals	T	5 c.
20687	Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa	T	5 c.
20689	Teories de la Comunicació I	T	5 c.
20690	Història General de la Comunicació	T	5 c.
20695	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana *	T	5 c.

20713	Llengua Espanyola I *	T	5 c.
20688	Introducció a la Creativitat Publicitària	Ob	10 c.
20692	Economia Aplicada i de l'Empresa	Ob	5 c.

\* Cal escollir d'acord amb l'opció del primer semestre:

20695 Estàndard Escrit de la Llengua Catalana

20713 Llengua Espanyola I

L'altra llengua, els alumnes podran cursar-la com a assignatura de lliure elecció al segon cicle de la llicenciatura

### *2n curs / 1r semestre*

20665	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	T	5 c.
20666	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	T	5 c.
20684	Comunicació Corporativa	T	5 c.
20685	Estructura Social	T	5 c.
20667	Introducció a la Mercadotècnia	Ob	10 c.
20682	Introducció a l'Estadística Aplicada	Ob	5 c.
20683	Teories de la Comunicació II	Ob	5 c.

### *2n curs / 2n semestre*

20660	Documentació Informativa	T	6 c.
20658	Introducció a la Teoria i la Tècnica Cinematogràfica	Ob	5c.
20659	Teoria i Tècnica de la Fotografia	Ob	5 c.
20661	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària	Ob	10 c.
20662	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I	Ob	5 c.
20663	Història de la Publicitat i de les Relacions Públiques	Ob	5 c.
20664	Introducció a la Psicologia	Ob	5 c.

## *Segon cicle*

### *A) Matèries troncales i obligatòries*

#### *3r curs / 1r semestre*

20651	Processos i Tècniques Creatives	T	10 c.
20653	Introducció a la Investigació de Mitjans Publicitaris	T	5 c.
20652	Tecnologia Audiovisual en Publicitat (Fotografia Publicitària)	Ob	5 c.

20657	Sociologia del Consum	Ob	5 c.
20703	Producció i Disseny Gràfic en Publicitat	Ob	5 c.

*3r curs / 2n semestre*

20671	Programació i Tècniques de les Relacions Públiques	T	5 c.
20672	Estratègia, Conceptualització i Redacció del Missatge Publicitari	T	10 c.
20650	Història de la Comunicació Social a Catalunya	Ob	5 c.
20654	Estratègia i Planificació de Mitjans Publicitaris	Ob	5 c. *
20668	Mercadotècnia Estratègica i Corporativa	Ob	5 c.
20669	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II	Ob	5 c.

\* Per coherència temàtica, per matricular-se de l'assignatura 20654 cal haver cursat o estar matriculat de l'assignatura 20653 Introducció a la Investigació de Mitjans Publicitaris.

*4t curs / 1r semestre*

20675	Estratègia Creativa	T	5 c.
20679	Subjectes d'Activitat Publicitària	T	5 c.
20673	Estructura de l'Activitat Publicitària a Espanya i Catalunya	Ob	5 c.
20674	Estructura de l'Activitat de les Relacions Públiques a Espanya i Catalunya	Ob	5 c.
20676	Mètodes d'Investigació de la Publicitat i el Consumidor	Ob	5 c.
20677	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals en Publicitat (TV i Cinema)	Ob	10 c.

*4t curs / 2n semestre*

20678	Normativa de l'Activitat Publicitària	T	5 c.
20699	Relacions Públiques en Sectors Especialitzats	T	5 c.
20681	Conceptualització i Direcció d'Art del Missatge Publicitari	Ob	5 c.

### B) Matèries optatives

- L'alumne pot cursar, en funció de l'oferta del centre, aquestes assignatures a tercer o quart curs, llevat d'aquelles que estan afectades per incompatibilitats.
- L'assignatura Laboratori de Pràctiques de Creativitat Publicitària queda EXCLOSA de la lliure elecció.
- Les assignatures optatives alternes (Op. Alt) són assignatures optatives que es poden oferir alternativament cada dos anys.

#### Primer semestre

20655	Estructura de la Comunicació de Masses I	Op	5 c.
20656	Psicologia de la Percepció	Op	5 c.
20700	Informàtica Documental i Teledocumentació	Op	5 c.
20701	Redacció Publicitària en Català	Op	5 c.
20708	Sistemes d'Informació de Mercadotècnia	Op	5 c.
20705	Models Matemàtics en la Planificació de Mitjans Publicitaris	Op. Alt	5 c.
20706	Comunicació Política	Op. Alt	5 c.

#### Segon semestre

20670	Teoria del Consumidor	Op	5 c.
20680	Tècniques Analítiques de la Investigació Publicitària	Op	5 c.
20702	Economia d'Espanya i Catalunya	Op	5 c.
20704	Direcció de Comptes	Op	5 c.
20707	Sistemes i Formes de Comunicació Empresarial	Op	5 c.
20709	Semiòtica de la Comunicació	Op	5 c.
20710	Recursos Lingüístics de la Publicitat i de les Relacions Públiques en Català	Op	5 c.
20711	Laboratori de Pràctiques de Creativitat Publicitària	Op	5 c.
20714	Propaganda i Publicitat Institucionals	Op	5 c.
20715	Gestió de Comunicació en l'Empresa Pública i Privada	Op	10 c.

#### Assignatures excloses de la lliure elecció

21659	Segle XX - II
20815	Sociologia General I

#### Llicenciatura

Història i altres
Sociologia



A més d'aquestes, no podran cursar-se com a assignatures de lliure elecció les matèries que tinguin un contingut idèntic, molt similar o d'igual denominació al que tinguin les matèries de la pròpia titulació.

## Incompatibilitats

### *Incompatibilitats entre 2n curs i 1r curs*

#### **Per cursar**

- 20658 Introducció a la Teoria i Tècnica Cinematogràfica
- 20663 Història de la Publicitat i de les RR.PP.
- 20665 Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic
- 20666 Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu
- 20683 Teories de la Comunicació II
- 20684 Comunicació Corporativa

#### **Cal tenir superat**

- 20686 Redacció i Locució als Mitjans Audiovisuals
- 20696 Teoria i Estructura de la Publicitat i les RR.PP.
- 20686 Redacció i Locució als Mitjans Audiovisuals
- 20686 Redacció i Locució als Mitjans Audiovisuals
- 20689 Teories de la Comunicació I
- 20696 Teoria i Estructura de la Publicitat i les RR.PP.

### *Incompatibilitats entre 3r curs i 2n curs*

#### **Per cursar**

- 20650 Història de la Comunicació Social a Catalunya
- 20651 Processos i Tècniques Creatives
- 20652 Tecnologia Audiovisual (Fotografia Publicitària)
- 20653 Introducció a la Investigació de Mitjans Publicitaris
- 20656 Psicologia de la Percepció
- 20668 Mercadotècnia Estratègica i Corporativa
- 20669 Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II
- 20670 Teoria del Consumidor

#### **Cal tenir superat**

- 20690 Història General de la Comunicació
- 20688 Introducció a la Creativitat Publicitària
- 20659 Teoria i Tècnica de la Fotografia
- 20682 Introducció a l'Estadística Aplicada
- 20661 Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària
- 20664 Introducció a la Psicologia
- 20667 Introducció a la Mercadotècnia
- 20662 Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I
- 20667 Introducció a la Mercadotècnia

20671	Programació i Tècniques de les RR.PP.	20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i les RR.PP.
20703	Producció i Disseny Gràfic en Publicitat	20691	Moviments Estètics Moderns i Publicitaris
		20687	Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa
		20688	Introducció a la Creativitat Publicitària
20704	Direcció de Comptes	20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i les RR.PP.
		20682	Introducció a l'Estadística Aplicada
		20661	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària
		20667	Introducció a la Mercadotècnia
		20697	Introducció a l'Economia

### *Incompatibilitats entre 4t curs i 3r curs*

#### **Per cursar**

20675	Estratègia Creativa
20676	Mètodes d'Investigació de la Publicitat i el Consumidor
20677	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals en Publicitat (Cine i TV)
20680	Tècniques Analítiques de la Investigació Publicitària
20681	Conceptualització i Direcció d'Art del Missatge Publicitari

#### **Cal tenir superat**

20651	Processos i Tècniques Creatives
20664	Introducció a la Psicologia
20661	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària
20682	Introducció a l'Estadística Aplicada
20652	Tecnologia Audiovisual (Fotografia Publicitària)
20682	Introducció a l'Estadística Aplicada
20667	Introducció a la Mercadotècnia
20669	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II
20661	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària
20703	Producció i Disseny Gràfic en Publicitat
20652	Tecnologia Audiovisual (Fotografia Publicitària)
20691	Moviments Estètics Moderns i Publicitaris

20673	Estructura de l'Activitat Publicitària a Espanya i Catalunya	20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i les RR.PP.
		20663	Història de la Publicitat i de les RR.PP.
20705	Models Matemàtics en la Planificació de Mitjans Publicitaris	20654	Estratègia i Planificació de Mitjans Publicitaris
		20653	Introducció a la Investigació de Mitjans Publicitaris
20707	Sistemes i Formes de Comunicació Empresarial	20661	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària
		20692	Economia Aplicada i de l'Empresa
		20684	Comunicació Corporativa
		20668	Mercadotècnia Estratègica i Corporativa
20708	Sistemes d'Informació de Mercadotècnia	20668	Mercadotècnia Estratègica i Corporativa
20714	Propaganda i Publicitat Institucional	20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i RR.PP.
		20684	Comunicació Corporativa

## Descripció de les assignatures

### **Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària**

La utilització de dades obtingudes a partir dels estudis de mercat i publicitaris. Possibilitats i límits.

### **Comunicació Corporativa**

Estudi dels processos de comunicació de les empreses públiques i privades.

### **Comunicació Política**

Estudi i anàlisi de l'actual comunicació política dominada per les estratègies de màrqueting social i electoral.

### **Conceptualització i Direcció d'Art del Missatge Publicitari**

Coneixement teoricopràctic de les diferents formes estètiques per a la solució dels problemes de comunicació publicitària.

### **Direcció de Comptes**

Teoria i pràctica de la direcció de comptes: característiques funcionals i el seu desenvolupament operatiu.

### **Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa**

Estudi de les tècniques i els processos de materialització de la informació en mitjans impresos. Fórmules de composició visual.

**Documentació Informativa**

Estudi i anàlisi dels sistemes de documentació utilitzats als mitjans de comunicació.

**Economia Aplicada i de l'Empresa**

Teoria de la demanda i de l'oferta. Els costos i les seves classes. La productivitat, l'empresa: naturalesa i funcions.

**Economia d'Espanya i Catalunya**

Industrialització, desenvolupisme, terciarització i internacionalització de l'economia espanyola.

**Estàndard Escrit de la Llengua Catalana**

Descripció del català estàndard escrit. Aplicació a la composició, correcció i traducció de textos.

**Estàndard Oral de la Llengua Catalana**

Descripció i aplicació pràctica dels criteris de locució del català segons un model estàndard.

**Estratègia Creativa**

El procés d'elaboració del missatge publicitari, mètodes d'elaboració i sistemes d'anàlisi creatius i de campanyes.

**Estratègia i Planificació de Mitjans Publicitaris**

Estratègia i planificació de mitjans i suports publicitaris. Estudis d'audiència. *Rating*. Mètodes de càlcul de cost. Planificació publicitària en el mitjà televisiu.

**Estratègia, Conceptualització i Redacció del Missatge Publicitari**

Metodologia del redactor creatiu. Informació prèvia necessària. Creació d'eixos, temes i conceptes.

**Estructura de l'Activitat de les Relacions Públiques a Espanya i Catalunya**

L'activitat de les relacions públiques a Espanya i Catalunya. La seva història i l'evolució de les empreses que desenvolupen aquest tipus d'activitat.

**Estructura de l'Activitat Publicitària a Espanya i Catalunya**

L'activitat publicitària a Espanya i Catalunya. La seva història i l'evolució de les empreses que desenvolupen aquest tipus d'activitat.

**Estructura de la Comunicació de Masses I**

Fonaments de l'estructura de la comunicació de masses. Anàlisi de l'estructura internacional de la comunicació.

**Estructura Social**

Anàlisi de les relacions socials i les institucions bàsiques de la societat actual (Catalunya i Espanya).

**Gestió de Comunicació a l'Empresa Pública i Privada**

Teoria i pràctica de la gestió de les àrees funcionals de la comunicació en l'empresa pública i privada.

**Història de la Comunicació Social a Catalunya**

Conformació i desenvolupament de l'ecosistema de comunicació de masses català en relació amb l'espanyol.

**Història de la Publicitat i les Relacions Públiques**

Coneixement històric de l'evolució de l'expressió publicitària i de les RR.PP. des dels seus orígens: corrents, tendències, manifestacions, escoles, etc.

**Història del Món Actual**

Anàlisi interpretativa de la dinàmica del món contemporani.

**Història General de la Comunicació**

Estudi històric de les formes socials de producció comunicativa: segles XIX i XX.

**Informàtica Documental i Teledocumentació**

Introducció a la teledocumentació i a l'ofimàtica aplicades a les empreses publicitàries.

**Introducció a la Creativitat Publicitària**

Estudi de les teories sobre la creativitat.

**Introducció a la Investigació de Mitjans Publicitaris**

Estudi de l'estructura general dels mitjans publicitaris: característiques, tipologia i problemàtica.

**Introducció a la Psicologia**

Introducció, des d'una perspectiva publicitària, als fonaments de la psicologia, com a ciència que estudia el comportament humà.

**Introducció a la Mercadotècnia**

Introducció als conceptes bàsics del màrqueting, com a elements descriptors de la realitat empresarial i del procés de comercialització de productes i serveis en les economies de mercat.

**Introducció a la Teoria i Tècnica Cinematogràfiques**

Introducció a la teoria i la tècnica del llenguatge cinematogràfic a través de l'estudi de les diferents teories sobre l'expressió cinematogràfica i la seva traducció en propostes filmiques concretes.

**Introducció a l'Economia**

El procés econòmic. Sistemes econòmics. L'economia de mercat. El paper de l'Estat en l'economia. Diner, banca.

**Introducció a l'Estadística Aplicada**

Estudi de les funcions de l'estadística. El lloc de l'estadística en la investigació publicitària i de mercats.

**Laboratori de Pràctiques de Creativitat Publicitària**

Estímul i desenvolupament de la capacitat creativa, mitjançant pràctiques aplicades a la creació de campanyes publicitàries.

**Llengua Espanyola I**

Estudi de l'enunciat com a unitat comunicativa.

**Llengua Espanyola Oral**

Estudi dels segments fònics de l'espanyol i de l'entonació.

**Mercadotècnia Estratègica i Corporativa**

Coneixement del procés del màrqueting operatiu i dels plantejaments estratègics, en relació amb el nexa producte-mercat, per obtenir avantatges enfront de la competència.

**Mètodes d'Investigació de la Publicitat i el Consumidor**

Teoria i pràctica dels mètodes d'investigació de la comunicació persuasiva en tots els mitjans i de la conducta consumista.

**Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I**

Fonaments conceptuals de l'anàlisi dels fenòmens comunicatius.

**Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II**

Aplicació de les tècniques de la investigació a l'anàlisi de casos.

**Models Matemàtics en la Planificació de Mitjans Publicitaris**

Models d'avaluació i optimització matemàtica de mitjans. Anàlisi de rendibilitat de les inversions publicitàries.

**Moviments Estètics Moderns i Publicitaris**

Estudi dels corrents artístics, amb especial deteniment a partir del neoclassicisme del segle XVIII fins avui dia.

**Normativa de l'Activitat Publicitària**

Estudi de la regulació jurídica de la publicitat nacional, comunitària i internacional.

**Processos i Tècniques Creatives**

Els mètodes del pensament creador i la seva aplicació en el procés de comunicació publicitària. Escoles i tècniques.

**Producció i Disseny Gràfic en Publicitat**

Teoria i pràctica dels processos de creació, disseny i producció de les diferents manifestacions gràfiques en publicitat.

**Programació i Tècniques de les Relacions Públiques**

Coneixement de les tècniques i models de programació de les operacions de relacions públiques, en relació amb els objectius planificats respecte als diferents públics d'acord amb l'activitat empresarial.

**Propaganda i Publicitat Institucional**

Principis de l'aplicació de les tècniques publicitàries a la comunicació de les organitzacions polítiques.

**Psicologia de la Percepció**

Fonaments psicològics dels processos cognitius i de les conductes de consum de la informació a la comunicació audiovisual i publicitària.

**Recursos Lingüístics de la Publicitat i de les Relacions Públiques en Català**

Estudi dels elements retòrics en català i aplicació a la creació de textos publicitaris.

**Redacció i Locució als Mitjans Audiovisuals**

Estudi i capacitació en les diferents tècniques i processos de redacció i locució de textos específics de cada mitjà audiovisual.

**Redacció Publicitària en Català**

Importància del llenguatge creatiu en la comunicació publicitària. La llengua catalana com a eina de treball del redactor creatiu.

**Relacions Públiques en Sectors Especialitzats**

Anàlisi i pràctica aplicativa de les relacions públiques als diferents sectors organitzadors de l'activitat social, política i econòmica.

**Semiòtica de la Comunicació**

Fonament de les anàlisis semiòtiques i la seva aplicació als discursos de la comunicació de masses.

**Sistemes d'Informació de Mercadotècnia**

Aprofundiment de les modernes tècniques analítiques de recollida i tractament de la informació sobre el mercat.

**Sistemes i Formes de Comunicació Empresarial**

Teoria de les diverses formes de comunicació comercial no publicitàries, posant èmfasi, especialment, en la tècnica de promoció.

**Sociologia del Consum**

Anàlisi de la construcció social de les necessitats i de les pautes de consum per grups socials.

**Subjectes d'Activitat Publicitària**

Estudi dels subjectes que intervenen en el procés de comunicació publicitària, així com els nexos contractuals.

**Tècniques Analítiques de la Investigació Publicitària**

Tècniques d'anàlisi de dades: anàlisi factorial, anàlisi multivariable, *mapping* i ús informàtic de rutines estadístiques tipus SPSS.

**Tecnologia Audiovisual (Fotografia Publicitària)**

Estudi dels principis i tècniques de la fotografia aplicada a la publicitat.

**Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals en Publicitat (Cinema i TV)**

Característiques generals de la TV des del punt de vista de la producció publicitària.

**Teoria del Consumidor**

Coneixement de les teories del comportament del consumidor formulades des dels diferents camps d'estudi de la mercadotècnia.

**Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques**

Introducció als principis teòrics de la comunicació publicitària i de les RR.PP.: origen i desenvolupament.

**Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística**

Introducció teoricopràctica a l'escriptura periodística i als elements essencials que configuren l'exercici professional.

**Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic**

Coneixement bàsic de la teoria del llenguatge radiofònic. Formació tècnica bàsica en l'ús dels diferents elements sonors del llenguatge radiofònic als diferents contextos específics de gèneres i programes.

**Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu**

Estudi i capacitació en el sistema i subsistemes del llenguatge cinematograficotelevisiu. Teoria, anàlisi i producció.

**Teoria i Tècnica de la Fotografia**

Coneixement teòric i pràctic de la producció fotogràfica en els diferents àmbits.

**Teories de la Comunicació I**

Descripció de les teories de la comunicació: aspectes bàsics.

**Teories de la Comunicació II**

Estudi de la dimensió social del procés de comunicació.



## Accés a segon cicle

### *Comunicació Audiovisual*

Segons l'Ordre de 5 de juny de 1992, per la qual s'estableixen les titulacions i els estudis previs de primer cicle, així com els complements de formació amb els quals es pot accedir als ensenyaments del segon cicle conduents a l'obtenció de títol oficial de llicenciat en Comunicació Audiovisual, podran accedir al segon cicle de la llicenciatura de Comunicació Audiovisual, a més dels que cursin el primer cicle d'aquests estudis:

- a) Els que hagin superat el primer cicle de la llicenciatura de Periodisme o de la llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques.
- b) Els que estiguin en possessió d'un títol universitari de caràcter oficial o hagin superat un primer cicle d'estudis universitaris oficials, cursant com a complement de formació, si no ho han fet abans, 12 crèdits en Comunicació i Informació Audiovisual: (Redacció i Locució als Mitjans Audiovisuals, Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic, Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu). 10 crèdits en Teoria de la Comunicació i Teoria de la Informació: (Història General de la Comunicació, Teories de la Comunicació I). 8 crèdits en Llengua: (Llengua Espanyola Oral / Estàndard Oral Català, Llengua Espanyola I / Estàndard Escrit Català).

Nombre màxim de places per al curs 1997-98: cinc (aprovat en Junta de Govern)

### *Periodisme*

Segons l'Ordre de 5 de juny de 1992, per la qual s'estableixen les titulacions i estudis previs de primer cicle, així com els complements de formació amb els quals es pot accedir als ensenyaments del segon cicle conduents a l'obtenció de títol oficial de llicenciat en Periodisme, podran accedir al segon cicle de la llicenciatura de Periodisme, a més dels que cursin els primer cicle d'aquests estudis:

- a) Els que hagin superat el primer cicle de la llicenciatura de Comunicació Audiovisual o de la llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques.
- b) Els que estiguin en possessió d'un títol universitari de caràcter oficial o hagin superat un primer cicle d'estudis universitaris oficials, cursant com a complement de formació, si no ho han fet abans, 12 crèdits en Comunicació i Informació Escrita: (Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística; Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa). 10 crèdits en Teoria de la Comunicació i Teoria de la Informació: (Història General de la Comunicació. Teories de la Comunicació I). 8 crèdits en Llengua: (Llengua Espanyola Oral/ Estàndard Oral Català, Llengua Espanyola I / Estàndard Escrit Català).

Nombre màxim de places per al curs 1997-98: vint (Aprovat en Junta de Govern)

## *Publicitat i Relacions Públiques*

Segons l'Ordre de 5 de juny de 1992, per la qual s'estableixen les titulacions i estudis previs de primer cicle, així com els complements de formació amb els quals es pot accedir als ensenyaments del segon cicle conduents a l'obtenció de títol oficial de llicenciat en Publicitat i Relacions Públiques, podran accedir al segon cicle de la llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques, a més dels que cursin el primer cicle d'aquests estudis:

- a) Els que hagin superat el primer cicle de la llicenciatura en Comunicació Audiovisual o de la llicenciatura de Periodisme.
- b) Els que estiguin en possessió d'un títol universitari de caràcter oficial o hagin superat un primer cicle d'estudis universitaris oficials, cursant com a complement de formació, si no ho han fet abans, 12 crèdits en Publicitat i Relacions Públiques: (Teoria i Estructura de la Publicitat i RR.PP, Comunicació Corporativa). 10 crèdits en Teoria de la Comunicació i Teoria de la Informació: (Història General de la Comunicació, Teories de la Comunicació I). 8 crèdits en Llengua: (Llengua Espanyola Oral / Estàndard Oral Català, Llengua Espanyola I / Estàndard Escrit Català).

Nombre màxim de places ofertades per al curs 1997-98: cinc (Aprobat en Junta de Govern)

Preinscripció: 9-7-97 / 16-7-97

Documentació a aportar en el moment d'efectuar la preinscripció:

- 1. Fotocòpia del DNI (només per als alumnes que no tinguin expedient obert a la Facultat).
- 2. Fotocòpia compulsada de l'expedient acadèmic (només per als alumnes que no siguin de la Facultat).
- 3. a) Els que accedeixen a través d'un primer cicle hauran d'aportar un certificat que n'acrediti la superació.  
b) Els que accedeixen a través d'una diplomatura o llicenciatura hauran d'aportar un certificat que acrediti que els estudis s'han finalitzat o una fotocòpia compulsada del document acreditatiu d'haver abonat els drets per a l'expedició del títol corresponent.
- 4. Fotocòpia del pla d'estudis segellada per la secretaria del centre.

Caldrà, en primer lloc, superar una prova específica, de la qual s'informarà convenientment. El tribunal encarregat de fer aquesta prova específica estarà format per:

- el coordinador de la titulació
- tres professors de la llicenciatura nomenats per la Junta de Facultat

Aquest tribunal fixarà la prova (entre l'1 i el 18 de setembre) i s'encarregarà d'avaluar-la.

En el cas dels estudiants que hagin superat la prova específica, es procedirà a la revisió del seu expedient i, un cop comprovat que es reuneixen els requisits acadèmics, es farà la mitjana de la nota obtinguda en aquesta prova amb la nota de l'expedient. Aquesta nota resultant servirà per a la selecció definitiva dels aspirants a accedir al segon cicle de la llicenciatura.

L'expedient acadèmic serà valorat d'acord amb el barem següent:

MATRÍCULA D'HONOR	4 punts
EXCEL·LENT	3 punts
NOTABLE	2 punts
APROVAT/CONVALIDAT	1 punt
SUSPENS	0 punts

Obtinguda la suma de totes les qualificacions, s'obtindrà la nota mitjana:

$$\text{mitjana} = \frac{x_1 + x_2 + \dots + x_n}{n}$$

Es farà pública la relació d'admesos a realitzar la prova específica, als taulers de la facultat, el dia 31 de juliol de 1997.

Es farà pública la relació d'admesos per a cursar el 2n. cicle, als taulers de la facultat, el dia 30 de setembre de 1997.

Matrícula: 10 d'octubre de 1997

## 5.2. Llicenciatura del Pla d'estudis de 1981:

### Ciències de la Informació

El pla d'estudis d'aquesta llicenciatura fou aprovat per Junta de Facultat i publicat al BOE del 31 d'agost de 1981.

Els tres primers cursos de la llicenciatura són comuns, 4t i 5è curs estan diferenciats en les dues seccions de Periodisme i de Publicitat.

#### **Avis important:**

Es recorda que el curs 1997-98 és el **darrer en què s'ofereix la matrícula de les assignatures de cinquè curs, en règim de tutories, amb les dues darreres convocatòries corresponents.**

#### *Incompatibilitats*

Segons acord de Junta de Facultat del dia 3 de juny de 1992, la normativa per als alumnes que continuen en el pla d'estudis antic (BOE de 31 d'agost de 1981) estableix que:

- Els alumnes que tinguin assignatures pendents **estaran obligats a matricular-se d'aquestes.**
- Les diferents especialitzacions de la facultat no es podran cursar simultàniament en el segon cicle. Si un alumne desitja fer una altra llicenciatura de les que ofereix la facultat haurà de finalitzar-ne una i tornar a fer la preinscripció.
- Els estudis de segon cicle i de tercer cicle no es podran cursar simultàniament. Cal finalitzar els estudis de llicenciatura per accedir als estudis de tercer cicle.

#### Relació d'assignatures per cursos

##### *Primer curs*

D'acord amb l'article 11.3 del R. Decret 1497/1987, la implantació d'un nou curs dels nous plans d'estudis comportarà l'extinció del mateix curs de l'antic pla d'estudis (1981). D'aquest només es faran quatre convocatòries d'examen en els dos cursos acadèmics següents. **El curs 1993-94 va ser el darrer any en què es va oferir la matrícula d'aquestes assignatures, amb les dues darreres convocatòries corresponents. Per tant, es dona per extingit el primer curs del pla d'estudis de 1981.**

### *Segon curs*

D'acord amb l'article 11.3 del R. Decret 1497/1987, la implantació d'un nou curs dels nous plans d'estudis comportarà l'extinció del mateix curs de l'antic pla d'estudis (1981). D'aquest només es faran quatre convocatòries d'examen en els dos cursos acadèmics següents. **El curs 1994-95 va ser el darrer any en què es va oferir la matrícula d'aquestes assignatures, amb les dues darreres convocatòries corresponents. Per tant, es dona per extingit el segon curs del pla d'estudis del 1981.**

### *Tercer curs*

D'acord amb l'article 11.3 del R. Decret 1497/1987, la implantació d'un nou curs dels nous plans d'estudis comportarà l'extinció del mateix curs de l'antic pla d'estudis (1981). D'aquest només es faran quatre convocatòries d'examen en els dos cursos acadèmics següents. **El curs 1995-96 va ser el darrer any en què es va oferir la matrícula d'aquestes assignatures, amb les dues darreres convocatòries corresponents. Per tant, es dona per extingit el tercer curs del pla d'estudis de 1981.**

### *Quart curs (seccions de Periodisme i de Publicitat)*

D'acord amb l'article 11.3 del R. Decret 1497/1987, la implantació d'un nou curs dels nous plans d'estudis comportarà l'extinció del mateix curs de l'antic pla d'estudis (1981). D'aquest només es faran quatre convocatòries d'examen en els dos cursos acadèmics següents. **El curs 1996-97 va ser el darrer any en què es va oferir la matrícula d'aquestes assignatures, amb les dues darreres convocatòries corresponents. Per tant, es dona per extingit el quart curs del pla d'estudis de 1981.**

### *Cinquè curs (Secció Periodisme)*

D'acord amb l'article 11.3 del R. Decret 1497/1987, la implantació d'un nou curs dels nous plans d'estudis comportarà l'extinció del mateix curs de l'antic pla d'estudis (1981). D'aquest només es faran quatre convocatòries d'examen en els dos cursos acadèmics següents. La inexistència de grups per a aquestes assignatures en extinció se suplirà amb tutories específiques. **El curs 1997-98 és el darrer any en què s'ofereix la matrícula d'aquestes assignatures en règim de tutories.**

#### **Codis de les assignatures:**

- 10278 Història de la Comunicació Social a Espanya i Catalunya
- 10279 Teoria de la Comunicació Social
- 10280 Teoria, Història i Tècnica de la Imatge
- 10281 Informació Periodística Especialitzada II

10282 Ràdio II (Mitjà d'Expressió)\*  
 10283 Dret de la Informació  
 10284 Relacions Internacionals  
 10285 Televisió com a Mitjà d'Informació\*\*

En total, cal cursar cinc assignatures.

Aquestes assignatures són optatives i cal escollir-ne cinc tenint present els advertiments següents:

- \* Només es poden matricular a Ràdio II (Mitjà d'expressió) aquells alumnes que hagin cursat l'assignatura de 4t Ràdio I (Mitjà d'Informació).
- \*\* Per matricular-se de l'assignatura Televisió com a mitjà d'informació, cal haver cursat Teoria i Tècnica de la Informació Audiovisual II (TV).

### *Cinquè curs (Secció Publicitat)*

D'acord amb l'article 11.3 del R. Decret 1497/1987, la implantació d'un nou curs dels nous plans d'estudis comportarà l'extinció del mateix curs de l'antic pla d'estudis (1981). D'aquest només es faran quatre convocatòries d'examen en els dos cursos acadèmics següents. La inexistència de grups per a aquestes assignatures en extinció se suplirà amb tutories específiques. **El curs 1997-98 és el darrer any en què s'ofereix la matrícula d'aquestes assignatures en règim de tutories.**

#### **Codis de les assignatures:**

10292 Empresa Publicitària i Dret de la Publicitat  
 10293 Teoria i Tècnica de les Relacions Públiques  
 10294 Màrqueting II  
 10295 Teoria i Tècnica de la Propaganda Política  
 10296 Tecnologia dels Mitjans Impresos en Publicitat

En total, cal cursar cinc assignatures.

### *Itineraris de primer cicle*

#### *Itinerari núm. 1*

Primer curs: 10248 Sociologia General  
 Segon curs: 10255 Metodologia de les Ciències Socials  
 Tercer curs: 10259 Estructura Social d'Espanya

*Itinerari núm.2*

Primer curs: 10241 Història Universal Contemporània  
 Segon curs : 10249 Història d'Espanya Contemporània  
 Tercer curs: 11351 Història de Catalunya

*Itinerari núm.3*

Primer curs: 10247 Història del Pensament Polític i Social  
 Segon curs: 10257 Institucions Jurídico-Polítiques Contemporànies  
 Tercer curs: 10265 Règim Polític Espanyol

*Itinerari núm.4*

Primer curs: 10242 Economia Política  
 Segon curs: 10256 Estructura Econòmica Mundial i d'Espanya  
 Tercer curs: 10266 Economia de la Informació.

*Itinerari núm.5*

Primer curs: 10246-10245 Teoria i Estructura del Llenguatge (Llengua Catalana o Llengua Castellana).  
 Segon curs: 10251 Llengua Catalana II  
 Tercer Curs: 10267-10270 Literatura Espanyola o Literatura Catalana

Quadre d'adaptacions del pla d'estudis de 1981 als plans d'estudis de 1992

*Llicenciatura de Comunicació Audiovisual***Pla de 1981**

10240 Introducció a la  
Comunicació de Masses  
 10241 Història Universal  
Contemporània  
 10243 Estructura de la  
Informació Periodística  
 10244 Teoria i Història de  
la Publicitat

**Pla de 1992**

26555 Estructura de la Comunicació  
de Masses I (5 c.)  
 20698 Història del Món Actual (5 c.)  
 20693 Tècnica i Pràctica de la  
Redacció Periodística (10 c.)  
 20696 Teoria i Estructura la Publicitat  
i les RR.PP. (10 c.)

10245	Teoria i Estructura del Llenguatge (castellà)	20712	Llengua Espanyola Oral (5 c.)
10246	Teoria i Estructura del Llenguatge (català)	20713	Llengua Espanyola I (5 c.)
		20694	Estàndard Oral de la Llengua Catalana (5 c.)
		20695	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana (5 c.)
10250	Tecnologia de la Informació I (Premsa Escrita)	20687	Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa (5 c.)
10253	Teoria General de la Informació	20689	Teories de la Comunicació I (5 c.)
10258	Documentació	20660	Documentació Informativa (6 c.)
10259	Estructura Social d'Espanya	20685	Estructura Social (5 c.)
10260	Moviments Artístics Contemporanis	20768	Art del segle xx (5 c.)
10262	Teoria i Tècnica de la Informació Audiovisual (Ràdio)	20762	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic (10 c.)
		20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals (5 c.)
10269	Història General de la Comunicació	20690	Història General de la Comunicació (5 c.)
10271	Semiòtica de la Comunicació de Masses	20709	Semiòtica de la Comunicació de Masses (5 c.)
		20766	Literatura i Mitjans Audiovisuals (5 c.)
10272	Teoria i Anàlisi de la TV	20777	Teoria i Anàlisi de la TV (5 c.)
10273	Ràdio I (Mitjà d'Informació)	20686	Redacció i Locució als Mitjans Audiovisuals (5 c.)
10274	Teoria i Tècnica de la Informació Audiovisual II (TV)	20763	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu (10 c.)
		20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals (5 c.)
10275	Tecnologia de la Informació II (Premsa Escrita)	20772	Gèneres Fotogràfics (5 c.)
10277	Teoria i Història del Cinema	20764	Història del Cinema (10 c.)
10278	Història de la Comunicació Social a Espanya i Catalunya	20650	Història de la Comunicació Social a Catalunya (5 c.)
10279	Teoria de la Comunicació Social	20662	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I (5 c.)
		20669	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II (5 c.)
10280	Teoria, Història i Tècnica de la Imatge	20779	Estètica de la Imatge (5 c.)
		20786	Cultura de Masses i Societat (5 c.)
10282	Ràdio II (Mitjà d'Expressió)	20773	Teoria i Tècnica del Guió Radiofònic (5 c.)



10283	Dret de la Informació	20728	Introducció a l'Ordenament Jurídic (5 c.)
		20742	Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació (5 c.)

Les assignatures que no figuren en aquesta relació no tenen equivalència.

### *Llicenciatura de Periodisme*

#### **Pla de 1981**

10240	Introducció a la Comunicació de Masses
10241	Història Universal Contemporània
10242	Economia Política
10243	Estructura de la Informació Periodística
10244	Teoria i Història de la Publicitat
10245	Teoria i Estructura del Llenguatge (castellà)
10246	Teoria i Estructura del Llenguatge (català)
10250	Tecnologia de la Informació I (Premsa Escrita)
10251	Llengua Catalana II
10252	Redacció Periodística I
10253	Teoria General de la Informació
10256	Estructura Econòmica Mundial i d'Espanya

#### **Pla de 1992**

20655	Estructura de la Comunicació de Masses I (5 c.)
20719	Estructura de la Comunicació de Masses II (5 c.)
20698	Història del Món Actual (5 c.)
20724	Introducció a l'Economia Actual (5 c.)
20693	Tècnica i Pràctica de la Redacció Periodística (10 c.)
20696	Teoria i Estructura la Publicitat i les RR.PP. (10 c.)
20712	Llengua Espanyola Oral (5 c.)
20713	Llengua Espanyola I (5 c.)
20694	Estàndard Oral de la Llengua Catalana (5 c.)
20695	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana (5 c.)
20687	Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa (5 c.)
20726	Teoria i Tècnica del Fotoperiodisme (5 c.)
20720	Models d'ús de la Llengua Catalana (5 c.)
20722	Gèneres Informatius i Interpretatius en Premsa (10 c.)
20725	Gèneres d'Opinió en Premsa Diària i no Diària (5 c.)
20689	Teories de la Comunicació I (5 c.)
20683	Teories de la Comunicació II (5 c.)
20730	Comunicació i Educació (5 c.)
20702	Economia d'Espanya i Catalunya (5 c.)

10257	Institucions Jurídico-Polítiques Contemporànies	20717	Institucions Polítiques Contemporànies (5 c.)
10258	Documentació	20660	Documentació Informativa (6 c.)
10259	Estructura Social d'Espanya	20685	Estructura Social (5 c.)
10261	Redacció Periodística II	20725	Gèneres d'Opinió en Premsa Diària i no Diària (5 c.)*
10262	Teoria i Tècnica de la Informació Audiovisual I (Ràdio)	20665	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic (5 c.)
		20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals (5 c.)
11351	Història de Catalunya	20723	Història de Catalunya (segle XX) (5 c.)

\* En cas de no haver cursat la 10252.

10265	Règim Polític Espanyol	20736	Sistema Polític Espanyol i Català (5 c.)
10266	Economia de la Informació	20733	Projectes i Gestió de l'Empresa Informativa (10 c.)
10268	Opinió Pública	20737	Recepció de la Comunicació i Opinió Pública (5 c.)
10269	Història General de la Comunicació	20690	Història General de la Comunicació (5 c.)
		20718	Història dels Mitjans de Comunicació (5 c.)
10270	Literatura Catalana	20731	Literatura Catalana Contemporània (5 c.)
10271	Semiòtica de la Comunicació de Masses	20709	Semiòtica de la Comunicació de Masses (5 c.)
10273	Ràdio I (Mitjà d'Informació)	20686	Redacció i Locució als Mitjans Audiovisuals (5 c.)
		20734	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònic (5 c.)
10274	Teoria i Tècnica de la Informació Audiovisual II (TV)	20666	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu (5 c.)
10275	Tecnologia de la Informació II (Premsa Escrita)	20740	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa (5 c.)
10276	Informació Periodística Especialitzada I	20739	Periodisme Especialitzat I (10 c.)
10278	Història de la Comunicació Social a Espanya	20743	Història del Periodisme (5 c.)
		20751	Estadística Aplicada a la Investigació en Comunicació de Masses (5 c.)
		20650	Història de la Comunicació Social a Catalunya (5 c.)

10279	Teoria de la Comunicació Social	20662	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I (5 c.)
		20669	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II (5 c.)
10281	Informació Periodística Especialitzada II	20744	Periodisme Especialitzat II (5 c.)
10283	Dret de la Informació	20753	Periodisme d'Investigació (5 c.)
		20728	Introducció a l'Ordenament Jurídic (5 c.)
		20742	Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació (5 c.)
10284	Relacions Internacionals	20735	Relacions Internacionals (5 c.)
10285	Televisió com a Mitjà d'Informació	20686	Redacció i Locució als Mitjans Audiovisuals (5 c.)
		20741	L'Entrevista i el Reportatge Televisiu (5 c.)
10293	Teoria i Tècnica de les Relacions Públiques	20706	Comunicació Política (5 c.)

Les signatures que no figuren en aquesta relació no tenen equivalència.

### *Llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques*

#### **Pla de 1981**

10240	Introducció a la Comunicació de Masses
10241	Història Universal Contemporània
10242	Economia Política
10243	Estructura de la Informació Periodística
10244	Teoria i Història de la Publicitat
10245	Teoria i Estructura del Llenguatge (castellà)
10246	Teoria i Estructura del Llenguatge (català)
10250	Tecnologia de la Informació I (Premsa Escrita)

#### **Pla de 1992**

20655	Estructura de la Comunicació de Masses I (5 c.)
20698	Història del Món Actual (5 c.)
20692	Economia Aplicada i de l'Empresa (5 c.)
20724	Introducció a l'Economia Actual (5 c.)
20693	Tècnica i Pràctica de la Redacció Periodística (10 c.)
20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i les RR.PP. (10 c.)
20712	Llengua Espanyola Oral (5 c.)
20713	Llengua Espanyola I (5 c.)
20694	Estàndard Oral de la Llengua Catalana (5 c.)
20695	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana (5 c.)
20687	Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa (5 c.)

10253	Teoria General de la Informació	20689	Teories de la Comunicació I (5 c.)
		20683	Teories de la Comunicació II (5 c.)
10254	Mercadotècnia I	20667	Introducció a la Mercadotècnia (10 c.)
10256	Estructura Econòmica Mundial i d'Espanya	20702	Economia d'Espanya i Catalunya (5 c.)
10258	Documentació	20660	Documentació Informativa (6 c.)
10259	Estructura Social d'Espanya	20685	Estructura Social (5 c.)
10260	Moviments Artístics Contemporanis	20691	Moviments Estètics, Moderns i Publicitaris (5 c.)
10262	Teoria i Tècnica de la Informació Audiovisual I (Ràdio)	20665	Teoria i Tècnica del Llenguatge Llenguatge Radiofònic (5 c.)
10263	Mètodes d'Investigació Motivacional	20680	Tècniques Analítiques de la Investigació (5 c.)
		20676	Mètodes d'Investigació de la Publicitat (5 c.)
10269	Història General de la Comunicació	20690	Història General de la Comunicació (5 c.)
10273	Ràdio I (Mitjà d'Informació)	20686	Redacció i Locució als Mitjans Audiovisuals (5 c.)
10274	Teoria i Tècnica de la Informació Audiovisual II (TV)	20666	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu (5 c.)
10278	Història de la Comunicació Social a Espanya i Catalunya	20650	Història de la Comunicació Social a Catalunya (5 c.)
10279	Teoria de la Comunicació Social	20662	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I (5 c.)
		20669	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II (5 c.)
10286	Estadística	20661	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària (10 c.)
10287	Mitjans de Comunicació Publicitària	20654	Estratègia i Planificació de Mitjans Publicitaris (5 c.)
10288	Creativitat Publicitària	20651	Processos i Tècniques Creatives (10 c.)
10289	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals en Publicitat	20667	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals en Publicitat (Cinema i TV) (10 c.)
10290	Redacció Publicitària en Català	20672	Estratègia, Conceptualització i Redacció del Missatge Publicitari (10 c.)
		20701	Redacció Publicitària en Català (5 c.)

10291	Semiòtica de la Comunicació de Masses	20709	Semiòtica de la Comunicació de Masses (5 c.)
10292	Empresa Publicitària i Dret de la Publicitat	20673	Estructura de l'Activitat Publicitària a Espanya i Catalunya (5 c.)
		20678	Normativa de l'Activitat Publicitària (5 c.)
10293	Teoria i Tècnica de les Relacions Públiques	20706	Comunicació Política (5 c.)
10295	Teoria i Tècnica de la Propaganda Política	20714	Propaganda i Publicitat Institucionals (5 c.)
10296	Tecnologia dels Mitjans Impresos en Publicitat	20703	Producció i Disseny Gràfic en Publicitat (5 c.)

Les assignatures que no figuren en aquesta relació no tenen equivalència.

### 5.3. Reincorporació d'alumnes

Per als alumnes que havent abandonat els seus estudis, en sol·licitin la reincorporació per al curs 1998-99, s'haurà de tenir en compte:

1. En aquells centres on un únic pla d'estudis s'ha transformat en uns quants, cal regular el procés de reincorporació d'alumnes del pla d'estudi antic a un dels plans d'estudis nous. El centre podrà establir un període perquè l'alumne demani la reincorporació indicant quin dels nous estudis vol cursar.
2. No es podrà reincorporar cap alumne que tingui el règim de permanència esgotat.
3. Com a criteri general, si cal fer adaptació, s'haurà de fer d'acord amb el pla d'estudis nou sempre que s'oferti la docència que l'alumne haurà de cursar com a resultat de l'adaptació. En cas que no s'ofereixi aquesta docència, si s'ha de fer l'adaptació, es farà respecte al pla d'estudis actual.
4. Qualsevol alumne que hagi abandonat els seus estudis, i vulgui sol·licitar la reincorporació a la facultat per al curs 1998-99, haurà de sol·licitar-ho mitjançant una instància, que es lliurarà i presentarà a la Secretaria de la Facultat. El termini finalitza el dia 30 de març de 1998.
5. La permanència dels alumnes adaptats a plans d'estudi nous es regirà pel nou règim de permanència aprovat pel Plenari del Consell Social en la sessió del dia 22 de maig de 1992 i modificat en el ple del Consell Social del dia 17 de juny de 1994.

### 5.4. Programes de cooperació educativa

En el marc de col·laboració entre les institucions i empreses compromeses amb la política comunicativa, la Facultat de Ciències de la Comunicació, des del curs 1984-85 i per tal d'afavorir que els alumnes complementin els seus estudis teoricopràctics amb un contacte directe amb el món professional, té establerts diferents convenis de pràctiques, regulats pel Reial Decret 1497/1981, de 19 de juny, BOE núm. 175, del 23 de juliol de 1981, sobre programes de cooperació educativa.

Els plans d'estudi de 1992 inclouen la possibilitat d'obtenir un nombre determinat de crèdits per equivalències en pràctiques realitzades en empreses i institucions públiques i privades.

#### 1. Requisits

La convocatòria d'aquestes estades és per a alumnes que **es matriculin totalment o parcial de quart curs i que hagin superat totes les assignatures troncal i obligatòries específiques** per a la modalitat seleccionada.

## 2. Sol·licituds

L'alumne haurà de presentar una instància/sol·licitud a la Secretaria durant l'horari d'atenció al públic. En aquesta petició, farà constar el seu ordre de preferències amb totes les opcions que desitgi. L'alumne haurà de triar la pràctica de forma que sigui totalment compatible amb el seu horari lectiu. En cas que durant el procés d'adjudicació totes les opcions assenyalades estiguin esgotades i, sempre que sigui possible, el centre posarà a disposició de l'alumne altres destinacions.

El període de presentació de sol·licituds de cara al curs 1998-99 es farà públic oportunament a través del rètol lluminós, taulell d'anuncis, etc.

## 3. Modalitats

Per poder gaudir de la pràctica, l'alumne haurà d'estar matriculat al taller corresponent, segons les següents equivalències:

### a) Llicenciatura de Comunicació Audiovisual

---

**RÀDIO** (Cal matricular-se de l'assignatura 20795 Taller de Producció de Programes d'Entreteniment i Ficció en Ràdio i Televisió).

---

### *Signatures específiques*

20694 o 20712	Estàndard Oral de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola Oral (T)
20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals (Ob)
20695 o 20713	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola I (T)
20686	Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals (T)
20773	Teoria i Tècnica del Guió Radiofònic (T)
20767	Dramatúrgia Audiovisual (Ob)
20762	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic (T)
20778	Teoria de l'Expressió Acústica (T)
20782	Gèneres Radiofònics (Ob)
20787	Projecció i Gestió de Mitjans Audiovisuals (Op)
20788	Teoria i Tècnica de la Producció i Realització Radiofònica (T)
20794	Llenguatge Especialitzat en els Mitjans Audiovisuals en Català (Op)
20797	Teoria i Tècnica de la Programació a la Radio i la Televisió (Ob)

---

**TELEVISIÓ** (Cal matricular-se de l'assignatura 20795 Taller de Producció de Programes d'Entreteniment i Ficció en Ràdio i Televisió)

---

### *Assignatures específiques*

20694 o 20712	Estàndard Oral de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola Oral (T)
20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals (Ob)
20659	Teoria i Tècnica de la Fotografia (T)
20695 o 20713	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola I (T)
20686	Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals (T)
20763	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu (T)
20767	Dramatúrgia Audiovisual (Ob)
20772	Gèneres Fotogràfics (Ob)
20774	Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic (T)
20778	Teoria de l'Expressió Acústica (T)
20781	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Comunicació Audiovisual (Op)
20783	Gèneres Televisius (Ob)
20787	Projecció i Gestió de Mitjans Audiovisuals (Op)
20789	Teoria i Tècnica de la Producció, Realització i Direcció Televisiva (T)
20791	Teoria i Tècnica de la Postproducció Audiovisual (Op)
20794	Llenguatge Especialitzat en els Mitjans Audiovisuals en Català (Op)
20797	Teoria i Tècnica de la Programació a Ràdio i TV (Ob)
20798	Animació Audiovisual (Op)
20799	Vídeo i TV Interactius (Op)

---

**CINEMA** (Cal matricular-se de l'assignatura 20796 Taller de Producció de Ficció Cinematogràfica)

---

### *Assignatures específiques*

20694 o 20712	Estàndard Oral de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola Oral (T)
20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals (Ob)
20659	Teoria i Tècnica de la Fotografia (Ob)
20695 o 20713	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola I (T)
20686	Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals (T)
20760	Introducció a la Teoria i Tècnica Cinematogràfica (Ob)
20763	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu (T)
20767	Dramatúrgia Audiovisual (Ob)
20772	Gèneres Fotogràfics (Ob)
20774	Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic (T)
20778	Teoria de l'Expressió Acústica (T)
20781	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Comunicació Audiovisual (Op)
20787	Projecció i Gestió de Mitjans Audiovisuals (Op)
20790	Teoria i Tècnica de la Producció i Direcció Cinematogràfica (T)
20791	Teoria i Tècnica de la Postproducció Audiovisual (Op)
20794	Llenguatge Especialitzat en els Mitjans Audiovisuals en Català (Op)
20798	Animació Audiovisual (Op)



**b) Llicenciatura de Periodisme**


---

**PREMSA** (Cal matricular-se de l'assignatura 20755 Taller de Redacció en Premsa)
 

---

*Assignatures específiques*

20694 o 20712	Estàndard Oral de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola Oral (T)
20693	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística (T)
20695 o 20713	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola I (T)
20722	Gèneres Informatius i Interpretatius en Premsa (Ob)
20687	Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa (T)
20660	Documentació Informativa (T)
20720 o 20721	Models d'Ús de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola II (Ob)
20725	Generes d'Opinió en Premsa Diària i no Diària (Ob)
20726	Teoria i Tècnica del Fotoperiodisme (Ob)
20732	Edició en Premsa (T)
20738	Llenguatge d'Especialitat en Català en Periodisme (Op)
20729	Producció Periodística (T)
20739	Periodisme Especialitzat I (T)
20740	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa (T)
20753	Periodisme d'Investigació (Op)
20754	Periodisme de Precisió (Op)
20744	Periodisme Especialitzat II (Op)

---

**RÀDIO** (Cal matricular-se de l'assignatura 20756 Taller de Redacció de Ràdio)
 

---

*Assignatures específiques*

20694 o 20712	Estàndard Oral de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola Oral (T)
20693	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística (T)
20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals (Ob)
20695 o 20713	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola I (T)
20686	Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals (T)
20660	Documentació Informativa (T)
20720 o 20721	Models d'Ús de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola II (Ob)
20665	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic (T)
20727	Gèneres Informatius en Ràdio i TV (Ob)
20734	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònic (Ob)
20745	Informació Especialitzada en Mitjans Audiovisuals (Op)
20747	Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Radiofònics (Ob)
20753	Periodisme d'Investigació (Op)
20754	Periodisme de Precisió (Op)
20758	Teoria i Tècnica de les Retransmissions Esportives en RTV (Op)

---

**TELEVISIÓ** (Cal matricular-se de l'assignatura 20757 Taller de Redacció de Televisió)
 

---

*Assignatures específiques:*

20694 o 20712	Estàndard Oral de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola Oral (T)
20693	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística (T)
20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals (Ob)
20695 o 20713	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola I (T)
20686	Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals (T)
20660	Documentació Informativa (T)
20720 o 20721	Models d'Ús de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola II (Ob)
20666	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu (T)
20727	Gèneres Informatius en Ràdio i TV (Ob)
20741	L'Entrevista i el Reportatge Televisiu (Ob)
20745	Informació Especialitzada en Mitjans Audiovisuals (Op)
20746	Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Televisius (Ob)
20753	Periodisme d'Investigació (Op)
20754	Periodisme de Precisió (Op)
20758	Teoria i Tècnica de les Retransmissions Esportives en RTV (Op)

**c) Llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques**

(Cal matricular-se de l'assignatura 20711 Laboratori de Pràctiques de Creativitat Publicitària)

*Assignatures específiques:*

20694 o 20712	Estàndard Oral de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola Oral (T)
20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i les RP (T)
20695 o 20713	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola I (T)
20688	Introducció a la Creativitat Publicitària (Ob)
20665	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic (T)
20666	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu (T)
20667	Introducció a la Mercadotècnia (Ob)
20684	Comunicació Corporativa (T)
20659	Teoria i Tècnica de la Fotografia (Ob)
20651	Processos i Tècniques Creatives (T)
20652	Tecnologia Audiovisual (fotografia publicitària) (Ob)
20653	Introducció a la Investigació de Mitjans Publicitaris (T)
20654	Estratègia i Planificació de Mitjans Publicitaris (Ob)
20701	Redacció Publicitària en Català (Op)
20668	Mercadotècnia Estratègica i Corporativa (Ob)
20670	Teoria del Consumidor (Op)
20671	Programació i Tècniques de les RP (T)
20672	Estratègia Conceptual i Redacció del Missatge Publicitari (T)
20703	Producció i Disseny Gràfic en Publicitat (Ob)
20704	Direcció de Comptes (Op)
20675	Estratègia Creativa (T)

20676	Mètodes d'Investigació de la Publicitat i el Consumidor (Ob)
20677	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals en Publicitat (cinema-TV) (Ob)
20707	Sistemes i Formes de Comunicació Empresarial (Op)
20708	Sistemes d'Informació de Mercadotècnia (Op)
20679	Subjectes de l'Activitat Publicitària (T)
20681	Conceptualització i Direcció d'Art del Missatge Publicitari (Ob)

#### 4. Procés de selecció

L'alumne candidat haurà de realitzar un **test/prova** cogestionat per la facultat i les entitats col·laboradores. Els tests seran específics per a cada llicenciatura i consistiran en 40 preguntes amb resposta múltiple.

El centre realitzarà mitjançant criteris quantificables una **baremació de l'expedient acadèmic i de les assignatures específiques**. Per a l'obtenció de la nota final, es preveu la següent ponderació:

- 50% assignatures específiques
- 30% el test/prova, i
- 20% expedient general.

S'establirà un ordre de prelación dels alumnes seleccionats, des de la nota més alta fins a la més baixa. Les assignacions es faran d'acord a aquesta prelación i tenint en compte les prioritats manifestades pels alumnes.

#### 5. Renúncia

L'alumne que vulgui renunciar a l'estada en pràctiques ho haurà de notificar amb una antelació mínima de 15 dies abans del començament d'aquesta. Aquesta renúncia comportarà la pèrdua total dels drets per gaudir d'una altra estada.

#### 6. Convenis establerts

La facultat té establerts convenis per a cadascuna de les llicenciatures amb els següents mitjans, empreses i institucions:

##### Comunicació Audiovisual

- Associació Catalana de Productors Cinematogràfics i Audiovisuals (ACPCA)
- Backstage
- Gestmusic
- Televisió de Catalunya
- Catalunya Ràdio
- Ràdio Barcelona (S.E.R.)

##### Publicitat i RR.PP.

- Lowe
- Tandem
- Laboratoris Ordesa
- Barcelona Virtual

### Periodisme Premsa

- 
- |                              |  |                              |
|------------------------------|--|------------------------------|
| • ABC                        | • El Punt  | • Institut Català de la Dona |
| • Agència Efe                | • El Temps                                       | • La Vanguardia              |
| • Ajuntament de l'Hospitalet | • El Viejo Topo                                  | • La Mañana                  |
| • Avui                       | • Europa Press                                   | • Mediterráneo               |
| • Diari de Tarragona         | • Federació d'Associacions de Veïns de Barcelona | • Primeras Noticias          |
| • Diario de Mallorca         | • Gabinet de Premsa de la UAB                    | • Protecció Civil            |
| • El Mundo                   | • Universitat Oberta de Catalunya                | • Quimera                    |
| • El Mundo Deportivo         | • Sefes  | • Segre                      |
| • El 9 Nou                   | • Hyma   | • SOS Racisme                |
| • Don Balón                  | • Inforpress                                     | • Sport                      |
| • El País                    |  |                              |
| • El Periódico               |  |                              |
| • El Periódico de Aragón     |  |                              |
- 

### Ràdio

### Periodisme

### Televisió

- 
- |                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| • Catalunya Ràdio          | • Barcelona Televisió    |
| • C.O.M. Ràdio             | • Televisió de Catalunya |
| • COPE                     | • Televisió de Terrassa  |
| • Radio Nacional de España | • Televisió de Vallirana |
| • Ràdio Rubí               | • Televisió d'Esplugues  |
| • Ràdio Terrassa           | • Televisión Española    |
| • Ràdio Sant Boi           |                          |
| • Ràdio Cornellà           |                          |
| • Ràdio L'Hospitalet       |                          |
| • Ràdio Barcelona (S.E.R.) |                          |
| • Ràdio Reus (S.E.R.)      |                          |
-

## Reglamentació de les pràctiques externes 1997-98

(Aprovada en Junta de Facultat el 23 de maig de 1996 i ratificada el 14 de maig de 1997)

1. L'alumne haurà de presentar en una **única petició** el seu ordre de preferències amb totes les opcions que desitgi. L'alumne haurà de triar la pràctica de forma que sigui totalment compatible amb el seu horari lectiu. En cas que durant el procés d'adjudicació totes les opcions assenyalades estiguin esgotades, l'alumne no podrà accedir a les opcions no assenyalades i, per tant, haurà perdut la possibilitat de realitzar una estada de pràctiques.

2. **És condició necessària** per poder accedir a les pràctiques **que l'alumne hagi superat totes les assignatures troncal i obligatòries específiques de la modalitat corresponent**, sempre que s'hagi produït l'avaluació final d'aquestes.

En cas que quedin places vacants a la primera convocatòria, es farà una repesca al mes de setembre. En aquest procés no serà necessària una segona petició per part de l'alumne i continuaran essent vàlides les preferències expressades per ell a la instància de sol·licitud.

En aquest darrer supòsit, es tindran en compte també les avaluacions finals que s'hagin produït des de la primera convocatòria de pràctiques.

3. Els procediments de selecció es regiran per criteris quantificables de l'expedient acadèmic i la nota del test/prova. Aquesta quantificació s'establirà seguint el barem de l'expedient següent.

Matrícula d'honor	4 punts
Excel·lent	3 punts
Notable	2 punts
Aprobat	1 punt
Suspens/No presentat	0 punts

4. Les assignatures es ponderaran segons el nombre de crèdits de cada una.

5. El test corresponent a les pràctiques de redacció consistirà en 40 preguntes d'actualitat, amb respostes múltiples. Les respostes encertades significaran un punt; les no contestades, zero, i les errades restaran 0,25 punts.

Els tests corresponents a les pràctiques d'audiovisual i publicitat constaran de 40 preguntes, fonamentalment tècniques. Les preguntes encertades significaran un punt; les no contestades, zero, i les errades restaran 0,25 punts.

6. La nota final de cada alumne estarà composta en un 50% per la de les assignatures específiques, un 30% per la del test i un 20% per la de la resta de les assignatures.

7. Amb la nota obtinguda, s'establirà un ordre de prelatió dels alumnes que optin a les pràctiques, des de la nota més alta a la més baixa. Les assignacions es faran d'acord amb aquesta prelatió i tenint en compte les prioritats dels alumnes.

8. Per accedir a les pràctiques **s'ha de superar la nota d'1,5**.
9. Els alumnes que tinguin una qualificació de **suspens** o **no presentat** a una assignatura de tallers no podran optar a cap estada en pràctiques.
10. Als taulers d'anuncis es faran públiques les llistes d'admesos i les dels exclosos per haver-se esgotat les opcions que demanaven o no haver superat la nota mínima.
11. Per poder gaudir de la pràctica, l'alumne haurà d'estar matriculat al taller corresponent.
12. En cas que l'alumne s'hagi matriculat a un taller que no es correspongui amb el tipus de pràctica obtingut, s'entendrà que renuncia a la pràctica.
13. Durant tota la carrera, l'alumne només podrà optar a una pràctica reconeguda com a crèdits.
14. En cas que quedessin vacants pràctiques, podrien gaudir-ne els estudiants que hagin cursat una altra pràctica. En aquest cas, però, la nova pràctica no comportarà crèdits.
15. L'estudiant pot renunciar a la pràctica amb un mínim de 15 dies d'antelació al començament d'aquesta. En aquest cas, podrà cursar l'assignatura de taller a un dels grups que es faran a la facultat.
16. L'alumne que renunciï a la pràctica entre els 15 dies abans i els dos dies abans del començament d'aquesta rebrà la qualificació de **no presentat**.
17. L'alumne que comuniqui la seva renúncia a les pràctiques en un termini inferior al de dos dies abans del seu començament, o sense comunicar-ho a la facultat no es presenti a les pràctiques o les abandoni un cop començades, rebrà la qualificació de **suspens**.
18. En cas que l'inici de la pràctica no sigui comunicada a l'alumne amb un mínim de 15 dies d'antelació respecte al seu començament, les condicions de renúncia s'adaptaran a cada cas específic.
19. L'alumne en pràctiques estarà obligat a complir les normes de règim intern de l'empresa. En cas que els tutors a l'empresa i a la facultat estiguin d'acord que aquestes s'han incomplert, l'alumne haurà d'abandonar la pràctica i rebrà la qualificació de **suspens**.
20. Correspondrà als tutors avaluar conjuntament l'estada en pràctiques de l'alumne.
21. L'alumne haurà de mantenir almenys dues entrevistes, una al principi i l'altra al final de l'estada en pràctiques, amb el tutor a la facultat.
22. Si es produeix alguna incidència amb l'empresa en el decurs de l'estada, és obligació de l'alumne posar-la en coneixement del tutor a la facultat.
23. Un cop acabada l'estada, l'alumne haurà de presentar un informe al vicedegà encarregat dels convenis de pràctiques.

24. Per a la equiparació d'una assignatura de taller amb la pràctica professional, són requisits indispensables:

- a. **Contracte de treball** (amb retribució) d'una durada mínima de tres mesos, amb una categoria laboral corresponent a la feina que desenvolupa l'alumne a l'empresa. L'alumne haurà d'haver complert tres mesos d'estada al mitjà en el moment de fer l'avaluació per part del professor.
- b. **Informe** del director o responsable de l'empresa on l'alumne presta els seus serveis en el qual s'indiqui la tasca que aquest hi desenvolupa. Si s'escau, l'alumne haurà de presentar un dossier de treballs realitzats en el curs del seu exercici professional.
- c. **Presentar la sol·licitud de convalidació abans de l'1 de maig de l'any en curs.**

25. La nota obtinguda per la convalidació del taller serà la d'**aprovat**.

## 5.5. Sortides professionals i acadèmiques

Els estudis que s'imparteixen a la Facultat de Ciències de la Comunicació capaciten els alumnes per accedir a un ampli ventall de sortides professionals que abasten des de les activitats comunicatives en tots els àmbits fins a les d'investigació. En aquest àmbit, la facultat s'ha consolidat com un destacat centre amb importants relacions amb universitats llatinoamericanes i europees.

Els estudis de Comunicació Audiovisual atorguen una formació teòrica i tècnica que permet desenvolupar tasques de concepció, disseny i realització d'obres i de programes vinculats a tots els suports i àmbits de la creació en els mitjans de comunicació audiovisual. També atorguen la formació adient per a la planificació, l'organització i la gestió de les empreses audiovisuals.

Els estudis de Periodisme proporcionen una formació teòrica i tècnica especialitzada que capacita per a l'obtenció, producció i difusió de la informació lligada a l'actualitat periòdica en tots els seus gèneres, àrees i àmbits mediàtics (premsa, ràdio, televisió, mitjans telemàtics, agències d'informació, gabinets de premsa i de representació, etc.). Així mateix, atorguen formació en la planificació, l'organització, la direcció i la gestió d'empreses informatives, editorials i grups multimèdia.

Els estudis de Publicitat i Relacions Públiques capaciten els alumnes per a accedir a tasques publicitàries i de relacions públiques, atès que atorguen formació en els camps de la creació, el disseny, la gestió, la producció i l'estratègia de la comunicació publicitària, així com de la planificació, l'organització, la direcció i la gestió de les empreses publicitàries (agències, mitjans, creativitat) i de relacions públiques.



## 6. Edifici i serveis

### Edifici

Simulacres d'evacuació d'emergència:

D'acord amb la resolució de 21 de desembre de 1995 del Comitè de Seguretat i Higiene d'aquesta universitat, al llarg del curs 1996-97 es duran a terme, en aquest edifici, dos simulacres d'evacuació d'emergència, l'un en horari de matí i l'altre en horari de tarda.

Atesa la importància de les actuacions en cas d'emergència, és necessari que tothom col·labori amb els equips de direcció del pla quan soni la sirena d'alarma. El personal que integra aquests equips portarà elements distintius fàcilment identificables.

L'edifici consta de tres cossos diferenciats: al cos central, de 5 plantes, hi ha l'àrea de serveis administratius i generals (deganat, secretaria, consergeria), la biblioteca i l'hemeroteca. També hi ha en aquest cos central els diversos departaments, el local per als estudiants i el bar. A l'ala oest de l'edifici hi ha els laboratoris de ràdio, de televisió, i de fotografia, mentre que a l'ala est hi ha les aules, els seminaris i els serveis informàtics.

### Residu mínim

En el marc de la campanya d'educació ambiental que la UAB va posar en marxa el curs 1995-96, és previst instal·lar en diversos punts de l'edifici dispositius per a la recollida selectiva de brossa, com ara paper, cartró, etc., per tal de procedir al reciclatge i la recuperació de materials.

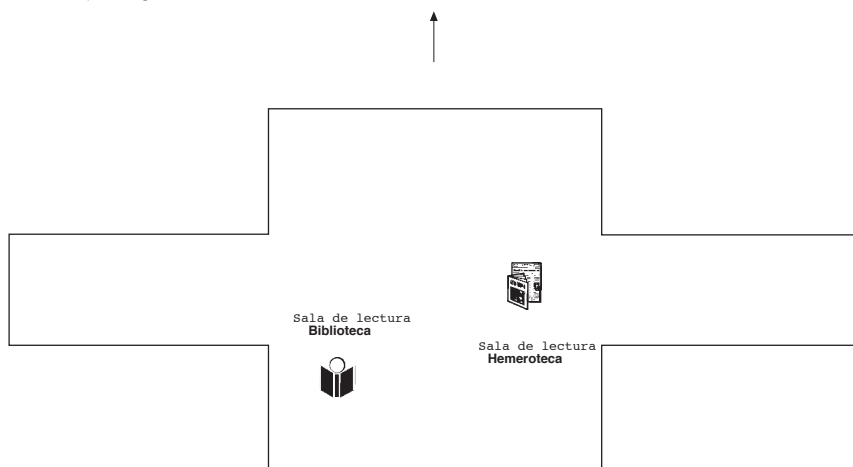
### Pàgina web

A partir d'aquest curs disposeu d'informació específica de la facultat a la següent adreça d'internet:

**<http://blues.uab.es/fac.com>**

## PLANTA 0

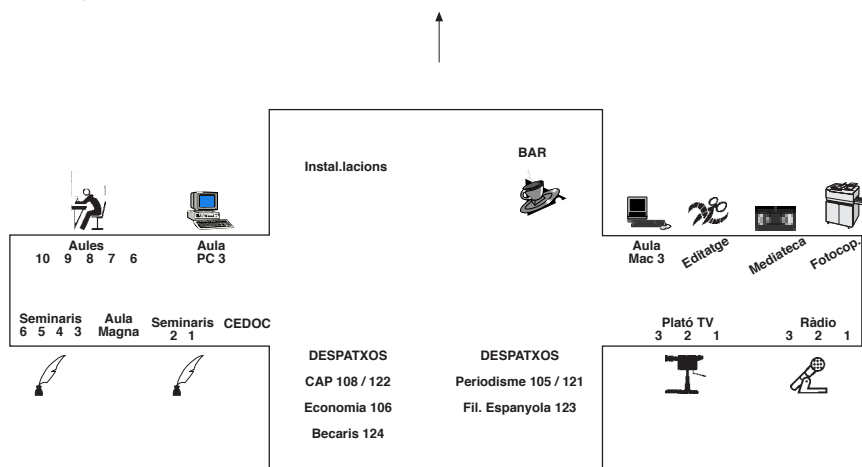
Servei Assistencial de Salut



Aulari annex

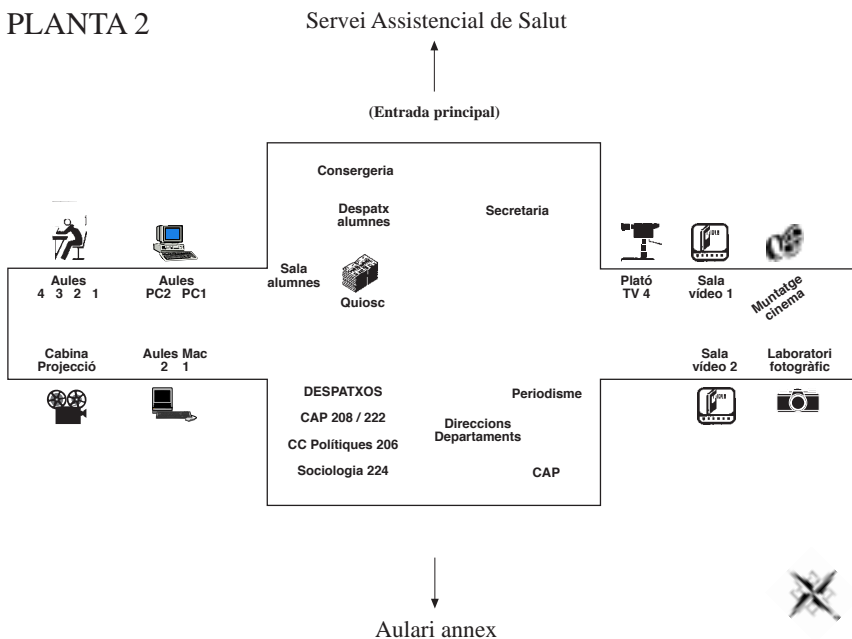
## PLANTA 1

Servei Assistencial de Salut

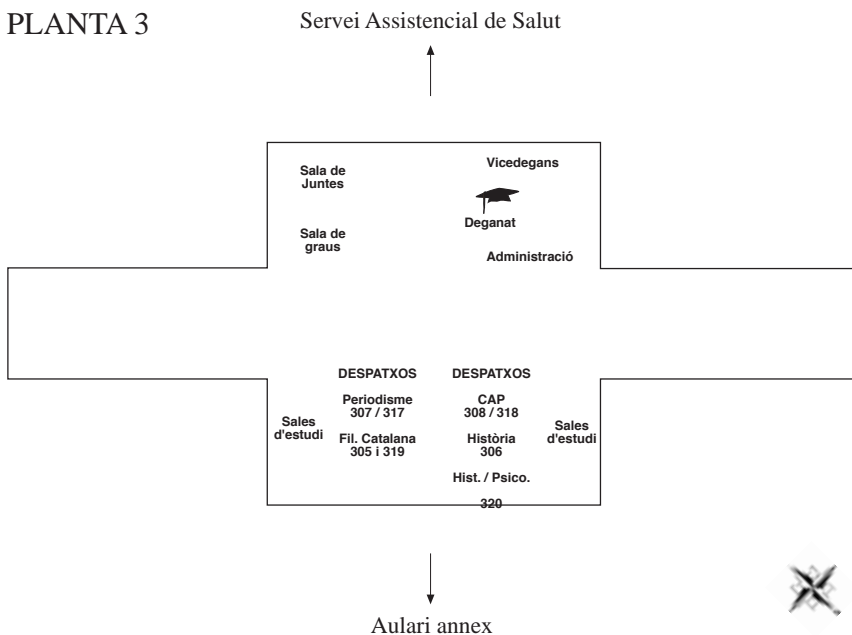


Aulari annex

## PLANTA 2

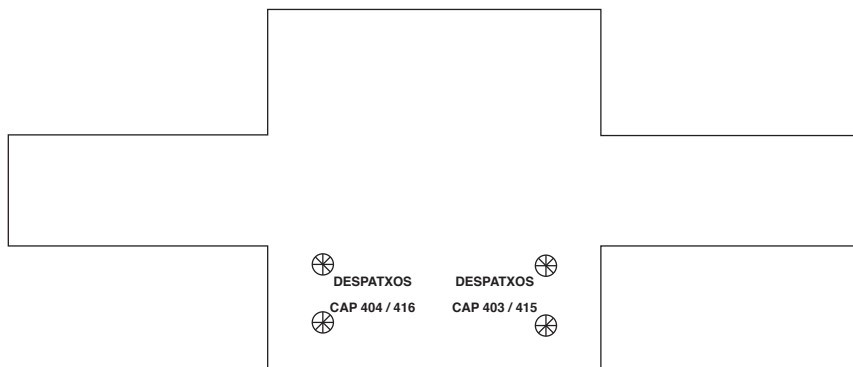



## PLANTA 3



## PLANTA 4

Servei Assistencial de Salut

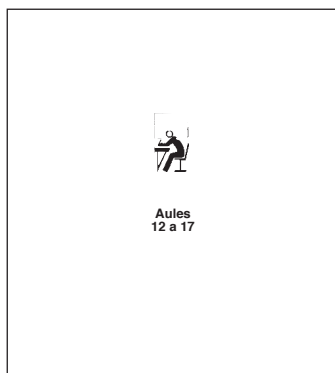


 Escaleres de cargol

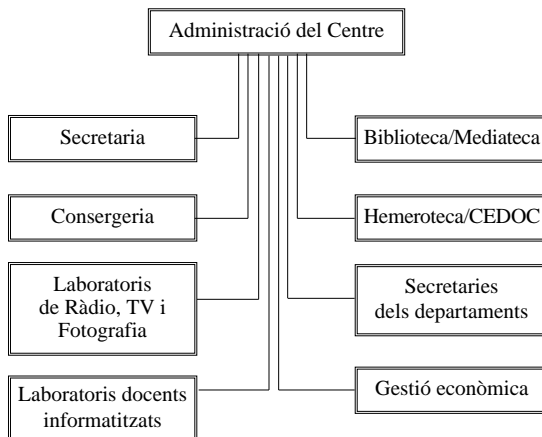
Aulari annex



## AULARI ANNEX DE LA FACULTAT



## Serveis



## Administració

### Administració de Centre

Administradora:	M. Esther Martí Roca
Secretària:	Imma Ruano Moyano
Secretària del degà:	Pilar García Guimerà
Suport als departaments:	Natàlia Calsina Albareda

### Departament de Periodisme i de Ciències de la Comunicació

Secretària de departament:	Isabel Soler Martínez Mercedes Ciruelos Nava
----------------------------	---

### Departament de Comunicació Audiovisual i Publicitat

Secretària de departament:	Inma Puyal Arilla M. Jesús Gutiérrez García
----------------------------	--

## Gestió Econòmica

Aquest servei s'encarrega de la gestió econòmica del centre, departaments i serveis dependents de l'administració de la facultat, excepte de les qüestions econòmiques que deriven de la Secretaria Acadèmica, tal com s'explica a la secció de la Secretaria. També es du a terme les gestions de factures i conferencians corresponents als actes culturals del centre prèviament autoritzats pels òrgans de govern de la facultat de manera descentralitzada mitjançant el programa SIDEC de gestió.

Gestor econòmic:

Juanjo Rodríguez Cabedo  
Montserrat Andrés Díaz

## Secretaria

La Secretaria del Centre té cura de les tasques relatives a les qüestions administratives i acadèmiques que pertanyin a professors i a alumnes.

El Servei resta obert amb el següent horari:

De 10.30 a 13.30 h, i de 15.30 a 18.30 h.

Horari d'estiu (segona quinzena de juliol i tot el mes d'agost):

De 10.00 a 13.00 h.

Els dissabtes, la Secretaria està tancada.

Adregeu-vos a la Secretaria per a les qüestions següents:

- Informació.
- Matriculació.
- Tramitació de títols.
- Compulsa de documents.
- Certificacions.
- Convalidacions d'estudis.
- Sol·licituds de trasllats d'expedients.
- Rebuts pagament assegurança escolar.
- Anul·lació de convocatòries.
- Beques específiques del centre.

Gestor acadèmic:	Carme Nebrera Navas
Alumnes:	Isabel Fernández Nicieza
Professorat i plans docents:	Elena Real Masdeu
Títols:	Bartomeu Pi González
Secretaria:	Paco Carreño Mondéjar Neus Lozano Fornaguera Gemma Oncina Cebrián
Suport al departament de Filologia Catalana:	Àngels Giménez Monteyes
Suport altres departaments:	Carme Jané Porta

### *Pagament de taxes acadèmiques de secretaria*

El pagament de taxes acadèmiques de secretaria s'efectua a qualsevol oficina de la Caixa de Catalunya o de la Caixa de Pensions "La Caixa"

En funció del document sol·licitat, el procediment serà el següent:

#### **A. CERTIFICACIONS ACADÈMIQUES**

- 1) Fer efectiu l'import a qualsevol oficina de la Caixa de Catalunya o Caixa de Pensions.
- 2) Passar per Secretaria per fer la sol·licitud del document amb el comprovant d'haver pagat. La Secretaria lliurarà en el termini establert (normalment una setmana) la certificació a l'interessat.

#### **B. TRASLLATS D'EXPEDIENTS (per als alumnes que traslladin el seu expedient fora de la UAB)**

- 1) Fer efectiu l'import a qualsevol oficina de la Caixa de Catalunya o Caixa de Pensions una vegada acceptat el trasllat.
- 2) Passar per la Secretaria amb el comprovant d'haver pagat. La Secretaria lliurarà en aquest moment el resguard del trasllat d'expedient a l'interessat.

#### **C. TÍTOLS**

- 1) L'alumne haurà de passar per Secretaria per entregar la sol·licitud del títol.
- 2) Un cop revisat l'expedient (normalment 15 dies) es podrà fer efectiu l'import a qualsevol oficina de la Caixa de Catalunya o Caixa de Pensions.
- 3) Tornar a Secretaria amb el comprovant d'haver pagat. La Secretaria lliurarà en aquest moment el resguard del títol.

## Consergeria

Adreceu-vos a la Consergeria per a les següents qüestions:

- En cas d'emergència.
- Informació sobre àules i altres dependències de la facultat.
- Servei de consigna.
- Objectes perduts.
- Venda d'impressos de matrícula i guia de l'estudiant.
- Informació dels horaris de despatx del professorat.
- Control d'aules i seminaris.
- Control de pantalles informatives.
- Lliurament de carnets d'estudiant.

El servei resta obert, de dilluns a divendres, amb l'horari següent:

Horari:	de 8 a 21 h.
Horari de juliol:	de 8 a 20 h.
Horari d'agost :	de 8 a 14 h.

Cap de la Consergeria:	Gerardo González Vallara
Sotscap:	Marc Brun Arasa
Ordenances:	Rosa Caparrós Martínez
	Núria Jacob Arasa
	Jordi Martínez López
	Antonia Olalla López-Bueno
Manteniment:	Josep M. Escachx Gil
	Juan Lao Lao

## Biblioteca

La Biblioteca de la Facultat va iniciar la seva activitat el curs 1971-1972, al mateix temps que la facultat. Al llarg d'aquests anys la nostra Biblioteca ha anat creixent i evolucionant fins a convertir-se en una de les principals biblioteques europees en mitjans de comunicació de masses.

El seu fons documental està format per 50.543 monografies, de les quals 9.347 són documents audiovisuals i gràfics, i 1.162 col·leccions de publicacions periòdiques especialitzades en comunicació (dades de desembre de 1996).

Es una biblioteca de lliure accés, tant per a llibres com per a publicacions periòdiques. Alguns documents, per manca d'espai, es guarden al dipòsit i per consultar-los cal demanar-los al taulell de préstec.

Les publicacions periòdiques de la Biblioteca només es poden consultar a la sala de lectura i estan excloses de préstec.



## **Horari**

Sala de Lectura: de 9 a 20.30 h.

Préstec de llibres: de 9 a 20 h.

Els dissabtes i els diumenges la Biblioteca està tancada. Durant els mesos de juliol i agost, el servei queda reduït al matí, de 8.30 a 14 h.

Poden utilitzar el servei de préstec de la Biblioteca de Ciències de la Comunicació tots els membres de la Universitat Autònoma de Barcelona.

## *Préstec de llibres*

### **Usuaris**

Els estudiants de 1r i 2n cicles de la UAB, estudiants visitants a la UAB dins d'un programa reglat, PAS de la UAB, i membres de l'Associació d'Amics de la UAB poden emportar-se fins a un màxim de 3 obres.

Els estudiants de 3r cicle de la UAB, postgraduats que preparin la tesi a la UAB, estudiants de doctorat d'altres universitats i professors d'universitats amb les quals s'estableixi un règim de reciprocitat poden emportar-se fins a un màxim de 10 obres.

Els professors i investigadors de la UAB i de centres propis i adscrits, en actiu o jubilats, professors visitants a la UAB dins d'un programa reglat i becaris de recerca a la UAB poden emportar-se fins a un màxim de 30 obres.

Quan els usuaris retardin la devolució d'una o més obres perdran el dret d'utilitzar el servei de préstec, 4 dies per cada dia de retard, incloent-hi festius i vacances.

Els professors que retardin la devolució d'un document que ja se'ls hagi reclamat, perdran el dret d'utilitzar el servei de préstec fins que el tornin.

## *Fotocòpies*

Tenim autoservei de fotocòpies.

## *Compres de llibres*

Les adquisicions de llibres es cursen a partir de la bibliografia sol·licitada per part d'alumnes i professors.

La bibliografia demanada pels alumnes és revisada pel coordinador de la Biblioteca. Els professors, en canvi, han de tramitar-ho a través del Director del seu Departament o persona en qui ell delegui.

La Biblioteca compta amb un expositor de novetats bibliogràfiques que es troba a l'entrada de la sala de lectura, i un altre expositor amb els últims números de les publicacions periòdiques arribades a la Biblioteca.

### *Sessions informatives*

A començament del curs acadèmic, els mesos d'octubre i novembre, s'imparteixen unes sessions informatives sobre el funcionament del nostre servei: consulta del catàleg informatitzat, ordenació dels llibres, contingut del fons bibliogràfic, bases de dades en CD-ROM, etc.

Coordinador docent:	Àngel Rodríguez
Cap de la Biblioteca:	M. Antònia Galceran Canals
	Carmen Linares Soler
	Joan Morer Errea
	Pilar Ginés Mateo
	Mara Castillo Martínez
	Roser Giraldo Vázquez
	Rosa M. Cabezas García
	Joaquim Lahoz Casulla
	Antonio Lozano Fuentes
	Rosa Lozano Porcel

## Mediateca

Aquesta secció de la biblioteca funciona des del curs 1992-1993. Està ubicada a la primera planta de la facultat, davant dels laboratoris de ràdio i televisió.

El fons documental de la mediateca està format per 9.347 documents audiovisuals i gràfics.

### **Horari**

Consulta:	de dilluns a divendres.
	matí : de 9.30 a 13.30 h.
	tarda: de 15.30 a 19.30 h.

El mes de juliol, el servei queda reduït al matí, de 8.30 a 14 h. Al mes d'agost, està tancat.

Responsable:	Tomàs Fabregat Anglès
	Lluís Corominas Bertran

## Hemeroteca general

L'Hemeroteca General-UAB va ser creada com a Hemeroteca de la facultat l'any 1972. En aquests moments el seu fons consta de 5.753 títols, dels quals 283 són col·leccions de publicacions diàries i la resta de revistes.

La tipologia del material es concreta en les àrees següents:

- Premsa catalana, que inclou tots els diaris d'aquest àmbit territorial i una gran proporció de revistes d'informació, locals i comarcals, d'entitats i d'associacions, de divulgació i d'entreteniment.
- Premsa espanyola, representada per nombroses col·leccions de diaris, una selecció important de revistes de difusió estatal i revistes variades dintre de l'àmbit de les publicacions de quiosc i d'informació institucional.
- Premsa estrangera, composta per una tria de diaris i setmanaris reconeguts internacionalment i per les aportacions de publicacions informatives de diversos països.

### Horari

Consulta: de dilluns a divendres de 9.00 a 20.30 h.

Sala de lectura: de 9.00 a 20.30 h.

Durant els mesos de juliol i agost, el servei queda reduït al matí, de 8.30 a 14.00 h.

### Serveis

Per tal de consultar les publicacions que conservem, cal presentar el carnet de la facultat o bé el DNI, però no hi ha préstec domiciliari sota cap concepte.

1. *La consulta en sala de lectura dels fons en lliure accés o bé procedents de dipòsit*; es poden consultar lliurement els darrers exemplars arribats, i l'últim any dels diaris més consultats.
2. *La consulta dels fons en microforma, en una saleta equipada amb aparells lectors-reproductors que permeten la visualització i reproducció dels rotllos de pel·lícula i microfítxa*  
Cal reservar hora amb antelació.
3. *La reproducció dels documents*.  
Es poden fer fotocòpies a la màquina d'autoservei instal·lada a la sala de lectura.  
També disposem d'un servei de fotocopies per encàrrec per fotocopies DIN-A 2
4. *Els serveis electrònics*.  
Les aplicacions informàtiques permeten la consulta del catàleg local, l'accés a d'altres catàlegs com ara el catàleg col·lectiu del Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya, la xarxa de CDROM dels serveis de Biblioteques, la consulta de bases de dades de premsa tant referencials com de text complet en CD Rom, i la connexió a la xarxa Internet, des de les pàgines web gestionades per l'Hemeroteca facilitem els recursos de premsa electrònica en línia.

5. *Préstec interbibliotecari.*

6. *Informació bibliogràfica.*

7. *Sessions informatives sobre el funcionament del servei.*

A començament del curs s'imparteixen sessions informatives sobre el servei.

A la sala de lectura us preguem silenci, us demanem el màxim de respecte pel material, i no es permet menjar, beure ni fumar.

Per a qualsevol consulta, dubte o suggeriment, dirigiu-vos al personal de sala o truqueu-nos al telèfon 581.11.46

Coordinador docent: Enric Marín Otto

Cap: M. José Borràs Lorente

Nota:

L'Hemeroteca està especialitzada en premsa comarcal. Es prega a tots els estudiants que col·laborin en revistes d'aquest tipus que es posin en contacte amb el personal de l'Hemeroteca.

## Centre Documental de la Comunicació (CEDOC)

El Centre de Documentació de la Facultat, situat a l'ala est, conté materials per analitzar aspectes concrets de les pràctiques comunicatives. Els materials actualment disponibles per a la consulta comprenen, a més de documents diversos, quatre grans sèries: *a) publicacions de contingut polític, b) campanyes electorals, c) arxiu publicitari, i d) documents parlamentaris.*

El centre està obert a tota la comunitat universitària i als investigadors externs, si bé un reglament intern precisa les condicions d'accés als materials, sovint limitat per llur condició d'irreproduïbles o per la dificultat de maneig.

Coordinador docent: Enric Marín Otto

Suport administratiu: Antoni Estupiñà Collet

## Laboratoris i tallers d'àudio i d'imatge

Són a l'ala oest de l'edifici, que inclou els laboratoris de televisió (platós, sales d'edatatge, sala de postproducció i altres serveis), els laboratoris de cinema (plató, sala de muntatge i altres serveis), els laboratoris de ràdio (estudis i locutoris d'informatius, dramàtics i magazins, juntament amb els estudis de continuïtat), dues sales de redacció (disposen d'una cabina telefònica, cada sala, per a l'enregistrament d'entrevistes o recepció de cròniques i un teletip connectat amb l'agència de notícies EFE), servei de préstec de material (equips ENG, focus, cintes d'àudio i vídeo) i les sales de projecció i els tallers tècnics de reparació i de manteniment.

Els laboratoris compten amb un equip de tècnics especialitzats en imatge i so, que donen suport a la docència i assistència tècnica als usuaris d'aquests espais.

## Aula de Producció Digital

Aquest espai, creat durant el curs 1995-96, es troba actualment en procés d'estructuració i equipament.

Coordinador docent:	Montserrat Llinés Soler
Cap dels Laboratoris:	Jordi Castañé Deu
Cap de Manteniment:	Manel Martínez Juan
	Agustí Camps Sañé
	Víctor Martín Suriol
	Carles Molina Navaes
	David Inglés Virgili
	Jordi Moreno Callejero
	Jordi Guillemot Marcet
	Gerard Manel Kilh Colomer
	Domènec Martín Gambin
	Pere Roca Gassot

## Laboratoris de fotografia

Els laboratoris de fotografia consten d'un plató de fotografia, un laboratori per al processament de negatius, dos laboratoris per fer ampliacions fotogràfiques en paper i una aula de projecció de diapositives amb capacitat per a 120 persones repartides en totes les instal·lacions.

A més de la seva dedicació a l'activitat docent els laboratoris de fotografia presten serveis fotogràfics a l'àmbit de la UAB (facultats, departaments, etc.) en el que fa referència a reportatges en blanc i negre o color, fotografies per a catàlegs, guies, etc.

La facturació es fa mitjançant càrrec intern al departament o facultat que hagi utilitzat alguna prestació d'aquest servei.

Coordinador docent:	Montserrat Llinés Soler
Responsable del laboratori:	Antonio Zamora Moreno
	Pierre Caufapé Sarramona

## Laboratoris docents informatitzats

La facultat disposa en l'actualitat de tres laboratoris docents informatitzats, connectades en xarxa amb tres servidors Novell (60 PCs i 90 Macintosh), per a la realització de pràctiques de redacció, documentació, publicitat i autoedició. A més, rebem el senyal de l'agència EFE i Europa Press via satèl·lit, que ens permet emmagatzemar notícies en suport informàtic.

Aquests espais compten amb un equip personal tècnic en informàtica que dona suport a la docència i assistència a l'usuari.

L'horari és de dilluns a divendres de 9 h. a 20.30 h.

Coordinador docent:

Xavier Giró Martí

Cap de les Aules d'Informàtica:

Txema Zubiri Mendinueta

Neus Rubinat Tarragona

Salvador Villacrosa Pla

Vicenç Miñana Gali

José Miguel Rojo Labrador

Dori Vior Ortiz

## 7. Reglament de la Facultat de Ciències de la Comunicació (aprovat pel Claustre el 6 de novembre de 1996 i per la Junta de Govern el 20 de març de 1997)

### Capítol primer

#### *Naturalesa i finalitats*

##### **Article 1**

1. La Facultat de Ciències de la Comunicació organitza els estudis encaminats a la formació de professionals, investigadors i ensenyants de la Comunicació i la Informació en totes les seves modalitats.
2. Imparteix la docència corresponent per a l'obtenció de títol de llicenciat en Comunicació Audiovisual, llicenciat en Periodisme i llicenciat en Publicitat i Relacions Públiques, així com d'aquelles altres titulacions superiors que puguin crear-se.

##### **Article 2**

La Facultat de Ciències de la Comunicació, creada per Decret 2478/71 del 15 de setembre (BOE del 16 d'octubre de 1971) es regula per la Llei de Reforma Universitària, per les disposicions que la desenvolupen, pels Estatuts de la Universitat Autònoma de Barcelona i per les normes d'aquest Reglament.

##### **Article 3**

En compliment de les seves finalitats generals, són funcions de la facultat:

- a) Ordenar i organitzar la docència de les matèries del seus Plans d'Estudis.
- b) Coordinar i supervisar l'activitat docent impartida en el si de la facultat pels diferents departaments.
- c) Conèixer l'activitat investigadora dels departaments que hi imparteixen docència i facilitar-ne la difusió entre les persones i institucions interessades.
- d) Administrar els seus serveis i equipaments.
- e) Realitzar i contribuir a desenvolupar activitats de formació permanent i extensió universitària, en el corresponent camp professional i científic.
- f) Articular, en els termes previstos pels Estatuts de la Universitat Autònoma de Barcelona, la participació de la comunitat universitària en els òrgans de representació i govern de la Universitat Autònoma de Barcelona.
- g) Elaborar i reformar els Plans d'Estudis.
- h) Crear o participar en organismes orientats a l'establiment de relacions i connexions amb centres acadèmics, organismes públics o privats, empreses o entitats professionals, per a l'acompliment de les finalitats que li són pròpies.

**Article 4**

Els òrgans de govern de la facultat són:

- a) El Claustre de Facultat.
- b) La Junta de Facultat, delegada del Claustre.
- c) El degà i el seu equip.

## Capítol segon

### *Les titulacions*

**Article 5**

1. La Facultat de Ciències de la Comunicació s'estructura en seccions corresponents a cadascuna de les titulacions, cadascuna de les quals té un coordinador.

**Article 6**

La iniciativa per a la creació, modificació i supressió de seccions es regirà pels articles 22 i 23 dels Estatuts de la Universitat Autònoma de Barcelona.

**Article 7**

Els Coordinadors de Titulació seran designats pel degà entre els professors catedràtics o titulars de la facultat i nomenats pel rector.

**Article 8**

Són funcions del Coordinador de Titulació:

- a) Tenir cura de la realització dels Plans Docents de la seva titulació i de la qualitat docent.
- b) La coordinació entre els continguts dels diferents programes, amb la finalitat d'evitar reiteracions i mancances.
- c) Sotmetre a la Comissió de Docència les qüestions relatives a la vigència del Pla d'Estudis pel que fa a la seva titulació.
- d) Escoltar els alumnes en els temes referents al desenvolupament dels continguts dels programes i a la realització dels Plans Docents de la seva titulació.
- e) Altres que li pugui atorgar la Junta de Facultat i els òrgans competents de la UAB i entre aquestes les acordades per la Junta de Govern 26.1.95.

## Capítol tercer

### *El Claustre de Facultat*

**Article 9**

El Claustre de Facultat és l'òrgan de màxima representació de la facultat.



**Article 10**

Són funcions del Claustre de Facultat:

- a) L'elecció del degà i del seu equip de govern.
- b) L'elaboració, l'aprovació i la modificació, si s'escau, del Reglament de la facultat.
- c) L'elaboració de les línies generals d'actuació de la facultat.
- d) La supervisió de la gestió dels òrgans de govern de la facultat.
- e) L'aprovació dels projectes de Plans d'Estudis elaborats per la Junta de Facultat.

**Article 11**

El Claustre està format per:

- a) El degà, que el presideix.
- b) El Secretari de la Facultat, que ho serà també del Claustre.
- c) Tots els professors en dedicació a temps complert i temps parcial que imparteixen docència a la facultat i per tots els professors ajudants i becaris postgraduats.
- d) Per un nombre d'estudiants igual al nombre d'integrants que contempla el punt de professorat, distribuïts proporcionalment entre les diferents titulacions.
- e) Una representació del personal d'administració i serveis. Aquesta representarà el 15% del total del Claustre.

**Article 12**

1. Les representacions dels diversos estaments al Claustre de Facultat són elegides per sufragi universal, lliure, directe i secret.
2. Les eleccions seran convocades pel degà. La Junta de Facultat fixarà els mecanismes electorals atenent la proposta dels estaments implicats.
3. Si algun col·legi electoral no pogués triar la totalitat de representants que li corresponen per manca de candidats, el Claustre es constituirà comptabilitzant com a nombre total dels seus membres els dels qui hagin estat elegits efectivament.

**Article 13**

El Claustre es reunirà, com a mínim, un cop l'any en sessió ordinària (les sessions es faran al matí i a la tarda, alternativament). Se suspendran les activitats acadèmiques en començar el Claustre i, a partir de llavors, durant tants matins o tardes com duri el Claustre.

**Article 14**

1. El Claustre de Facultat es podrà reunir en sessió extraordinària, amb un ordre del dia i propostes d'acord, a petició de:
  - a) El degà i l'equip de govern.
  - b) La Junta de Facultat.
  - c) Un 15% de membres de la facultat.
  - d) La majoria absoluta d'un estament, i, en tot cas, no menys d'un 10% del Claustre.
2. El Claustre de Facultat escollirà el degà en sessió extraordinària.

**Article 15**

1. El Claustre de Facultat es renovarà cada any durant el primer trimestre del curs.
2. En cada elecció caldrà escollir els membres suplents necessaris.

**Article 16**

En temes d'interès general per a la marxa de la Facultat, i a proposta d'un mínim del 25% dels membres del Claustre, es convocarà una consulta general a tots els membres de la facultat.

**Article 17**

1. La Mesa del Claustre de Facultat està formada per:
  - a) El degà.
  - b) El secretari de Facultat, que ho serà també del Claustre.
  - c) Un professor.
  - d) Tres estudiants.
  - e) Un membre del personal d'administració i serveis.
2. Exceptuant el degà i el secretari de Facultat, els altres membres de la Mesa i llurs suplents seran escollits pels Claustrals dels seus estaments respectius.
3. Llevat del degà i el secretari de Facultat, tots els membres de la Mesa del Claustre de facultat podran ser revocats per majoria absoluta dels membres claustrals presents del seu estament, a proposta d'un 10% com a mínim. En aquest cas, el substituirà el suplent elegit i es procedirà a l'elecció d'un nou suplent.

**Article 18**

1. Són funcions de la Mesa del Claustre de Facultat.
  - a) Convocar les sessions del Claustre de Facultat.
  - b) Fixar l'ordre del dia i fer-lo públic.
  - c) Rebre les peticions d'inclusió de punts de l'ordre del dia.
  - d) Organitzar el treball i les discussions del Claustre de Facultat.
  - e) Controlar l'assistència i les altes i baixes dels membres del Claustre de Facultat.
  - f) Rebre les peticions de Claustre extraordinari amb l'ordre del dia i les propostes d'acords i valorar si són competència del Claustre de Facultat.
  - g) Convocar la consulta contemplada a l'article 16, establint-ne els termes i el procediment.
2. La Mesa designarà el moderador de cada sessió del Claustre de Facultat.

**Article 19**

1. L'ordre del dia de les sessions del Claustre serà fixat per la Mesa del Claustre a proposta de:
  - a) El degà i equip de govern.
  - b) La Junta de Facultat.
  - c) Un 10% de membres del Claustre.
  - d) Un 30% de membres d'algun dels estaments de la facultat.
2. Les propostes d'inclusió de punts d'ordre del dia fetes amb una antelació de 24 hores s'acceptaran si així ho decideix la majoria absoluta de membres assistents al Claustre.

**Article 20**

Les convocatòries del Claustre de Facultat seran personals per a tots els claustrals i hi hauran d'incloure l'ordre del dia, lloc i hora amb 10 dies lectius d'antelació.

1. Es col·locarà la convocatòria del Claustre de Facultat indicant-ne l'ordre del dia, a aules, despatxos i serveis amb 10 dies lectius d'antelació.

2. Per als Claustres de Facultat extraordinaris, la Mesa del Claustre farà efectiva la convocatòria en el termini de 5 dies des de la recepció de la seva petició.

#### **Article 21**

El Claustre de Facultat quedarà constituït amb la presència de la meitat més un dels seus membres en primera convocatòria i d'un 20% en segona convocatòria. La segona convocatòria s'establirà transcorreguts 30 minuts després de la primera.

#### **Article 22**

1. Els acords i les resolucions es prendran per majoria simple, excepte per aprovar els projectes de Plans d'Estudis, per modificar el Reglament de la Facultat i per elegir el degà, casos en els quals serà necessària la majoria absoluta, tal com es preveu en aquest Reglament.
2. Seran recurribles davant dels òrgans pertinents i segons la legislació vigent.

#### **Article 23**

El vot serà a mà alçada, excepte en el cas que impliqui persones o que algun claustral demani vot secret.

#### **Article 24**

Les actes de les sessions seran públiques i estaran a disposició de qualsevol membre de la facultat en el termini màxim d'un mes després de la celebració del Claustre de Facultat.

#### **Article 25**

Les reunions del Claustre de Facultat seran públiques per a tots els membres de la facultat, tenint en compte les disponibilitats del local.

#### **Article 26**

El degà podrà delegar la presidència del Claustre a algun membre del seu equip en supòsit d'absència o causa justificada.

#### **Article 27**

1. Per procedir a l'elecció del degà, la Mesa del Claustre de Facultat designarà una mesa electoral integrada per representants dels tres estaments. Cap candidat no pot formar part d'aquesta mesa.
2. Les funcions d'aquesta mesa electoral són:
  - a) Supervisar el procés electoral.
  - b) Estar present en la votació.
  - c) Fer el recompte de vots.
  - d) Interpretar les llacunes del reglament pel que fa a l'elecció del degà.
  - e) Fer públics els resultats.

#### **Article 28**

1. La revocació del degà i del seu equip es produirà quan la majoria absoluta dels claus-trals aprovi la moció de revocació.
2. La moció de revocació podrà presentar-se amb l'aval d'un 25% dels Claus-trals, com a mínim.

3. En el cas que la moció de revocació sigui aprovada, el degà i el seu equip de govern romandran en funcions amb el mandat d'endegar el procés electoral, que s'obrirà en la mateixa sessió i conclourà en el termini màxim de 20 dies.

## Capítol quart

### *La junta de facultat delegada del claustre*

#### **Article 29**

La Junta de Facultat delegada del Claustre és l'òrgan ordinari de govern i gestió de la Facultat.

#### **Article 30**

1. La Junta de Facultat està formada per:
  - a) El degà i els membres del seu equip de govern.
  - b) Els coordinadors de Titulació.
  - c) Una representació proporcional dels professors de departaments que imparteixin docència a la facultat.
  - d) Una representació proporcional dels estudiants de cada titulació, paritària a la representació total del professorat.
  - e) Una representació del Personal d'Administració i Serveis igual al 10% del total de membres de la Junta.
  - f) L'Administrador de Centre.
  - g) Un representant, amb veu i sense vot, dels professors de cadascuna de les àrees o unitats que imparteixen docència a la facultat, i que no tenen representació directa en la Junta de Facultat, el nombre dels quals no es comptabilitzarà en el total dels membres de la Junta de Facultat.
2. La convocatòria de les eleccions a la Junta fixarà el nombre i la distribució de les representacions dels apartats c i d.
3. El total de membres de la Junta de Facultat no serà superior a 60 persones.
4. En cada estament, les eleccions es realitzaran per sufragi universal, lliure, directe i secret.

#### **Article 31**

Són funcions de la Junta de Facultat:

- a) Vetllar per l'execució de la política de la facultat, particularment pel que fa a la docència.
- b) Aprovar el Pla Docent.
- c) Elaborar i reformar els Projectes de Plans d'Estudis.
- d) Coordinar les activitats realitzades en el si de la facultat.
- e) Elaborar i aprovar el pressupost de la facultat.
- f) Crear comissions delegades.
- g) Conèixer i aprovar les propostes d'acords de col·laboració, intercanvi i connexió de la facultat amb altres organismes docents.
- h) Conèixer i supervisar l'actuació dels òrgans de govern de la facultat.
- i) Conèixer l'activitat investigadora dels departaments que imparteixen docència a la facultat.

- j) Proposar la incoació d'expedient a aquells professors dels quals s'hagi demostrat que no són adients per a la tasca encomanada, previ informe documental de la Comissió de Docència. Aquesta Comissió obrirà una investigació i escoltarà els professors i estudiants afectats, com també el Coordinador de Titulació. Els professors afectats també tindran dret a defensar-se davant la Junta de Facultat.
- k) Elevar propostes d'actuació i modificació a òrgans superiors de la universitat.
- l) Administrar els serveis i els equipaments de la facultat i conèixer l'ús que se'n fa.
- m) Realitzar totes aquelles altres tasques pròpies del seu àmbit de competències i que es creguin necessàries per al correcte funcionament de la facultat.

### **Article 32**

- 1. Les eleccions dels membres de la Junta de Facultat seran convocades pel degà.
- 2. Els representants dels estudiants a la Junta de Facultat seran elegits cada any.  
Els representants dels diferents departaments que imparteixen docència a la facultat i els del personal d'administració i serveis s'escolliran cada dos anys.
- 3. Les representacions dels diversos estaments a la Junta de Facultat són elegides per sufragi universal, lliure, directe i secret.
- 4. En cada cas, caldrà escollir una persona titular i una suplent.
- 5. Els membres de la Junta de Facultat seran revocats pel mateix procediment pel qual van ser escollits. Immediatament, el suplent passarà a ser titular de la Junta, ocupant la vacant, i es procedirà a l'elecció d'un nou suplent.

### **Article 33**

Els membres de la Junta de Facultat amb més de dues absències no justificades seran immediatament revocats. El Secretari de Facultat farà pública aquesta revocació en la següent Junta i es seguirà el procés indicat a l'article 32.5 d'aquest reglament.

### **Article 34**

La Junta de Facultat es reunirà, com a mínim, dues vegades al semestre en sessió ordinària.

### **Article 35**

- 1. La Junta de Facultat serà convocada pel degà.
- 2. Les convocatòries de la Junta seran personals a tots els seus membres, amb l'ordre del dia, el lloc i l'hora. Hauran de ser comunicades amb una setmana d'antelació.
- 3. La Junta de Facultat quedarà constituïda amb la presència de la majoria absoluta dels seus membres en primera convocatòria i d'un terç en segona convocatòria. La segona convocatòria s'establirà transcorreguts 30 minuts després de la primera.

### **Article 36**

- 1. L'ordre del dia serà fixat pel degà i acordat pel seu equip.
- 2. Qualsevol membre de la facultat podrà proposar que s'inclouguin punts a l'ordre del dia i tindran caràcter vinculant les propostes d'ordre del dia presentades per un 20 % de membres de la Junta de Facultat.

**Article 37**

1. El degà convocarà Junta de Facultat extraordinària sempre que ho cregui convenient o quan ho demani:
  - a) Un 25% de membres de la Junta.
  - b) Un 15% de membres de la Facultat.
2. La convocatòria de Junta Extraordinària es farà en el termini de tres dies hàbils després de rebre la petició escrita, que ha d'incloure l'ordre del dia i les propostes d'acord.

**Article 38**

1. El Secretari de Facultat aixecarà acta de cada reunió de la Junta de Facultat.
2. A cada Junta ordinària s'aprovarà l'acta de la Junta ordinària anterior i també les de les extraordinàries.
3. Les actes provisionals restaran a disposició dels membres de la Junta des del moment de la convocatòria d'una de nova.
4. Els acords que es prenguin seran difosos a tota la facultat i s'adjuntaran a la convocatòria d'una nova junta.

**Article 39**

1. Per poder prendre acords serà necessària, com a mínim, la presència d'un terç dels membres de la Junta de Facultat.
2. Els acords es prendran per majoria simple, excepte els referents als punts b), c), i j) de l'article 31 d'aquest reglament, que es prendran per majoria absoluta.

**Article 40**

1. El vot serà a mà alçada, excepte en el cas que impliqui persones o bé si ho demana un membre de la Junta.
2. En cas d'empat es repetirà la votació.

**Article 41**

Les reunions de la Junta de Facultat seran públiques per a tots els membres de la facultat, tenint en compte les disponibilitats físiques del local. El públic, en tot cas, no podrà intervenir si no és per decisió expressa de la majoria de Junta.

## Capítol cinquè

### *El degà i l'equip de govern*

**Article 42**

El degà és el representant de la facultat i, en l'exercici de les seves funcions, actua en el seu nom.

**Article 43**

El degà serà elegit pel Claustre de la Facultat entre els professors catedràtics o titulars i serà nomenat pel rector.

**Article 44**

Són funcions del degà:

- a) Representar la facultat dins i fora de la universitat.
- b) Dirigir i coordinar el seu equip de govern.
- c) Vetllar perquè es compleixi el Reglament de la facultat.
- d) Participar en la comissió de designació de l'Administrador del Centre.
- e) Convocar i presidir el Claustre de Facultat d'acord amb el reglament establert.
- f) Convocar i presidir la Junta de Facultat d'acord amb allò establert en aquest cas.
- g) Portar a terme els acords del Claustre i de la Junta.
- h) Aquelles altres previstes en la normativa vigent de la Universitat Autònoma de Barcelona.

**Article 45**

El degà serà elegit per majoria absoluta dels vots emesos. En cas de no haver-hi majoria absoluta, es convocaran noves eleccions tres dies hàbils després. A aquestes noves eleccions només hi podran concórrer els dos candidats més votats en la primera volta. En la segona votació, el degà serà escollit per majoria simple dels vots emesos.

**Article 46**

1. Els candidats a degà hauran de presentar, en els terminis establerts per aquest cas, els programes d'actuació, així com la relació de les persones dels equips amb els quals pensen dur-los a terme.
2. Cada equip serà compost pels vicedegans, de qualsevol dels estaments de la facultat, i un secretari.

**Article 47**

El període del seu mandat serà de dos anys i no podrà exercir més de dos mandats consecutius.

**Article 48**

1. En complir-se els 23 mesos d'exercici del càrrec com a màxim, el degà convocarà Junta de Facultat, la qual obrirà el període d'elecció del nou degà en les dates que consideri necessàries, prorrogant el mandat en funcions de l'Equip Deganal.
2. A partir del vuitè dia i fins al quinzè, ambdós inclosos, es podran presentar les candidatures amb l'equip de vicedegans, secretari i el programa de govern.
3. Del setzè dia fins al trentè es desenvoluparà la campanya electoral. El dia trenta-unè serà considerat dia de reflexió. L'endemà serà efectuada la votació d'acord amb allò establert en el Reglament.
4. Els conflictes que puguin sorgir durant la campanya i en relació amb aquesta seran resolts per la Mesa electoral, tal i com s'explicita a l'article 27 d'aquest Reglament.
5. El termini de reclamació serà de dos dies a partir del dia que s'hagi donat per acabat l'es-  
crutini.
6. La proclamació del nou degà es realitzarà l'endemà de l'últim dia assenyalat per al termini de reclamacions.

**Article 49**

En el cas que els mecanismes reglamentaris inclosos en aquest mateix capítol (art. 43, 45, 46) no siguin portats a efecte per absència de candidatures, es procedirà a l'elecció d'un degà accidental.

- a) El degà sortint consultarà els catedràtics i professors titulars que imparteixin docència a la facultat. L'ordre de la consulta s'efectuarà d'acord amb aquests criteris: en primer terme el grau de dedicació a la facultat i en segon terme l'antiguitat.
- b) El primer catedràtic o professor titular que accedeixi a formar equip serà el triat per a aquesta funció.
- c) La seva principal funció serà la convocatòria d'eleccions, seguint el mètode habitual que assenyala el reglament.
- d) Si la resposta a la consulta és negativa, la designació del degà accidental serà competència del rector.

**Article 50**

El cessament del degà implica el del seu equip de govern.

**Article 51**

L'equip de govern de la facultat serà responsable de difondre informació sobre les diverses activitats de la facultat. Utilitzarà amb aquesta finalitat els mecanismes de representació establerts en aquest Reglament. Mantindrà almenys semestralment una reunió amb els representants estudiantils i promourà, d'acord amb ells, la difusió de la informació.

El Secretari de la Facultat serà fedatari dels actes i acords dels òrgans de govern de la facultat i de tots els afers que cregui convenients el degà.

**Article 52**

Els membres de l'equip de deganat podran tenir rebaixa de docència segons el previst al Reglament de professorat de la UAB.

## Capítol sisè

### *Les comissions de la facultat*

**Article 53**

Les Comissions Permanents de la Facultat són dues:

- a) La Comissió de Docència.
- b) La Comissió d'Economia i Serveis.

**Article 54**

1. Les Comissions Permanents de la Facultat es constituïran després de cada elecció de degà i del seu equip, i tindran la mateixa durada.
2. En les eleccions dels membres de les Comissions Permanents de la Facultat s'escolliran un titular i un suplent per a cada càrrec.
3. La composició d'aquestes Comissions es decidirà a la Junta de Facultat.



**Article 55**

Són funcions de la Comissió de Docència de la Facultat:

- a) Vetllar per la correcta aplicació dels Plans d'Estudis.
- b) Elaborar el Pla Docent d'acord amb els Departaments aplicant les orientacions de la Junta de Facultat.
- c) Vetllar pel correcte compliment de les tasques docents i establir els mecanismes perquè aquestes es realitzin adequadament.
- d) Assegurar l'homogeneïtat i coordinació a cada curs, a cada titulació i al conjunt de la facultat dels programes i orientacions de les matèries dels Plans d'Estudis.
- e) Rebre suggeriments i solucionar els problemes i les queixes dels membres de la Facultat sobre qüestions de docència i, si s'escau, transmetre-les a la Junta de Facultat.
- f) Totes les altres relacionades amb la docència que li atorgui la Junta de Facultat.

**Article 56**

Són funcions de la Comissió d'Economia i Serveis de la Facultat:

- a) Supervisar la gestió i l'administració del fons per inversions de què disposi la facultat.
- b) Supervisar el bon funcionament dels serveis i equipaments i fer les propostes pertinents a la Junta de Facultat.
- c) Estudiar i analitzar la globalitat de les necessitats dels serveis i equipaments i fer les propostes pertinents a la Junta de Facultat.
- d) Totes les altres relacionades amb l'administració i gestió dels Serveis i Equipaments que li atorgui la Junta de Facultat.

**Article 57**

Els diferents serveis generals de la facultat lligats a la docència tindran un coordinador per a cada grup de serveis, de la manera com ho decideixi la Junta de Facultat.

**Article 58**

La Junta delegada del Claustre crearà les comissions que cregui convenient, assenyalant l'àmbit de competència, la durada i les persones que les han d'integrar.

**Article 59**

1. La facultat promourà convenis de cooperació educativa amb institucions, empreses i mitjans de comunicació.

**Article 60**

1. La creació de mitjans de comunicació propis de la facultat requerirà l'acord previ de la Junta de Facultat, que establirà les seves normes de funcionament.
2. El funcionament d'aquests mitjans s'inscriurà en el marc dels Plans d'Estudis de la Facultat.

## Capítol setè

### *El consell d'estudiants*

#### **Article 61**

El Consell d'Estudiants és l'òrgan executiu de la gestió dels estudiants de la Facultat, tal com preveu l'article 165 dels Estatuts de la UAB.

#### **Article 62**

Són funcions del Consell d'Estudiants:

- a) Vetllar pel respecte dels drets dels estudiants de la facultat.
- b) La coordinació de la tasca representativa dels estudiants a tots els òrgans de la facultat
- c) L'elaboració dels pressupost anual del Consell d'Estudiants i la seva aprovació i execució.
- d) La detecció de problemes concrets que es puguin presentar a l'activitat docent a la facultat i la seva resolució, elevant-los a l'òrgan competent quan s'escaigui.
- e) Donar suport a grups d'estudiants de la facultat per a la realització d'activitats puntuals que contribueixin a la dinamització cultural de la facultat o canalitzin la participació social en temes d'interès general per als estudiants.
- f) La representació del conjunt dels estudiants fora dels òrgans de govern.
- g) La custòdia i la regulació de l'ús dels béns i de les infraestructures que li siguin assignades.
- h) Qualsevol altra que sobiranament es pugui atribuir dins del marc normatiu dels Estatuts de la UAB i dels Reglament de la Facultat.

#### **Article 63**

La Junta de Facultat assignarà locals i pressupost al Consell d'Estudiants per al desenvolupament de les seves funcions.

#### **Article 64**

El funcionament intern del Consell d'Estudiants haurà de quedar establert pel Reglament que elaborin i ratifiquin en referèndum els estudiants.

## Capítol vuitè

### *L'administrador de centre*

#### **Article 65**

La facultat comptarà amb un Administrador de Centre que actuarà com a delegat del Gerent de la Universitat Autònoma de Barcelona.

#### **Article 66**

L'Administrador de Centre serà designat d'acord amb el procediment previst en l'article 176 dels Estatuts de la Universitat Autònoma de Barcelona.

**Article 67**

L'Administrador no podrà tenir encomanades funcions docents ni de recerca, com preveu l'article 72 dels Estatuts de la Universitat Autònoma de Barcelona.

**Article 68**

Són funcions de l'Administrador de Centre:

- a) La gestió dels serveis economicoadministratius de la facultat, amb subjecció a les normes establertes en els Estatuts de la Universitat Autònoma de Barcelona.
- b) L'execució de les tasques que li siguin assignades per Junta de Facultat, sota la supervisió del degà.

## Reforma del reglament

**Article 69**

La iniciativa de la reforma del Reglament correspon al Claustre. A aquest efecte, La Junta de Facultat nomenarà una comissió, integrada per professors, alumnes i personal d'administració i serveis, en proporció anàloga a la composició del Claustre. Aquesta elaborarà l'avantprojecte de modificació, que serà elevat a la Junta de Facultat. Un cop obtingut el vistiplau d'aquest òrgan, la proposta de reglament haurà de ser aprovada pel Claustre de la Facultat. La ratificació final correspon a la Junta de Govern de la Universitat Autònoma de Barcelona.

## Transitòria

Mentre continuï vigent el Pla d'Estudis de 1981, seran d'aplicació les normes referides a aquest pla establertes al Reglament de la Facultat de Ciències de la Informació, aprovat pel Claustre de Facultat el dia 18 de maig de 1990, i per la Junta de Govern de la UAB el dia 13 de juliol de 1990.



## 8. Telèfons d'interès i adreces electròniques

Deganat	581 19 45	dg.cc.comunicacio@uab.es
Administració de Centre	581 11 70	sacc25@blues.uab.es
Gestió Econòmica	581 13 62	sdgc28@blues.uab.es
Secretaria		sdgc27@blues.uab.es
Alumnes / Professorat	581 19 94	
Títols	581 19 93	
Beques de Mitjans	581 13 19	
ERASMUS	581 17 95	
Departament de Comunicació	581 15 88	ippus@cc.uab.es
Audiovisual i Publicitat	581 15 40	
Departament de Periodisme i Ciències de la Comunicació	581 15 45	
	581 25 67	
Biblioteca	581 14 92	iybi0@cc.uab.es
Mediateca	581 27 19	iybi3@cc.uab.es
Hemeroteca General	581 11 46	iybi1@cc.uab.es
CEDOC	581 16 41	
Laboratoris de RTV	581 14 93	sdgc29@blues.uab.es
Laboratoris de Fotografia	581 15 91	sdgc30@blues.uab.es
Laboratoris docents informatitzats	581 16 39	iiiau1@cc.uab.es
Consell d'Estudiants (ubicat al costat de la Consergeria)	581 14 44	
Consergeria	581 16 95	sdgc26@blues.uab.es
Fax (Consergeria)	581 20 05	

### Altres telèfons d'interès:

Llibreria "Kioskero"	581 20 70
Servei de Fotocòpies	581 23 37
Bar	581 16 40

## 9. Calendari acadèmic per al curs 1997-1998

El curs acadèmic 1997-1998 començarà el dia 1 (dl) de setembre de 1997 i acabarà el dia 31 (dv) de juliol de 1998.

Per al curs 1997-1998, es consideraran períodes hàbils, des d'un punt de vista acadèmic, els següents:

*Primer període:* des de l'1 (dl) de setembre fins al 23 (dt) de desembre de 1997

*Segon període:* des del 7 (dc) de gener fins al 3 (dv) d'abril de 1998

*Tercer període:* des del 14 (dt) d'abril fins al 31 (dv) de juliol de 1998

Dins d'aquests tres períodes, s'han de programar totes les activitats acadèmiques i institucionals: docència, exàmens, tutories, reunions de coordinació, programació acadèmica, juntes de facultat, claustres, etc.

Es consideren períodes no hàbils des d'un punt de vista acadèmic:

- 1) del 24 (dc) de desembre de 1997 al 6 (dt) de gener de 1998, ambdós inclosos (vacances de Nadal)
- 2) del 4 (ds) al 13 (dl) d'abril de 1998, ambdós inclosos (vacances de Setmana Santa)
- 3) de l'1 (ds) al 31 (dl) d'agost de 1998, ambdós inclosos (vacances d'estiu)

### *Exàmens de setembre del curs 1996-1997*

Els exàmens de setembre corresponents al curs 1996-1997 es faran entre els dies 1 (dl) i 13 (ds) de setembre de 1997, ambdós inclosos.

La data final per entrar notes a les secretaries és el dia 17 (dc) de setembre de 1997.

### *Durada del curs per a plans d'estudis nous*

#### **Períodes lectius:**

##### **Primer semestre**

El primer semestre començarà el dia 29 (dl) de setembre de 1997 i durarà fins al dia 13 (dv) de febrer de 1998.

Aquest període inclou:

- 14 setmanes de docència, del 29 (dl) de setembre de 1997 al 16 (dv) de gener de 1998.
- 1 setmana prèvia a la realització dels exàmens, del 19 (dl) al 23 (dv) de gener de 1998.
- 3 setmanes d'exàmens per a la primera convocatòria del primer semestre, del 26 (dl) de gener al 13 (dv) de febrer de 1998.
- La data final per entrar notes a les secretaries és el dia 27 (dv) de febrer de 1998.

## Segon semestre

El segon semestre començarà el dia 16 (dl) de febrer de 1998 i durarà fins al dia 10 (dv) de juliol de 1998.

Aquest període inclou:

- 14 setmanes de docència des del dia 16 (dl) de febrer fins al 29 (dv) de maig de 1998.
- 1 setmana prèvia a la realització dels exàmens, de l'1 (dl) al 5 (dv) de juny de 1998.
- 5 setmanes d'exàmens (3 per a la primera convocatòria del segon semestre i 2 per a la segona convocatòria del primer semestre), del 8 (dl) de juny al 10 (dv) de juliol de 1998.

L'últim dia per entrar notes a les secretaries és el 15 (dc) de juliol de 1998.

Els exàmens de la segona convocatòria del segon semestre es faran entre l'1 (dt) i el 12 (ds) de setembre de 1998.

L'últim dia per entrar notes a les secretaries és el dia 15 (dt) de setembre de 1998.

**Nota:** en el cas d'assignatures anualitzades, el període del 26 (dl) de gener al 14 (ds) de febrer serà per a exàmens parcials, i el període del 8 (dl) de juny al 10 (dv) de juliol, per a la primera convocatòria d'exàmens finals.

Sobre la base de 15 setmanes per semestre (14 setmanes lectives més 1 setmana prèvia als exàmens), els centres hauran de programar la docència de manera que el nombre total d'hores per assignatura sigui el que li correspon en funció del nombre de crèdits que consta en el pla d'estudis.

## *Durada del curs anualitzat per a plans d'estudis antics*

Començarà el dia 29 (dl) de setembre de 1997 i finalitzarà el dia 10 (dv) de juliol de 1998 (període d'exàmens inclòs).

## *Dies festius a tots els centres de la UAB*

11.09.97	Diada Nacional de Catalunya	dijous
12.10.97	Festa de la Hispanitat	diumenge
01.11.97	Tots Sants	dissabte
06.12.97	La Constitució	dissabte
08.12.97	La Immaculada	dilluns
25.12.97	Nadal	dijous
26.12.97	Sant Esteve	divendres
01.01.98	Cap d'Any	dijous
06.01.98	Reis	dimarts
10.04.98	Divendres Sant	divendres
13.04.98	Dilluns de Pasqua	dilluns
01.05.98	Festa del Treball	divendres
24.06.98	Sant Joan	dimecres



### *Festes locals*

Per als centres situats fora del campus de Bellaterra, les festes locals seran les de les poblacions corresponents.

Per als centres situats al campus de Bellaterra, les festes locals seran:

24.09.97	La Mercè	dimecres
01.06.98	Segona Pasqua	dilluns

### *Festa institucional*

La festa institucional de la facultat serà el 4 de maig de 1998.

### *Vacances de Nadal*

Comprenen des del dia 24 (dc) de desembre de 1997 fins al dia 6 (dt) de gener de 1998, ambdós inclosos.

### *Vacances de Pasqua*

Comprenen des del dia 4 (ds) fins al dia 13 (dl) d'abril de 1998, ambdós inclosos.

### *Convocatòries oficials d'exàmens*

#### **Curs semestralitzat**

Data límit d'acabament de la primera convocatòria del primer semestre: 14 (ds) de febrer de 1998.

Data límit d'acabament de la segona convocatòria del primer semestre i de la primera convocatòria del segon semestre: 10 (dv) de juliol de 1998.

Data límit d'acabament de la segona convocatòria del segon semestre: 12 (ds) de setembre de 1998.

#### **Curs anualitzat**

Del 8 (dl) de juny al 10 (dv) de juliol de 1998: convocatòria de juny.

De l'1 (dt) al 12 (ds) de setembre de 1998: convocatòria de setembre.

*Convocatòria d'exàmens per als cursos dels quals no s'ofereix la docència dels plans d'estudis antics*

D'acord amb l'article 11.3 del RD 1497/1987, per als estudiants que continuïn fent els plans d'estudis antics amb alguna assignatura pendent de cursos dels quals no s'ofereix docència, els centres hauran de programar dues convocatòries d'exàmens durant el curs 1997-1998, durant els períodes del juny i setembre indicats per al curs anualitzat.

**Nota:** aquest calendari pot variar d'acord amb el que s'estableixi al calendari oficial de festes de la Generalitat de Catalunya per a l'any 1998.

## Calendari academicoadministratiu per al curs 1997-1998

### *Juny de 1997*

Sol·licitud de convocatòria de gràcia: del 16 de juny al 14 de juliol.

### *Juliol de 1997*

- Sol·licitud de trasllat d'expedient: de l'1 al 31 de juliol.
- Data límit per lliurar les sol·licituds de convalidacions i els recursos per resoldre a la Comissió de Convalidacions del mes de juliol: 7 de juliol.

### **Alumnes de la UAB**

- Últim dia d'exàmens de la segona convocatòria del primer semestre i de la primera convocatòria del segon semestre: 11 de juliol.
- Últim dia per entrar notes, tancar actes i actualitzar expedients de primer i segon cicles: 16 de juliol.
- Últim dia per entrar notes, tancar actes i actualitzar expedients de tercer cicle: 31 de juliol.

A partir d'aquestes dates, només es podran fer modificacions d'actes quan hi hagi una sol·licitud de revisió extraordinària de la prova.

- Tancament de l'aplicació per a la realització de processos informàtics necessaris per a la matriculació: 18, 19, i 20 de juliol.
- Matriculació de becaris, alumnes que ho han aprovat tot i més grans de vint-i-cinc anys: del 22 al 30 de juliol.

### **Alumnes nous de primer curs**

Assignats en primera preferència durant el mes de juliol:

- Matriculació: del 21 al 25 de juliol.
- Matriculació dels errors i renúncies a la reassignació: 28 de juliol.

## *Setembre de 1997*

- Data límit per lliurar les sol·licituds de convalidacions i els recursos per resoldre a la Comissió de Convalidacions del mes de setembre: 5 de setembre.
- Sol·licitud de convocatòria de gràcia: del 4 al 29 de setembre.
- Resolució de trasllats d'expedients:
  - Data límit perquè els estudiants lliurin al centre les qualificacions de la convocatòria de juny: 5 de setembre.
  - Proposta de resolució al rector: 19 de setembre.

### **Alumnes de la UAB**

- Exàmens de la segona convocatòria del segon semestre del curs 1996-1997: de l'1 al 13 de setembre.
- Últim dia per entrar notes, tancar i signar actes i actualitzar expedients de primer i segon cicles: 17 de setembre.
- Últim dia per entrar notes, tancar i signar actes i actualitzar expedients de tercer cicle: 30 de setembre.

A partir d'aquestes dates, només es podran modificar les actes quan hi hagi una sol·licitud de revisió de la prova.

- Tancament de l'aplicació per a la realització de processos informàtics necessaris per a la matriculació: del 19 al 21 de setembre.
- Matriculació: del 22 de setembre al 8 d'octubre.

### **Alumnes nous de primer curs**

- Matriculació d'altres preferències de juny i reclamacions: del 2 al 8 de setembre.
- Reassignacions: 16 de setembre.
- Assignació dels alumnes de la preinscripció «especial de juny»: 18 de setembre.
- Matriculació dels alumnes de la preinscripció «especial de juny»: 22 de setembre.
- Data límit per lliurar les sol·licituds de convalidacions i els recursos per resoldre a la Comissió de Convalidacions del mes de setembre: 5 de setembre.

## *Octubre de 1997*

- Sol·licitud de canvis i anul·lacions de primer i segon cicles: del 20 al 31 d'octubre.
- Traslats d'expedients:
  - Data límit perquè els alumnes lliurin al centre les qualificacions de la convocatòria de setembre: 30 de setembre.
  - Proposta de resolució al rector: 7 d'octubre.
- Data límit per lliurar les sol·licituds de convalidacions i els recursos per resoldre a la Comissió de Convalidacions del mes de novembre: 31 d'octubre.

### *Novembre de 1997*

Sol·licitud d'anul·lació de matrícula de primer i segon cicles: fins al 14 de novembre.

### *Desembre de 1997*

- Matriculació dels alumnes que presenten el projecte de fi de carrera i el projecte de recerca: de l'1 de desembre de 1997 al 29 de maig de 1998.
- Sol·licitud d'examen de la convocatòria extraordinària de febrer: del 9 al 19 de desembre.
- Data límit per lliurar les sol·licituds de convalidacions i els recursos per resoldre a la Comissió de Convalidacions del mes de gener de 1998: 9 de desembre.

### *Febrer de 1998*

- Sol·licitud de canvis i anul·lacions que no impliquin un increment econòmic, d'assignatures del segon semestre (excloses aquelles sobre les quals ja hi hagi una resolució denegetòria anterior): del 16 al 23 de febrer.
- Data final d'entrada de notes de la convocatòria de febrer: 27 de febrer.
- Data límit per lliurar les sol·licituds de convalidacions i els recursos per resoldre a la Comissió de Convalidacions del mes de març: 25 de febrer.

### *Abril de 1998*

Data límit per lliurar les sol·licituds de convalidacions i els recursos per resoldre a la Comissió de Convalidacions del mes de maig: 27 d'abril.

### *Juny de 1998*

Data límit per lliurar les sol·licituds de convalidacions i els recursos per resoldre a la Comissió de Convalidacions del mes de juliol: 29 de juny.

## 10. Informació d'interès general

### 1. Normativa academicoadministrativa

#### Matrícula

Tant les persones admeses per primera vegada en un centre universitari com els estudiants dels altres cursos han de formalitzar la matrícula a la secretaria del centre corresponent, durant els dies i els mesos establerts en el calendari específic de cada centre.

#### *Matrícula gratuïta*

D'acord amb l'Ordre de 17 d'agost de 1982, s'aplicaran les gratuïtats següents:

- a) Les famílies nombroses de segona categoria i d'honor.
- b) Els becaris del règim general d'ajuts a l'estudi. Altres becaris a càrrec dels Pressupostos Generals de l'Estat.
- c) Els qui tinguin matrícula d'honor global de COU.

Tindran dret al *50% de descompte* de l'import de la matrícula:

- Les famílies nombroses de primera categoria.

Els alumnes que hagin obtingut matrícula d'honor en alguna assignatura tindran dret a matrícula gratuïta del mateix nombre d'assignatures o crèdits en el curs següent.

En cap cas s'aplicarà un nombre de matrícules d'honor superior al d'assignatures de què s'hagi matriculat l'alumne, ni la quantitat total de la deducció podrà sobrepassar l'import de les taxes acadèmiques.

#### Exàmens

#### *Plans d'estudis antics*

#### **Convocatòria ordinària**

La matrícula dóna dret a dues convocatòries d'exàmens finals, una al juny i l'altra al setembre.

#### **Convocatòria extraordinària de febrer (final de carrera)**

Cada curs acadèmic es fa una altra convocatòria al mes de febrer, a la qual poden acollir-se els alumnes als quals falti un nombre determinat d'assignatures, segons el que estableix cada centre.

Per optar a aquesta convocatòria, caldrà presentar una sol·licitud a la secretaria durant les dates que el centre estableixi.

Serà obligatori presentar-se a la totalitat de les assignatures pendents.

La convocatòria del febrer no podrà anul·lar-se i constarà a l'expedient, encara que l'alumne no s'hi presenti.

L'examen de febrer consumeix convocatòria; per tant, l'alumne, en el moment de fer la sol·licitud, haurà d'optar per una de les dues convocatòries restants (juny o setembre).

### *Plans d'estudis nous*

La matrícula dona dret a dues convocatòries d'exàmens finals; les del primer semestre són la de febrer i la de juny, i les del segon semestre, la de juny i la de setembre.

### **Convocatòria extraordinària de febrer**

Els centres poden establir la forma d'aplicació d'aquesta normativa que creguin més convenient.

1. Poden demanar aquesta convocatòria:

- Els alumnes a qui quedi un màxim de 40 crèdits per finalitzar els estudis.
- Els alumnes que vulguin accedir a una titulació de segon cicle i tinguin pendents fins a 20 crèdits del primer cicle de la titulació que els dona accés.

2. Dels 40 crèdits a què fa referència el punt 1, podrà haver-hi un màxim de 20 la docència dels quals s'imparteixi en el segon semestre. Aquests 20 crèdits han de ser crèdits repetits.

3. Serà obligatòria la sol·licitud d'aquesta convocatòria extraordinària per a totes les assignatures pendents.

4. Els alumnes disposaran de dues convocatòries i, si no superen la de febrer, podran escollir entre una sola de les altres dues en el moment de realitzar la sol·licitud.

5. Atesa l'estructura semestral de la docència, només caldrà sol·licitar la convocatòria extraordinària per a les assignatures pendents del segon semestre.

6. Una vegada concedida la convocatòria extraordinària, serà obligatòria la presentació a l'examen. En cas de no presentació a l'examen, aquesta convocatòria es considerarà exhaurida.

### *Convalidacions*

#### *Convalidacions d'estudis parcials cursats a l'Estat espanyol*

És competència del rector de la Universitat resoldre els expedients de convalidació d'estudis parcials efectuats a l'Estat espanyol en facultats universitàries, escoles tècniques superiors de grau mitjà i centres anàlegs.

Les sol·licituds de convalidació es presentaran a la secretaria corresponent i aniran acompanyades d'una certificació acadèmica personal o d'una fotocòpia compulsada en què es consignin les assignatures aprovades i la qualificació de cadascuna d'aquestes, i també del

pla d'estudis i dels programes de les assignatures, que es presentaran, com correspon, segellats pel centre d'origen.

La Comissió de Convalidacions de la UAB s'encarregarà de la resolució pertinent, a proposta del vocal de convalidació del centre.

### *Convalidació d'estudis parcials cursats a l'estranger*

Per l'acord del Consell d'Universitats del 28 de novembre de 1989 (BOE del 30 de desembre de 1989), correspon al rector de la Universitat acordar la convalidació dels estudis cursats en centres estrangers pels equivalents espanyols.

La convalidació d'aquests estudis implicarà el reconeixement dels estudis de grau inferior previs i necessaris per accedir als estudis convalidats.

Aquests alumnes tenen accés directe a la Universitat sempre que convalidin un mínim de 70 crèdits, dels quals només 15 podran ser de lliure elecció; en cas contrari, hauran de formalitzar la preinscripció.

És requisit indispensable per acceptar la sol·licitud de convalidació que l'alumne acreditat no tenir acabats al seu país d'origen els estudis que cal convalidar.

#### **Documentació que cal presentar**

- a) Instància de sol·licitud.
- b) Títol, diploma o certificat oficial acreditatiu del nivell i tipus d'estudis que es volen convalidar.
- c) Pla d'estudis o quadre de matèries cursades, expedit o publicat pel centre corresponent.
- d) Programes de les assignatures en què figurin els continguts i l'amplitud amb què han estat cursades.
- e) Certificat de naixement, expedit pel Registre Civil corresponent, que acrediti la nacionalitat del sol·licitant.

Tots els documents que es presentin hauran de ser oficials, expedits per les autoritats competents i legalitzats per via diplomàtica, acompanyats, si escau, per la traducció (al català o al castellà) realitzada pels organismes autoritzats.

La Comissió de Convalidacions de la Universitat Autònoma de Barcelona s'encarregarà de la resolució pertinent, a proposta del vocal de convalidacions del centre.

### *Homologació de títols estrangers d'ensenyament superior*

L'homologació de títols de grau superior, universitaris o tècnics, correspondrà en la seva tramitació i resolució al Ministeri d'Educació i Cultura (RD 86/1987 de 16 de gener, BOE del 23.1.1987).

D'acord amb l'Ordre del 5 de juny de 1982, la convalidació d'estudis totals i de títols obtinguts en centres estrangers d'ensenyament superior, universitaris o tècnics, com també els de qualsevol altre grau que habiliti per a l'exercici professional, requerirà, en els casos que es determinin, una prova de conjunt que es farà al centre espanyol en què la persona in-

teressada pretengui formalitzar la seva matrícula i situació acadèmica, excepte en els casos de plena equivalència establerts en els tractats o els convenis internacionals.

La documentació que s'ha de presentar és la mateixa que s'ha consignat per a la convalidació d'estudis parcials.

## Traslats

La Comissió d'Ordenació Acadèmica, delegada de la Junta de Govern, en la sessió del 16 d'octubre de 1990, va aprovar els criteris per resoldre les sol·licituds de trasllats d'altres universitats cap a centres de la UAB. Aquests criteris són:

- S'ha de tenir aprovat un mínim de 60 crèdits.
- Totes les assignatures que figurin a l'expedient de l'alumne hauran d'estar aprovades.
- Tots els trasllats hauran d'estar degudament motivats i justificats.
- En cap cas no es podran fer adaptacions procedents d'expedients de trasllats a plans d'estudi actuals dels quals no s'ofereixi la docència.
- Els centres podran acceptar com a màxim un nombre de trasllats, per a cada estudi, igual al 5% de les places ofertes el primer curs. Aquest 5% s'ha d'entendre per sobre de la capacitat autoritzada.
- L'adjudicació de les places es farà d'acord amb la qualitat dels expedients acadèmics i comprovant, també, que compleixen els requisits d'accés.
- En casos excepcionals, els centres podran sol·licitar al vicerector d'Ordenació Acadèmica l'ampliació del 5% establert, i al·legaran les raons que la motivin.

## *Procediment que cal seguir*

Els alumnes procedents d'altres centres que desitgin continuar els mateixos estudis a la Universitat Autònoma de Barcelona hauran de lliurar la sol·licitud a la secretaria corresponent entre l'1 i el 31 de juliol, acompanyada d'una fotocòpia compulsada de l'expedient acadèmic.

La sol·licitud serà resolta pel rector a proposta del degà o director, i serà comunicada a l'alumne interessat per la secretaria del centre.

En cas que la persona sol·licitant sigui acceptada, haurà d'abonar al centre de procedència l'import de les taxes corresponents al dret de trasllat.

Als alumnes que continuïn els mateixos ensenyaments iniciats en una altra universitat, se'ls computaran les convocatòries exhaurides, segons els criteris de la normativa sobre règim de permanència d'aquesta universitat.

En cap cas no s'acceptaran trasllats d'alumnes que hagin exhaurit el règim de permanència establert per aquesta universitat.

## Simultaneïtat d'estudis

1. La simultaneïtat d'estudis a la UAB requereix l'autorització prèvia del rector o del vicerector en qui hagi delegat aquesta funció i l'obtenció de plaça per mitjà de preinscripció.



2. La simultaneïtat d'estudis requereix tenir un mínim de 60 crèdits superats en el pla d'estudis d'origen.
3. S'autoritzarà la simultaneïtat de manera excepcional en el cas que la segona matrícula es faci en estudis amb places vacants una vegada finalitzat el procés de preinscripció.
4. Per concedir la simultaneïtat d'estudis, es farà una valoració de l'expedient de l'alumne.
5. Excepcionalment, quan l'alumne presenti 45 crèdits convalidats i, per tant, no ocupi plaça a primer curs, es valorarà la possibilitat de concedir la simultaneïtat d'estudis sense tenir en compte el punt número 3 d'aquesta normativa.
6. Quan l'alumne realitzi la seva darrera matrícula d'uns estudis a la universitat, entenent com a tal la que es fa quan li queden fins a 40 crèdits per finalitzar els estudis, no podrà presentar la sol·licitud de simultaneïtat d'estudis per a uns altres estudis.

### *Simultaneïtat d'estudis de segon cicle*

1. La simultaneïtat d'estudis per realitzar una titulació de segon cicle al mateix temps que una altra titulació a la UAB requereix l'autorització prèvia del rector o del vicerector en qui hagi delegat aquesta funció.
2. Per concedir la simultaneïtat d'estudis es farà una valoració de l'expedient acadèmic de l'alumne.

### *Règim de permanència*

És competència del Consell Social de la Universitat l'elaboració del règim de permanència dels estudiants universitaris. Actualment, la Universitat Autònoma de Barcelona té vigents dos règims de permanència: un, aprovat pel Consell Social a l'abril de 1987, que és d'aplicació a tots els alumnes matriculats en plans d'estudis anteriors a la reforma, i l'altre, aprovat al maig de 1992 i modificat al juny de 1994, que és d'aplicació als alumnes matriculats en estudis nous o reformats d'acord amb les directrius generals comunes per a l'elaboració dels plans d'estudis.

### *Normativa de permanència per als alumnes que cursen els nous plans d'estudis*

#### **Article 1. Àmbit d'aplicació**

- 1.1. Aquesta normativa s'aplicarà als alumnes que cursin els estudis de primer i de segon cicle als centres integrats i als adscrits d'aquesta universitat a què fan referència els articles 84 i 85.1 dels Estatuts de la UAB, segons els nous plans d'estudis elaborats d'acord amb el Reial Decret 1497/1987, de 27 de novembre, sobre directrius generals comunes dels plans d'estudis dels títols universitaris, i els corresponents reials decrets de directrius generals propis de cada titulació.
- 1.2. Al primer cicle de qualsevol estudi i a les diplomatures, es procurarà que els professors, amb la direcció expressa del coordinador d'estudis, avaluïn conjuntament l'alumnat. En aquest marc s'hauria de poder garantir a l'alumne un sistema de tutories prèvies efectives.

- 1.3. S'estableix en 90 el nombre de crèdits màxims de què un alumne es pot matricular per primera vegada.
- 1.4. El límit de matriculació per als alumnes amb crèdits pendents de semestres anteriors s'estableix en una matrícula màxima anual en crèdits equivalent a:

$$\frac{\text{Càrrega total del títol}}{\text{Nombre d'anys previstos}} + 20\% = N$$

S'ha d'arrodonir  $N$  fins a la xifra d'unitats 0 o 5 més alta.

- 1.5. En tot cas, l'alumne s'haurà de matricular obligatòriament de les assignatures no superades.

## **Article 2. Alumnes de primer curs**

- 2.1. Els alumnes de primer curs hauran d'aprovar, entre totes les convocatòries dels dos semestres, dues o més assignatures semestrals amb un valor total, com a mínim, de 12 crèdits. En cas contrari, l'alumne no podrà continuar els mateixos estudis.
- 2.2. Quan un estudiant hagi de deixar els estudis que ha iniciat segons aquesta normativa, podrà tornar a fer la preinscripció al cap de dos cursos acadèmics, per una única vegada.
- 2.3. Els alumnes que hagin accedit a la UAB per mitjà de la prova per a més grans de vint-i-cinc anys i que estiguin en la situació prevista en l'article 2.1 podran tornar a matricular-se d'aquells estudis al cap de dos cursos acadèmics.

## **Article 3. Convocatòries per assignatura**

Els alumnes es podran presentar a sis convocatòries, com a màxim, per superar cada assignatura. Els que tinguin cinc convocatòries esgotades d'una assignatura podran demanar que a l'última convocatòria es constitueixi un tribunal format per tres professors de la matèria de què estiguin matriculats, nomenats pel degà o pel director del centre de comú acord amb el departament corresponent, els quals elevaran l'acta del resultat de l'avaluació feta i la qualificació al deganat o a la direcció del centre.

## **Article 4. Anul·lació de matrícula i de convocatòries**

- 4.1. L'anul·lació de matrícula no requereix cap justificació i caldrà sol·licitar-la al llarg del primer trimestre del curs acadèmic. La concessió o denegació correspon als degans o als directors de centre, les resolucions dels quals es poden recórrer davant el rector. Pel que fa a la permanència, l'anul·lació de la matrícula té la mateixa consideració que si l'alumne no s'hagués matriculat.
- 4.2. L'anul·lació de convocatòria no requereix cap tràmit administratiu i funciona de forma automàtica si l'alumne no es presenta als exàmens. El «no presentat», per tant, no farà córrer convocatòria.

- 4.3. El centre i els departaments implicats hauran de definir els criteris d'avaluació de cada assignatura, ja que en els nous plans d'estudis hi ha assignatures que són eminentment pràctiques i que no tindran una avaluació amb examen tradicional. Aquests criteris sempre s'hauran de fer públics a l'inici del període lectiu en què estigui programada l'assignatura corresponent.
- 4.4. En el cas d'assignatures optatives o de lliure elecció, l'alumne també disposarà de sis convocatòries per superar-les. En cas que el pla d'estudis permeti el canvi d'alguna d'aquestes assignatures, es comptaran les convocatòries exhaurides. Després d'haver-ne exhaurit cinc, no es podrà canviar l'assignatura.

### **Article 5. Trasllats d'alumnes procedents d'una altra universitat**

- 5.1. Als alumnes que continuïn els mateixos estudis iniciats en una altra universitat, se'ls comptaran les convocatòries esgotades segons els criteris d'aquesta normativa.
- 5.2. Els alumnes que abandonin els estudis en una altra universitat per haver esgotat el seu règim de permanència no podran iniciar ni continuar els mateixos estudis a la Universitat Autònoma de Barcelona.

### **Article 6. Actes derivats de l'aplicació d'aquesta normativa**

- 6.1. La Comissió Acadèmica del Consell Social vetllarà pel compliment adequat d'aquesta normativa i elevarà al rector les propostes de resolució dels actes derivats d'aplicar-la i que siguin de la seva competència.
- 6.2. Contra les resolucions del rector a què fa referència l'apartat anterior, podrà interposar-se recurs contenciós administratiu i, si escau, recurs de reposició potestatiu, en els terminis legalment establerts.

### **Disposició addicional**

El Consell Social farà anualment una avaluació de l'aplicació del punt 1.2 de l'article 1 i, en general, dels resultats d'aplicació de la Normativa de Permanència.

### **Disposicions transitòries**

*Primera.* Als alumnes que continuïn fent els seus estudis d'acord amb el pla d'estudis antic, se'ls aplicarà el règim de permanència aprovat pel Consell Social en data 28 d'abril de 1987.

*Segona.* Als alumnes que facin l'adaptació del pla d'estudis antic al nou pla d'estudis que es va posar en funcionament el curs 1992-1993, se'ls aplicarà aquest règim de permanència aprovat pel Consell Social, tenint en compte que, una vegada feta l'adaptació, els quedarà el nombre de convocatòries que resulti de l'aplicació del quadre següent:

Pla d'estudis actual: convocatòries que l'alumne ha exhaurit	Pla d'estudis nou: convocatòries que li resten
1	6
2	6
3	6
4	5
5	4

### *Normativa de permanència per als alumnes que cursen els plans d'estudis antics*

Als alumnes que cursin els estudis de primer i de segon cicle esmentats a l'article 64 dels Estatuts, se'ls aplicarà el règim de permanència següent (el terme «estudis» equival al conjunt d'assignatures encaminades a l'obtenció d'una titulació dins d'una mateixa facultat sempre que aquestes no siguin considerades cursos comuns, a criteri del degà o del director):

#### **1. Alumnes de primer curs**

Els alumnes de primer curs, si no han anul·lat la matrícula o totes les assignatures en els terminis que es fixen en aquesta normativa, hauran de superar, com a mínim, una assignatura entre les convocatòries de juny i de setembre.

En cas contrari, no podran seguir els mateixos estudis.

L'anul·lació de matrícula o de les convocatòries de totes les assignatures només aplicarà reserva de plaça per a l'any acadèmic següent, sempre que l'alumne hagi fet efectiu l'import de la matrícula, i aquest benefici només podrà aplicar-se una sola vegada.

Quan un estudiant hagi d'abandonar els estudis que ha iniciat d'acord amb aquesta normativa, podrà tornar a fer-ne la preinscripció al cap de dos anys acadèmics.

#### **2. Convocatòries per assignatura**

Els alumnes disposaran de sis convocatòries per a cada assignatura. Les dues últimes convocatòries podran realitzar-se, si l'alumne ho demana, mitjançant un tribunal format per tres professors del departament, un dels quals serà el responsable de l'assignatura, nomenats pel director del departament. Tots els professors signaran l'acta corresponent.

#### **3. Anul·lació de matrícula i de convocatòries**

- 1) L'anul·lació de matrícula no requereix cap justificació per mitjà de documents. Caldrà sol·licitar-la al llarg del primer trimestre acadèmic, i la seva concessió, que correspondrà als degans o als directors, tindrà, a efecte de permanència, la mateixa consideració que si l'alumne no s'hagués matriculat.

- 2) L'anul·lació de convocatòries tampoc no necessita cap justificació; se sol·licitarà a la secretaria del centre corresponent com a mínim dos dies hàbils abans de l'examen, que tindrà lloc dins els terminis que assenyali, per a cada curs, la Junta de Govern.
- 3) Les anul·lacions extraordinàries s'hauran de justificar. La sol·licitud es presentarà en el termini d'una setmana a partir del mateix dia de l'examen. El centre haurà de resoldre la petició una setmana després d'haver rebut la sol·licitud.

La concessió de tots aquests tipus d'anul·lacions interromp el règim de permanència.

#### 4. Traslats d'alumnes procedents d'una altra universitat

Als alumnes que continuïn els mateixos ensenyaments iniciats en una altra universitat, se'ls computaran les convocatòries exhaurides, segons els criteris d'aquesta normativa.

Els alumnes que abandonin els estudis en una altra universitat per haver esgotat el règim de permanència no podran iniciar ni continuar els mateixos estudis a la Universitat Autònoma de Barcelona.

Les resolucions dictades en aplicació d'aquesta normativa podran impugnar-se davant el Consell Social, el qual n'emetrà una proposta al rector de la Universitat.

#### Premis extraordinaris de les titulacions

1. L'adjudicació dels premis extraordinaris es farà, com a màxim, una vegada cada curs acadèmic, dins del període establert amb aquesta finalitat en el calendari académico-administratiu aprovat per la Junta de Govern.
2. El premi extraordinari s'atorgarà entre aquells alumnes que hagin finalitzat els seus estudis el curs anterior i que hagin obtingut una nota mitjana global del seu expedient acadèmic igual o superior a 2,8. Aquesta mitjana s'obtindrà de la manera següent:
  - el nombre de crèdits que correspon a cada assignatura es multiplicarà per la qualificació que l'alumne hagi obtingut en la darrera convocatòria;
  - es farà el mateix per a cada assignatura;
  - se sumaran tots aquests resultats;
  - aquest resultat total es dividirà per la suma del nombre de crèdits de totes les assignatures que l'alumne hagi fet, cadascun d'ells multiplicat pel nombre de convocatòries que l'alumne hagi utilitzat.

Per obtenir-la, s'aplicarà a les qualificacions dels alumnes l'equivalència següent, d'acord amb la taula d'equivalències que regula l'apartat 4 de l'annex I del Decret 1267/1994, de 10 de juny, i que és la que s'indica tot seguit:

• Suspens	0
• Aprovat	1
• Notable	2
• Excel·lent	3
• Matrícula d'honor	4
• No presentat o convocatòria anul·lada	No es comptabilitza

3. Per a cada titulació, i en cada curs acadèmic, es podran concedir com a màxim dos premis quan el nombre d'alumnes que hagin acabat la titulació sigui igual o inferior a cent. Si és superior a cent, es podrà concedir un premi addicional per cada cinquanta alumnes o fracció que superin aquesta quantitat. No es podran acumular els d'una titulació a una altra, ni els d'un curs acadèmic a un altre. Els premis podran quedar deserts.
4. En cas que el nombre d'alumnes que es trobin en situació d'obtenir premi extraordinari excedeixi del nombre autoritzat, el tribunal podrà fer realitzar als candidats una única prova sobre un tema específic de cada titulació. Els candidats hauran d'estar assabentats de la realització d'aquesta prova quinze dies abans com a mínim, mitjançant una comunicació personalitzada, signada pel secretari del tribunal i tramesa amb acusament de recepció. Aquesta comunicació haurà d'incloure la data, l'hora i el lloc de realització de la prova i el tema elegit.
5. Les propostes de tribunal, elaborades pel deganat del centre, seran aprovades per la Junta de Centre, un cop escoltada la Comissió de Docència del centre o de la titulació. Es constituirà un tribunal per a cada titulació.

Els tribunals estaran formats per tres professors d'universitat que siguin doctors i que imparteixin docència a la titulació; a la proposta hi ha de figurar un membre suplent.

El tribunal que aprovi la Junta de Centre s'eleva a la Comissió d'Ordenació Acadèmica.
6. La proposta de concessió de premi extraordinari que faci el tribunal serà lliurada a la Junta de Centre perquè l'aprovi.
7. Un cop aprovada la proposta per la Junta de Centre, serà elevada a la Junta de Govern perquè en faci l'aprovació definitiva.

## Sol·licituds de títols

Quan un alumne hagi acabat els estudis universitaris, podrà demanar el títol corresponent adreçant-se a la secretaria del seu centre, on l'informaran de la documentació necessària i de les taxes fixades per formalitzar aquest tràmit.

L'alumne haurà de recollir el títol oficial personalment; en cas contrari, la persona designada haurà d'aportar un poder notarial atorgat per l'alumne que l'autoritzi a efectuar aquesta gestió. Si l'alumne interessat resideix en una altra localitat o en un altre país, pot sol·licitar per escrit al degà o al director de centre la remissió del títol a la Direcció Provincial d'Educació i Ciència, Oficina d'Educació, o a l'oficina consular més propera al seu lloc de residència.

## 2. Assignatures d'universitat per al curs 1997-98

Centre / Assignatura	Departament	Professor/a	Semestre	Nre. de crèdits	Capacitat
<b>Ciències</b>					
La Terra Canviant: Evidències Actuals i l'Evolució en el Passat	Geologia	J. Carreras i J. Soldevila	2n	5	80
Bridge	Matemàtiques	Mark Melnikov	2n	5	50
Física Actual per a Tothom	Física	A. Bramon i J.A. Grifols	1r	5	100
<b>Ciències de la Comunicació</b>					
Grans Escoles Cinematogràfiques	Comunicació Audiovisual i Publicitat	Romà Gubern Garriga-Nogués	1r	5	80
Esport i Olimpisme a la Societat de la Informació	Periodisme i Ciències de la Comunicació	Miquel de Moragas	2n	5	80
<b>Ciències Econòmiques i Empresarials</b>					
Creació d'Empreses	Economia de l'Empresa	J.M. Veciana, J.M. Surís i E. Garcia	2n	5	80
<b>Ciències de l'Educació</b>					
Recursos per a la Producció de Textos Escrits Expositius i Argumentatius	Filologia Catalana	Lluís Quintana	2n	5	60

Centre / Assignatura	Departament	Professor/a	Semestre	Núm. de crèdits	Capacitat
----------------------	-------------	-------------	----------	-----------------	-----------

### **Ciències Polítiques i Sociologia**

L'Islam: Religió, Cultura, Societat i Política	Dret Públic i Ciències Historicojurídiques	Ferran Izquierdo, Xavier Ballestín i Rafael Grasa	2n	5	80
Cultura de Pau i Gestió de Conflictes	Dret Públic i Ciències Historicojurídiques	Vicenç Fisas	2n	5	80

### **Dret**

Les Solucions Juridicointernacionals a les Violacions dels Drets Humans	Dret Públic i Ciències Historicojurídiques	Claudia Jiménez	2n	5	80
---	--	-----------------	----	---	----

### **Filosofia i Lletres**

La Poesia d'Amor en la Literatura Espanyola Actual	Filologia Espanyola	Fernando Valls	2n	5	80
Ètica, Política, Societat	Filosofia	Victòria Camps	2n	5	80
El Món Arabomusulmà Contemporani	Història Moderna i Contemporània	Francesc Espinet	1r	5	80
Literatura Gallega Actual	Filologia Francesa i Romànica	Camilo Fernández i lector	2n	5	80
Cultura i Societat Gallegues	Filologia Francesa i Romànica	Camilo Fernández i lector	1r	5	80



Centre / Assignatura	Departament	Professor/a	Semestre	Núm. de crèdits	Capacitat
<b>Medicina</b>					
Drogues i Conductes Addictives	Psiquiatria, Toxicologia i Legislació Sanitària	Joan F. Núñez i Adolf Tobeña	2n	5	80
<b>Psicologia</b>					
Benestar Personal i Control de l'Estrès	Psicologia de l'Educació	Jordi Fernández i Tatiana Rovira	1r	5	65
Introducció a la Psicopatologia a Través del Cinema	Psicologia de la Salut i Psicologia Social	Jordi Obiols i Susana Subirà	2n	5	80
Parlar en Públic: Estratègies i Tècniques	Psicologia de la Salut i Psicologia Social	R.M. Raich i D. Sánchez	1r	5	50
<b>Traducció i Interpretació</b>					
Introducció a la Cultura Xinesa: Pensament, Literatura, Art	Traducció i Interpretació	Seán Golden	2n	5	80
<b>Veterinària</b>					
Població, Recursos Alimentaris i Desenvolupament	Patologia i Producció Animals	M. Teresa Paramio	2n	5	80

Centre / Assignatura	Departament	Professor/a	Semestre	Núm. de crèdits	Capacitat
<b>Oferta de didàctiques per a realitzar el CAP</b>					
Didàctica Específica de Geografia, Història i Ciències Socials	Didàctica de la Llengua, la Literatura i de les Ciències Socials	Joan Pagés, Montserrat Ollé, Dolors Quinqué	1r i 2n	8	
Didàctica Específica de la Llengua i la Literatura	Didàctica de la Llengua, la Literatura i de les Ciències Socials	Teresa Colomer, Montserrat Morera i Isabel Pijoan	1r i 2n	8	
Didàctica Específica de Ciències Naturals	Didàctica de la Matemàtica i de les Ciències Experimentals	Pilar Garcia, Carme Tomàs i Pilar Sesé	1r i 2n	8	
Didàctica Específica de Física i Química	Didàctica de la Matemàtica i de les Ciències Experimentals	Neus Sammartí i Roser Pintó	1r i 2n	8	
Didàctica Específica de Matemàtiques	Didàctica de la Matemàtica i de les Ciències Experimentals	Josep M. Fortuny	1r i 2n	8	
Didàctica Específica de l'Anglès	Didàctica de la Llengua, de la Literatura i de les Ciències Socials	Maria José Lobo	1r i 2n	8	
Didàctica Específica del Francès	Didàctica de la Llengua, de la Literatura i de les Ciències Socials	Lucile Nussbaum	1r i 2n	8	
Formació Pedagògica per a l'Educació Secundària	Pedagogia Aplicada, Pedagogia Sistemàtica i Social i Psicologia de l'Educació	Benet del Rincon, Joan Josep Llansana, Martí Teixidó, Isabel Gómez i Pere Solà	1r i 2n	8	

### 3. Beques i programes d'intercanvi

#### Beques i ajuts de primer i segon cicle

Des de l'Àrea d'Alumnes-Beques es gestionen les beques i els ajuts per a estudiants següents:

#### *Beques que convoca el Ministeri d'Educació i Cultura (MEC)*

##### **Beques de la convocatòria general del Ministeri d'Educació i Cultura**

Per obtenir una beca o un ajut s'hauran de complir aquells requisits de caràcter acadèmic i econòmic que demana la convocatòria.

Les sol·licituds de beca s'hauran de presentar abans de formalitzar la matrícula, al lloc i centre en què l'alumne s'hagi de matricular.

L'imprès de sol·licitud de beca s'haurà d'adquirir a l'estanc, i l'imprès complementari, a la consergeria de cada centre.

A l'imprès de sol·licitud caldrà adjuntar-hi els documents que demostrin la situació socioeconòmica (renda, patrimoni, etc.).

##### **Beques de col·laboració en departaments convocades pel MEC**

Aquesta convocatòria s'adreça a estudiants de l'últim curs del segon cicle. Són beques vinculades a recerca.

Per gaudir de la beca l'estudiant haurà de complir tots els requisits acadèmics que es demanen a la convocatòria i presentar un projecte de col·laboració avaluat i valorat pel consell del departament corresponent.

Les sol·licituds es presentaran durant el mes de juliol, després d'haver formalitzat la matrícula, excepte els estudiants d'informàtica, que podran presentar la sol·licitud durant els mesos de juliol i setembre.

Totes les sol·licituds s'hauran de presentar a l'Àrea d'Alumnes-Beques.

#### *Beques i ajuts que convoca la Universitat Autònoma de Barcelona*

Les dates de presentació de les sol·licituds que figuren a continuació són orientatives, i caldrà consultar les bases 1997-1998.

##### **Ajuts econòmics per a col·laboració a la Universitat Autònoma de Barcelona**

La Universitat Autònoma de Barcelona convoca, per al curs 1997-1998, els ajuts econòmics per fer feines de col·laboració a biblioteques, serveis i centres de la mateixa universitat.

La concessió d'aquest ajut implica que el becari prestarà una col·laboració de quinze hores setmanals, des del mes d'octubre fins al 30 de juny. La dotació econòmica de l'ajut s'abona trimestralment, i a l'alumne que presti la seva col·laboració fins al 30 de juny se li reintegrarà l'import de la matrícula d'aquelles assignatures/crèdits de què s'hagi matriculat per primera vegada i que correspongui a l'especialitat que cursa.

Els estudiants que vulguin sol·licitar l'ajut podran recollir l'imprès a l'Àrea d'Alumnes-Beques i presentar les sol·licituds al mateix lloc, entre l'1 i el 30 de juliol de 1997.

### **Beques per a cursos intensius d'idiomes (anglès, francès i alemany) durant l'estiu**

El Vicerectorat de Relacions Internacionals i el d'Estudiants i de Promoció Cultural convoquen beques per a cursos de perfeccionament d'idiomes estrangers durant l'estiu de 1997, per tal de facilitar l'intercanvi i la circulació internacional d'estudiants.

Els requisits que es demanen són els següents:

- 1) estar matriculat a la Universitat Autònoma de Barcelona,
- 2) tenir coneixements de la llengua,
- 3) argumentar l'aplicació que el sol·licitant pot treure de la iniciativa.

Les sol·licituds es presentaran entre els dies 26 de maig i 6 de juny de 1997, a l'Àrea d'Alumnes-Beques.

### **Beques del Servei d'Idiomes Moderns de la UAB**

El Servei d'Idiomes Moderns de la Universitat Autònoma de Barcelona convoca, per al curs 1997-1998, noranta beques. L'ajut consisteix en la deducció d'un 50% de l'import de la matrícula del curs de l'idioma de què es matricula l'alumne.

Els requisits que es demanen són els següents:

- a) l'alumne s'haurà de matricular a la Universitat Autònoma de Barcelona durant el curs 1997-1998
- b) l'alumne haurà de complir les condicions acadèmiques i econòmiques que figuren a les bases
- c) l'alumne haurà de portar els documents i els certificats que demostrin la seva situació socioeconòmica (renda, patrimoni, etc.)

Les sol·licituds per al curs 1997-1998 s'han de presentar entre els dies 14 i 30 de juny, a l'Àrea d'Alumnes-Beques.

### **Ajuts econòmics per participar en la Universitat Catalana d'Estiu**

La Universitat Autònoma de Barcelona convoca ajuts per participar en la Universitat Catalana d'Estiu durant l'estiu de 1997.

Per poder demanar aquest ajut, l'alumne haurà d'estar matriculat a la UAB durant el curs 1996-1997.

Les sol·licituds es recolliran i es presentaran a l'Àrea d'Alumnes-Beques entre l'1 i el 8 de juliol, ambdós inclosos.

### **Beques Pere Menal**

La Universitat Autònoma de Barcelona, a instància del Departament de Matemàtiques, convoca, per al curs 1997-1998, una beca anomenada Pere Menal, per a tots aquells estudiants que es matriculin al primer curs de la Llicenciatura de Matemàtiques.

L'import de la beca inclou la matrícula gratuïta de totes les assignatures de la carrera, a més d'una quantitat anual de 30.000 ptes. en concepte d'adquisició de llibres.

Els impresos de sol·licitud es podran recollir a la secretaria de la Facultat de Ciències de la UAB i a l'Àrea d'Alumnes-Beques. Les sol·licituds s'hauran de presentar a l'Àrea d'Alumnes-Beques, de l'1 de juliol al 31 d'octubre del curs acadèmic en què se sol·licita la beca.

### **Programes d'intercanvi**

L'Oficina de Relacions Internacionals s'encarrega de la gestió acadèmica i administrativa dels programes d'intercanvi i dels projectes de cooperació.

### *Beques de l'acció Erasmus del Programa Sòcrates*

Erasmus permet als estudiants universitaris (preferentment de segon o de tercer cicle) fer una part dels seus estudis en una altra universitat d'un país membre de la CEE, o de l'AELC (EFTA). Concedeix beques individuals per a estudiants i professors, per a la realització de cursos intensius i per al desenvolupament de nous plans d'estudis, entre altres activitats.

Per participar-hi, cal estar matriculat a la Universitat Autònoma de Barcelona i pertànyer al centre o departament que ha acordat l'intercanvi.

La beca ofereix a l'estudiant fins a 27.000 ptes. mensuals per un període d'entre tres mesos i un any, i a la tornada s'equiparen els estudis fets a l'estranger.

Les beques es convoquen als mesos de març o abril.

### *Programa Tempus*

El programa Tempus va començar a funcionar el curs 1990-1991 per desenvolupar les relacions amb les universitats de Polònia i Hongria. Actualment inclou, també, els països següents: República Txeca, Eslovàquia, Bulgària, Romania, Eslovènia, Lituània, Letònia, Estònia i Albània. Té un funcionament semblant a l'Erasmus, i prioritza la vinguda de professors i d'estudiants dels països no comunitaris.

Tempus-Tacis permet la col·laboració amb les repúbliques de l'antiga Unió Soviètica i amb Mongòlia.

### *Ajuts econòmics per a feines de col·laboració amb els programes d'intercanvi*

Aquestes beques requereixen tres anys d'estudis aprovats. Es convoquen al final de cada curs.

### *Programa de mobilitat de la UAB*

Permet la convocatòria d'ajuts per a estudiants de la UAB de segon i de tercer cicle, majoritàriament. L'ajut consisteix en la matrícula gratuïta a la universitat de destinació i un ajut de 250.000 ptes. El curs 1996-1997 ha inclòs universitats dels EUA, de Mèxic, del Japó, l'Argentina, Xile, la Xina, Equador, Costa Rica, Canadà, Austràlia i Brasil. La convocatòria es fa entre els mesos de febrer i març.

### *Programa de Cooperació Internacional*

Creat per l'Institut de Cooperació Iberoamericana l'any 1994, permet fer estades de sis a dotze setmanes de durada a les universitats de l'Amèrica Llatina. S'adreça a estudiants i professors i es convoca entre els mesos de març i maig.

## 4. Accés al segon cicle dels estudis

Per accedir, per aquesta via, a aquests estudis, cal haver fet abans el primer cicle d'una altra carrera o tenir un títol universitari i, segons els casos, cursar els complements de formació reglamentats. En la relació següent es detallen totes les possibilitats d'accés al segon cicle dels estudis.

ESTUDIS	ACCÉS DES DE
Administració i Direcció d'Empreses	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diplomatura de Ciències Empresarials</li> <li>• 1r cicle d'Economia</li> </ul>
Antropologia Social i Cultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diplomatura d'Educació Social;</li> <li>• Infermeria; Mestre de qualsevol especialitat; Treball Social</li> <li>• 1r cicle d'Administració i Direcció d'Empreses; Belles Arts; Ciències Polítiques i de l'Administració; Comunicació Audiovisual; Dret; Economia; Filosofia; qualsevol filologia; Geografia; Història;</li> </ul>

	Història de l' Art; Humanitats; Pedagogia; Periodisme; Psicologia; Publicitat i Relacions Públiques; Sociologia
Biologia	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1r cicle de Ciències del Mar</li></ul>
Bioquímica	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1r cicle de Biologia; Farmàcia; Química; Medicina; Veterinària</li></ul>
Ciència i Tecnologia dels Aliments	<ul style="list-style-type: none"><li>• ET Agrícola. Especialitat d'Explotacions Agropecuàries; Hortofruticultura i Jardineria; Indústries Agràries i Alimentàries</li><li>• ET Industrial. Especialitat de Química Industrial</li><li>• ET Forestal. Especialitat d'Indústries Forestals</li><li>• 1r cicle de Biologia; Enginyeria Agrònoma; Enginyeria Química; Enginyeria de Monts; Farmàcia; Medicina; Química; Veterinària</li></ul>
Ciències Ambientals	<ul style="list-style-type: none"><li>• ET Agrícola. Especialitat d'Explotacions Agropecuàries; Hortofruticultura i Jardineria; Indústries Agràries i Alimentàries; Mecanització i Construccions Rurals</li><li>• ET Forestal. Especialitat d'Explotacions Forestals; Indústries Forestals</li><li>• ET Industrial. Especialitat de Química Industrial</li><li>• ET de Mines. Especialitat d'Explotació de Mines; Instal·lacions Electromecàniques Mineres; Mineralúrgia i Metal·lúrgia; Recursos Energètics, Combustibles i Explosius; Sondeigs i Prospeccions Mineres</li><li>• ET d'Obres Públiques. Especialitat d'Hidrologia; Transports i Serveis Urbans</li><li>• 1r cicle d'Enginyeria Agrònoma; Enginyeria de Camins, Canals i Ports; Enginyeria Química; Enginyeria de Mines; Enginyeria de Monts; Biologia; Ciències del Mar; Geologia; Química</li></ul>

Ciències Polítiques i de l'Administració	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diplomatura de Gestió i Administració Pública</li><li>• 1r cicle de Sociologia o Dret</li></ul>
Comunicació Audiovisual	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1r cicle de qualsevol titulació</li></ul>
Economia	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diplomatura de Ciències Empresarials</li><li>• 1r cicle d'Administració i Direcció d'Empreses</li></ul>
Enginyeria Electrònica	<ul style="list-style-type: none"><li>• ET Industrial. Especialitat d'Electrònica Industrial; Electricitat</li><li>• ET d'Informàtica de Sistemes</li><li>• ET de Telecomunicació. Especialitat de Sistemes de Telecomunicació; Sistemes Electrònics; So i Imatge; Telemàtica</li><li>• 1r cicle d'Enginyeria Industrial</li><li>• 1r cicle d'Enginyeria Informàtica</li><li>• 1r cicle d'Enginyeria de Telecomunicacions</li><li>• 1r cicle de la Llicenciatura de Física</li></ul>
Enginyeria Informàtica	<ul style="list-style-type: none"><li>• ET d'Informàtica de Gestió; Informàtica de Sistemes</li></ul>
Enginyeria Química	<ul style="list-style-type: none"><li>• ET Industrial. Especialitat de Química Industrial</li><li>• 1r cicle de Química</li></ul>
Filologia Anglesa	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1r cicle de qualsevol filologia</li></ul>
Filologia Catalana	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1r cicle de qualsevol filologia</li></ul>
Filologia Clàssica	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1r cicle de qualsevol filologia</li></ul>
Filologia Francesa	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1r cicle de qualsevol filologia</li></ul>
Filologia Hispànica	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1r cicle de qualsevol filologia</li></ul>
Geologia	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1r cicle d'Enginyeria de Mines</li></ul>
Història i Ciències de la Música	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1r cicle de qualsevol titulació</li><li>• tres primers cursos del grau superior del Conservatori</li></ul>
Humanitats	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1r cicle de qualsevol titulació</li></ul>
Matemàtiques	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diplomatura d'Estadística</li></ul>



Pedagogia	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diplomatura d'Educació Social</li><li>• Mestre de qualsevol especialitat</li></ul>
Periodisme	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1r cicle de qualsevol titulació</li></ul>
Psicopedagogia	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diplomatura d'Educació Social</li><li>• Mestre de qualsevol especialitat</li><li>• 1r cicle de Pedagogia</li><li>• 1r cicle de Psicologia</li></ul>
Publicitat i Relacions Públiques	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1r cicle de qualsevol titulació</li></ul>
Química	<ul style="list-style-type: none"><li>• ET Industrial. Especialitat de Química Industrial</li><li>• 1r cicle d'Enginyeria Química; Farmàcia</li></ul>
Sociologia	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diplomatura de Treball Social</li><li>• 1r cicle de Ciències Polítiques i de l'Administració</li></ul>
Teoria de la Literatura i Literatura Comparada	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1r cicle de qualsevol filologia</li></ul>
Traducció i Interpretació	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1r cicle de qualsevol titulació</li></ul>

## 5. Serveis

La Universitat Autònoma de Barcelona aplega al seu campus, a més dels serveis universitaris tradicionals, biblioteques, aules informàtiques, etc., tots els serveis que ofereix una veritable ciutat, tals com instal·lacions esportives, residències permanents i comerços. Aquest esforç de dotar d'uns serveis adequats la nostra universitat es completa amb una gran superfície comercial, de restauració i d'equipaments: la plaça Cívica.

### Biblioteques

El Servei de Biblioteques de la UAB està format per vuit biblioteques distribuïdes pel campus de Bellaterra, la Biblioteca Universitària de Sabadell, la Cartoteca General, l'Hemeroteca General i les quatre biblioteques situades a les unitats docents de la Facultat de Medicina als hospitals.

Es pot accedir al catàleg de les biblioteques des dels terminals situats a cada biblioteca, des de qualsevol terminal connectat a la xarxa informàtica de la UAB, o des de casa. També es possible accedir en línia als catàlegs d'altres biblioteques d'arreu del món.

Les biblioteques disposen d'aparells de consulta de tot tipus de material no llibre (microfilms i microfites, vídeos, discos compactes, CD-ROM, etc.). A més, disposen d'una xarxa de CD-ROM amb diversos punts de consulta d'accés lliure per als usuaris.

## Centre comercial i de serveis Plaça Cívica

A la plaça Cívica s'hi pot trobar una àmplia oferta d'activitats culturals, de lleure, comercials i de restauració, a més del punt d'informació de la UAB i Treball Campus/Associació d'Amics de la UAB.

A l'edifici dels estudiants es pot participar en activitats lligades al món de l'associacionisme i la cultura universitària (teatre, cinema, música, etc.).

A més, ofereix tot el que es pugui necessitar sense haver de moure's del campus: articles del tercer món, autoescola, farmàcia, fotografia, informàtica, llatinadures, llibreria, òptica, perruqueria, quiosc, reprografia, roba i equipament esportiu, servei bancari i de restauració i viatges.

## Escola bressol «Gespa»

L'escola bressol ofereix els seus serveis als fills dels membres de la comunitat universitària que tenen una edat compresa entre els quatre mesos i els dos anys.

## Gabinet de Llengua Catalana

El Gabinet de Llengua Catalana ofereix els serveis següents: resolució de consultes lingüístiques i terminològiques ocasionals; organització de cursos de llengua catalana, tant generals com específics, i organització de cursos fets a mida per a col·lectius que tinguin unes necessitats específiques.

Així mateix, ofereix a la comunitat universitària la possibilitat de participar en el programa de voluntariat lingüístic.

El Gabinet també disposa de l'Aula d'Autoaprenentatge de Llengua.

## Oficina d'Afers Socials

L'Oficina desenvolupa i coordina diferents programes socials: PIUNE, Atenció als Disminuïts (atenció directa i personalitzada als disminuïts), Oficina del Voluntariat (coordina el voluntariat hospitalari, voluntariat de suport als presos, voluntariat lingüístic, voluntariat d'integració de disminuïts, voluntaris per Bòsnia, voluntariat per a la prevenció de la salut i programa PAUNI de voluntaris per als estrangers).

A més, l'Oficina informa sobre les alternatives al servei militar i gestiona els diferents programes de prestació social substitutòria (PSS) que ofereix la UAB.

## Oficina d'Informació

L'objectiu bàsic és oferir informació sobre totes les qüestions relacionades amb la UAB (estudis, normativa acadèmica, organismes, activitats extraacadèmiques...), i amb el món universitari en general (informació d'universitats catalanes, de la resta de l'Estat i d'universitats estrangeres).

Al punt d'informació de plaça Cívica hi ha instal·lats ordinadors d'autoservei a disposició dels usuaris. Aquests terminals ofereixen tota la informació de la UAB i totes les possibilitats informatives de la xarxa Internet.

## Promoció cultural

Des del Vicerectorat d'Estudiants i de Promoció Cultural es duu a terme la programació cultural de la Universitat per a cada curs, amb el nom genèric de Cultura en Viu, i es coordinen les diverses iniciatives culturals extraacadèmiques sorgides als diferents àmbits de la comunitat universitària.

Els grups culturals de la UAB són els següents: Aula de Teatre de la Universitat Autònoma de Barcelona (ATUAB), Cineclub Fritz Lang, Cor de la UAB, Espai B5-125 d'Arts Plàstiques, Espai Musical de la UAB, Grup de Dansa de la UAB i Orquestra de la UAB.

Més informació: Cultura en Viu, a l'edifici d'estudiants de la plaça Cívica.

## Servei Assistencial de Salut

El Servei ofereix les atencions següents: urgències mèdiques i traumatològiques, visites mèdiques i atencions d'infermeria, cures, injeccions i vacunacions, anàlisis de sang i d'orina, consultes i informació sanitària, control de la hipertensió, visites d'especialistes en ginecologia, odontologia i medicina esportiva i psicologia.

Per ser atesos cal portar el DNI i el carnet d'estudiant.

Horari d'urgències i visites: de dilluns a divendres, de 9.15 a 12.45 h i de 15 a 20 h.

Hores concertades amb tots els especialistes.

## Servei d'Activitat Física (SAF)

El Servei d'Activitat Física organitza activitats de diversos tipus: activitats dirigides (aeròbic, natació...), curssets de promoció i escoles esportives (tae-kwondo, escalada, salvament aquàtic...), esports d'aventura (surf de vela, baixada de barrancs, vol en ultralleuger...), competicions (gairebé tots els esports) i monogràfics i tallers (relaxació, dansa, etc.).

Les instal·lacions per al curs 1997-1998 són les següents: pavelló poliesportiu cobert, camp de futbol de gespa artificial, frontó, rocòdrom, pistes poliesportives descobertes, saunes, piscina coberta climatitzada, pistes d'esquaix, sala de *fitness*, gimnàs, camp de tir amb arc i sala tatami.

## Servei d'Assistència i Formació Religioses (Safor)

La seva finalitat és prestar un servei d'assistència i formació religioses a la comunitat universitària. A més de l'acolliment humà i religiós, el Servei es proposa de dur a terme el tractament i l'estudi de temes i qüestions referents a les relacions entre fe i cultura.

## Servei d'Idiomes Moderns (SIM)

El Servei ofereix cursos d'anglès, alemany, francès, italià, rus, coreà i occità. Aquests cursos tenen el reconeixement oficial de la UAB, que expedeix certificats de domini d'idioma de nivell elemental (en finalitzar 3r o 4t, segons l'idioma) i de nivell superior (en finalitzar 5è o 6è, segons l'idioma).

El Servei ofereix, també, cursos intensius i semiintensius de català i castellà per a estrangers.

Igualment, el SIM imparteix cursos especials d'idiomes adreçats a cobrir necessitats específiques d'aprenentatge (cursos de preparació per als exàmens de First Certificate i Proficiency, cursos de conversa, etc.) o integrats en programes d'estudis universitaris (Medicina, Psicologia, Filologia Anglesa...).

## Servei d'Informàtica

### *Correu Electrònic i Serveis d'Accés Remot (CESAR)*

CESAR t'ofereix un compte personal de correu electrònic, accés al directori electrònic dels companys, accés a la Intranet de la UAB i a Internet, participació en grups de notícies (*news*) i debats, repositori de programari gratuït i manual sobre eines i serveis disponibles, contactes de recerca i de col·laboració, accés a bases de dades, d'imatges i de documents en totes les àrees científiques, i connexió amb institucions públiques i privades d'arreu del món.

Per sol·licitar el teu CESAR cal anar, amb la targeta intel·ligent de la UAB o el comprovant de pagament de la matrícula, al Servei d'Informàtica (edifici D) o al Servei d'Informàtica Distribuïda del teu centre. Per a més informació truqueu al 581 11 11 de l'Oficina d'Informació.

## Servei d'Intercanvi Acadèmic Alemany (DAAD)

Aquest servei facilita informació sobre intercanvis acadèmics per a estudiants i professors en l'àmbit de la llengua i la cultura alemanyes.

## Treball Campus

Els seus objectius són:

- Oferir als alumnes la possibilitat de posar en pràctica en el món laboral els coneixements que han anat adquirint a la Universitat.
- Facilitar als alumnes i als titulats la integració al mercat de treball.
- Crear un flux d'opinió entre el món acadèmic i el laboral per adequar les necessitats de tots dos a fi d'aconseguir que el rendiment social sigui òptim.

### Accions

- Informació, orientació i formació
- Presentacions al campus
- Difusió de currículums mitjançant la web
- Gestions directes d'inserció al mercat laboral actuant com a centre col·laborador del Servei Català de Col·locació
- Programes de Cooperació Educativa Universitat i Empresa

## Vila Universitària

La Vila disposa de dues mil places amb habitatges de 30 a 101 m<sup>2</sup> i amb tota mena de serveis: llibreria, quiosc, fotografia, forn-pastisseria, granja, supermercat, bugaderia, tintoreria, perruqueria...

### Hotel-escola Campus

L'Hotel està dotat de totes les comoditats i serveis, a més de sales per a reunions, convencions i tota mena d'actes, amb una capacitat fins a sis-centes persones.

### Oficina de Congressos i Convencions

L'Oficina organitza activitats variades o els dona el suport necessari. També facilita lloguers de curta durada d'habitatges en període d'estiu.

## 6. Síndic de Greuges

### Competències del Síndic de Greuges

1. El Síndic de Greuges de la Universitat Autònoma de Barcelona és l'òrgan que, d'acord amb l'article 77.3 dels Estatuts de la Universitat Autònoma de Barcelona i l'article 26 del Reglament del Consell Social, s'encarrega de rebre les queixes i observacions que se li formulin sobre el funcionament de la Universitat, i de garantir el compliment de tot

allò que disposen els esmentats estatuts. El règim de funcionament del Síndic de Greuges és establert pel Reglament aprovat el 21 de juliol de 1995.

2. El Síndic de Greuges de la Universitat Autònoma de Barcelona exerceix les seves funcions amb independència i objectivitat. No està subjecte a cap mandat imperatiu, no rep instruccions de cap autoritat i actua amb autonomia i d'acord amb el seu propi criteri, en el marc d'allò que s'estableix en els Estatuts de la Universitat Autònoma de Barcelona.

## Presentació de queixes

1. El Síndic de Greuges de la Universitat Autònoma de Barcelona actua a *instància de part*.
2. *Qualsevol persona membre de la comunitat universitària*, tant individual com col·lectiva, pot adreçar-se al Síndic de Greuges de la Universitat Autònoma de Barcelona per sol·licitar que actuï en relació amb la queixa que formula.
3. Les queixes *han de ser formulades per escrit*, i s'han de presentar a l'oficina de la secretaria del Síndic, on també es podrà rebre informació prèvia.
4. El Síndic de Greuges *no podrà admetre queixes anònimes* i, per tant, a l'escrit de formulació, la persona interessada hi farà constar: nom, cognoms, domicili, telèfon i situació personal a la Universitat Autònoma de Barcelona, i la *fonamentació raonada de la queixa*, on s'esmentin les gestions realitzades davant l'administració universitària. Caldrà adjuntar-hi els documents que puguin servir per esclarir els fets.
5. Entre la data del fet objecte de queixa i la de la sol·licitud d'actuació del Síndic de Greuges *no podran haver transcorregut més de nou mesos*.

## Procediment

1. Recepció.  
El Síndic de Greuges *registrarà totes les queixes* que se li formulin i n'acusarà recepció a la persona interessada.
2. Admissió a tràmit.  
Amb posterioritat a la presentació de la queixa, el Síndic de Greuges *comunicarà a la persona interessada si l'admet o no a tràmit*. En aquest darrer cas, ho haurà de fer mitjançant un escrit motivat.
3. Inadmissió.  
El Síndic de Greuges rebutjarà les queixes anònimes, les que no formulin una pretensió concreta, i totes aquelles la tramitació de les quals pugui causar un perjudici al dret legítim de terceres persones. Les qüestions o litigis que hagin iniciat la via jurisdiccional no podran ser objecte de tractament per part del Síndic.
4. Tramitació.  
Un cop la queixa sigui admesa a tràmit, el Síndic de Greuges *promourà l'oportuna investigació* per a l'aclariment dels fets que l'hagin motivat, i podrà demanar a la persona afectada que faci les al·legacions pertinents i que aporti la documentació necessària que afecti el cas.

##### 5. Comunicació a la persona interessada.

El Síndic de Greuges *informarà dels resultats de les seves gestions* la persona interessada i podrà proposar a l'autoritat o a l'òrgan acadèmic afectat, en el marc de la legislació vigent, i amb caràcter no vinculant, recomanacions i/o fórmules de conciliació que possibilitin una resolució positiva i ràpida de les queixes.

##### 6. Informe davant del Consell Social i del Claustre.

El Síndic de Greuges presentarà al *Consell Social i al Claustre General* de la Universitat un informe anual sobre la seva gestió, on farà referència al nombre i a la mena de queixes formulades, i a les recomanacions o propostes que hagin donat lloc a la seva intervenció, sense mencionar-hi cap tipus de dades que permetin la identificació de les persones interessades.

## 7. Plans d'evacuació i d'emergència

Preveure possibles situacions d'emergència als centres de treball per poder actuar amb celeritat i sense improvisació permet minimitzar les conseqüències dels accidents. Per això són importants els plans d'emergència. Un pla d'emergència és la planificació i l'organització humana per a la utilització òptima dels mitjans tècnics previstos amb la finalitat de reduir al mínim les possibles conseqüències humanes i/o econòmiques que poden derivar-se de la situació d'emergència. Per tant, l'efectivitat dels mitjans de prevenció i protecció existents es pretén aconseguir garantint la seguretat de les instal·lacions i de les persones, a través de la intervenció immediata i de l'evacuació. En el cas de locals de concurrència pública, com és una universitat, els plans d'emergència constitueixen una necessitat tècnica, ja que una situació d'emergència pot implicar conseqüències humanes greus. A més, cal tenir en compte que es tracta de locals on s'hi fan activitats d'ensenyament i de transmissió de cultura, la qual cosa també pot suposar una especial sensibilitat envers el tema. Així, la Universitat Autònoma de Barcelona disposa de plans d'emergència a tots els seus centres.

Per tal d'assegurar l'eficàcia operativa del pla, són necessaris els **simulacres**, els principals objectius dels quals són:

- Detectar errors o omissions tant en el contingut del pla com en les actuacions que s'han de fer per posar-lo en pràctica.
- Habituar els ocupants a evacuar l'edifici.
- Provar la idoneïtat i suficiència d'equips i mesures de comunicació, alarma, senyalització, enllumenats especials i d'extinció d'incendis.
- Adquirir experiència i fluïdesa en l'ús d'equips i mitjans.
- Estimació de temps d'evacuació, d'intervenció d'equips propis i d'intervenció d'ajuts externs.

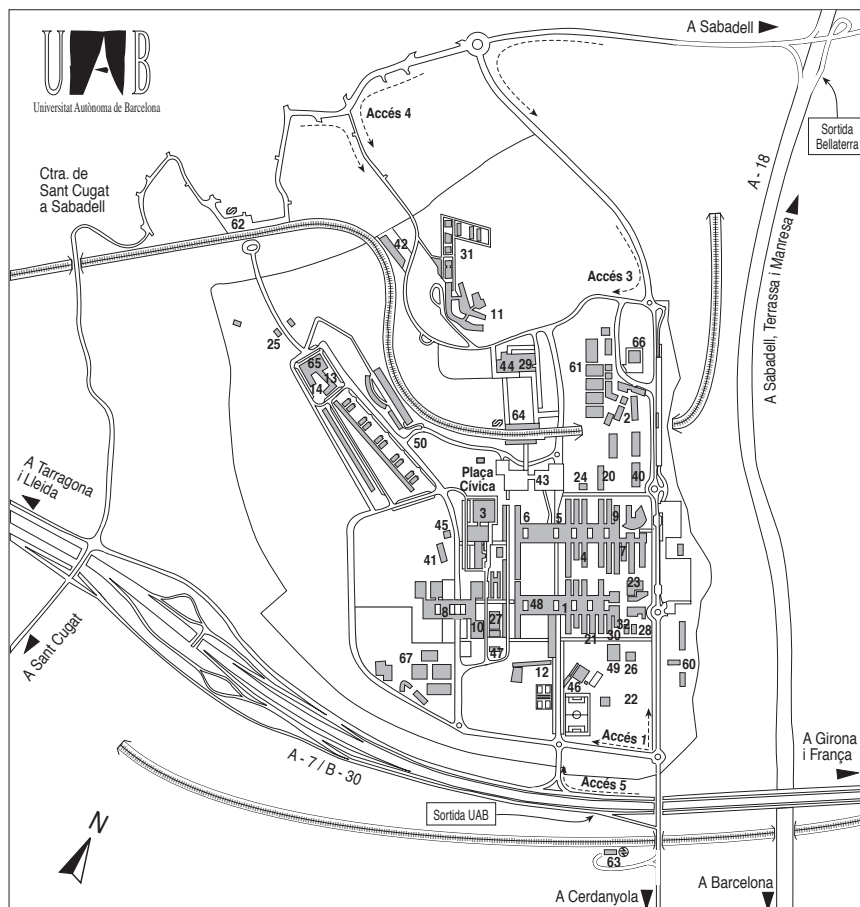
Així doncs, és bàsic realitzar simulacres tan semblants com sigui possible a situacions d'emergència reals, per tal d'aconseguir que les actuacions responguin al que s'ha planificat. Amb aquest objectiu, **a la UAB es realitza un simulacre per centre i per horari a l'any.**

En cas d'emergència, les instruccions que cal seguir són les següents:

- Si detecteu una emergència, doneu l'alarma al professor o al personal d'administració i serveis més propers. Recordeu que el telèfon de seguretat és el **581 25 25**.
- Actueu segons les funcions específiques si sou membres d'algun equip d'actuació.
- Resteu al vostre lloc ordenadament i espereu la informació dels professors i dels membres dels equips d'evacuació, que estan clarament identificats.
- Si sentiu l'alarma general, dirigiu-vos a la sortida d'emergència més propera i evacueu l'estança tan ràpidament com sigui possible tancant les portes i finestres que trobeu al vostre pas, i seguiu les instruccions dels equips d'evacuació.
- Manteniu l'ordre, eviteu el pànic i no correu en totes les direccions.
- Eviteu les aglomeracions a les vies d'evacuació.
- Col·laboreu amb tots els equips d'intervenció i actuació seguint les seves ordres i directrius.
- No utilitzeu els ascensors en cas d'incendi.
- Si us veieu bloquejats pel fum, gategeu o arrossegueu-vos pel terra. Si se us cala foc a la roba, rodeu pel terra i sobretot no correu. Emboliqueu-vos amb una manta si està disponible.
- Una vegada a l'exterior, dirigiu-vos al punt de reunió que indiquin els equips d'evacuació.



## 8. Plànol del campus de Bellaterra



### Centres docents

1. Facultat de Ciències
2. Facultat de Ciències de l'Educació
3. Facultat de Ciències de la Comunicació
4. Facultat de Ciències Econòmiques i Empresarials
5. Facultat de Ciències Polítiques i de Sociologia
6. Facultat de Dret
7. Facultat de Filosofia i Lletres
8. Facultat de Medicina
9. Facultat de Psicologia
10. Facultat de Traducció i d'Interpretació
11. Facultat de Veterinària
12. Escola de Doctorat i de Formació Continuada
13. Escola Superior d'Hostaleria de Catalunya
14. Escola Universitària de Turisme

### Instituts i centres de recerca

20. Centre d'Estudis Demogràfics
- Centre de Documentació Europea
- Institut Universitari d'Estudis Europeus

21. Centre de Recerca Ecològica i d'Aplicacions Forestals (CREAF)
22. Centre de Visió per Computador
23. Centre Nacional de Microelectrònica (CNM)
24. Institut d'Anàlisi Econòmica (IAE)
25. Institut d'Estudis Metropolitans de Barcelona
26. Institut d'Investigació en Intel·ligència Artificial
27. Institut de Biologia Fonamental "Vicent Villar i Palasi" (IBF)
28. Institut de Ciència dels Materials
29. Institut de Ciències de l'Educació (ICE)
30. Institut de Física d'Altes Energies (IFAE)
31. Planta de Tecnologia dels Aliments Granges Experimentals
32. Taller de Mecànica i d'Electrònica

### Serveis

40. Biblioteca d'Humanitats
41. Escola Bressol «Gespa»
42. Parc Mòbil
43. Plaça Cívica

- Edifici d'Estudiants
- Punt d'Informació
- Treball Campus
44. Rectorat, Consell Social, Gerència
45. Servei Assistencial de Salut
46. Servei d'Activitat Física (SAF)
47. Servei d'Estabulari
48. Servei d'Idiomes Moderns (SIM)
49. Servei d'Informàtica
50. Vila Universitària i Cases Sert

### Altres llocs d'interès

60. Bombers de la Generalitat de Catalunya
61. Escola de Bellaterra - Col·legi Públic
62. Estació de Bellaterra FGC
63. Estació de Renfe Cerdanyola-Universitat
64. Estació Universitat Autònoma FGC
65. Hotel Campus
66. Institut de Batxillerat «Pere Calders»
67. Laboratori General d'Assaigs i d'Investigacions de la Generalitat de Catalunya

## 9. Directori d'interès

Universitat Autònoma de Barcelona  
Campus universitari  
08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)  
Tel.: 581 10 00  
Fax: 581 20 00  
Adreça Internet: <http://www.uab.es>

### *Àrea d'Alumnes*

Tel.: 581 11 10

### *Cultura en Viu*

Tel.: 581 27 56  
Correu electrònic: [cultura@rectorat.uab.es](mailto:cultura@rectorat.uab.es)

### *Edifici d'Estudiants*

Tel.: 581 19 86

### *Escola Bressol «Gespa»*

Tel.: 581 19 74

### *Gabinet de Llengua Catalana*

Tel.: 581 20 17  
Correu electrònic: [g\\_gabcat@cc.uab.es](mailto:g_gabcat@cc.uab.es)

### *Oficina d'Afers Socials*

Tel.: 581 24 85  
Correu electrònic: [oas@cc.uab.es](mailto:oas@cc.uab.es)

### *Oficina d'informació*

Tel.: 581 11 11  
Correu electrònic: [s\\_ofinf@cc.uab.es](mailto:s_ofinf@cc.uab.es)

### *Servei Assistencial de Salut*

Tel.: 581 19 00 / 581 18 00

### *Servei d'Activitat Física (SAF)*

Tel.: 581 19 35  
Correu electrònic: [safvra@cc.uab.es](mailto:safvra@cc.uab.es)

### *Servei d'Assistència i Formació Religioses (Safor)*

Tel.: 581 13 42

### *Servei d'Idiomes Moderns (SIM)*

Tel.: 581 13 25  
Correu electrònic: [iutn2@cc.uab.es](mailto:iutn2@cc.uab.es)

### *Servei d'Informàtica*

Tel.: 581 21 00  
Correu electrònic: [si@uab.es](mailto:si@uab.es)

### *Servei d'Intercanvi Acadèmic Alemany (DAAD)*

Tel.: 581 17 79

### *Servei de Seguretat al Campus*

Tel.: 581 25 25

### *Síndic de Greuges*

Tel.: 581 10 40

### *Transports*

- Autobusos de la UAB  
Tel.: 581 27 13
- Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya  
Tel.: 205 15 15
- Renfe  
Tel.: 490 02 02

### *Treball Campus*

Tel.: 581 14 72

### *Vila Universitària*

Tel.: 580 30 95